

తాళ్లపాక సాహిత్యము
శృంగార సంకీర్తనలు



తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు 7.2.91

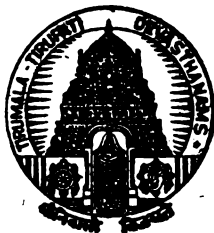
అన్నమాచార్య విరచితములు

M. B. S. Sastry

పరిష్కర్త:
గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ

AB45

Dr. B. S. Sastry



ప్రచురణ:

కార్యనిర్వహణాధికారి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1984

అన్నిహక్కులు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారివి

ప్రకాశకులు :

జి. కుమారస్వామిరెడ్డి, బి. ఏ. ఎస్.

కార్యనిర్వహణాధికారి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

మొదటి ముద్రణ 2,000 ప్రతులు

ముద్రణము :

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,

తిరుపతి.

మంచిదుమాట

వరమభక్తాగ్రేసరుడు, వేంకటేశ్వరునిచేత తనవంశములో
తాను మొదలు మూడుతరములవారికి ముక్తిని వరముగాగొన్న —
మహానీయుడు, పదకవితాపితామహుడు, గానమునందు నారద
తుంబురులతో సాటివాడుగా ప్రసిద్ధికెక్కినవాడు, కవిత్వమునందు
కాళిదాస తిక్కనలతో సమానుడుగా పేరుగన్నవాడు అగు అన్నమా
చార్యునిపదములను పరిష్కరించి, ముద్రించి, ప్రకటించి,
సహృదయులకందరకు సరసమైనధరలకు విక్రయించు చున్నందులకు
మా తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము గొప్పఅదృష్టముగా భావించు
చున్నది.

ఈ పనికి సమర్థులైనవ్యక్తులు దొరకడముకూడ మాభాగ్య
ములలో ఒకటి. ఇప్పుడు ప్రకటించుచున్న 31 వ సంపుటమునందు దీని
పరిష్కర్త శ్రీ గౌరిపెద్దిరామసుబ్బశర్మ ఈపాటలను సాహిత్య
రూపములో చవిచూచేవారికి అనువుగా వింత పలుకుబడులు, భావ
ములుకల కొన్ని పాటలను మచ్చుకు వ్యాఖ్యానించినారు. ఈవ్యాఖ్య
సహృదయకోటికి మెప్పైతే అదే మాకార్యక్రమానికి బలమని
ఊహించుచున్నాను. చదివినపెద్దలు గుణదోషములను వింగడించినచో
మేము పైపై సంపుటములలో పరిష్కర్తలకు మెలకువ లివ్వగలము.

జి. కుమారస్వామిరెడ్డి,

తిరుపతి,

ఏప్రిల్ 9, 1984.

కార్యనిర్వహణాధికారి

తి. తి. దేవస్థానములు.

పీఠిక

మధురై దుఱ్ఱులై రావైః వాచికాంగికసాత్త్వికైః

శృంగారం యః పుషోషాద్యే బ్రహ్మణీ శ్రీపతౌ నమః॥

1501వ రేకునుండి 1600 లరేకువరకుగల 100 రేకులలోని పాటలుగలది ఈసంపుటము. 1521 నుండి1530 వరకు గల 10 రేకులు, 1581 నుండి 1590దాకగల 10రేకులు వెరసి 20 రేకులు ఇందులో లేవు.

ప్రతిశృంగారసంకీర్తనలసంపుటమునందును ఏదైన ఒక — వ్యాకరణ విషయము చర్చించుట పరిపాటి. కడచిన సంపుటమునందు 'అన్నమయ్య శృంగారభండారము' అను శీర్షికతో శృంగారమునందు అన్నమయ్య విరివిగా వాడిన కొంతపదసముదాయమును ఎత్తి చూపడము జరిగినది. ఆతరువాత ఒకటి రెండుపాటలు వ్యాఖ్యానింపబడినవి. ఈసంపుటమునందు కొన్ని పాటలు తేటతెలుగు పదములలో నున్నను, భావము లోతుగా నున్నవానిని వ్యాఖ్యానింపదలచితిని.

అన్నమయ్య తననాట, తననాట గల గ్రాంథిక వ్యావహారిక పదములను గుట్టుమట్టు ఎరిగి ఆయాస్థలములందు ప్రయోగించినాడు. ఆయన పలుకుబళ్ల వెంబడి అలంకారములు వద్దంటే వాములుగా నడచి వస్తాయి.

మనకంతా పూజనీయుడు, వరాలిచ్చేవాడు. సాక్షాత్పరబ్రహ్మ స్వరూపుడు అయిన శ్రీవేంకటేశ్వరుడు, అన్నమయ్య శృంగార సంకీర్తనలలో ఏ పరిస్థితికి వచ్చినాడో ఈక్రింది పాటలో గుర్తొప్పుడు. ప్రతిపాట వైకి శృంగారభావము, లోపల అధ్యాత్మభావము రెండును సమప్రధానములుగా ఉండుట ఇందలి విశేషము.

దేసాళం

అప్పుడు పరాశ్రైవుండె నది యెఱుగవు నీవు
ఇప్పు డాకె గనుగొని యేమనునో ఇంకను ||పల్లవి||

కప్పురపువసంతము కలికి నీపై నాడఁగా
డప్పిదేరె నక్కడి బడలిక వానె
కొప్పు ముడుచుకో ఇంక గొనగొంగు చెరువుకో
చొప్పు లాపె గంచేను నూడువట్టి నిన్నును ||అప్పు||

గక్కన నీవు రాఁగానే కాంత పన్నీరు చల్లఁగా
చెక్కుచెమటెల్లా జారె సేదలుదేరె
చక్కదిద్దుకో నామము చందన మలఁదుకో
వెక్కసా లివెల్లా గంచే వెంగమాడి నిన్నును ||అప్పు||

దగ్గర నీవు గూచుండేతరి పూవుల వేయఁగా
కగ్గిన యలఁతదేరె కాకలు మానె
యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
సిగ్గరి యాపె గంచేను చిమ్మిరెంచి నిన్నును ||అప్పు||
(ఈ సంపుటము-పాట)

అన్నమయ్యచేతిలో కొన్నివేలమంది దాదులు, నాయికలు, ప్రతినాయికలు, కొందరు మహానాయికలు ఈవాఙ్మయములో తీరి నారు. ఈపాటలో ఎక్కడనో ఏ సాధారణ నాయికనో యేచెలి కత్తెనో వలచి, వలపించి, తనిపించి మహానాయిక దగ్గరకు వచ్చిన శ్రీవేంకటేశ్వరుని, ఆమహానాయికచెలికత్తె పాచ్చరించి నాయకుని దోసము కప్పుచున్నట్లు ఈపాటకు ప్రకరణముగా చెప్పవచ్చు.

నీవు ఇంకొకనాయికతో (నాతో) వున్నప్పుడు మా మహా నాయిక ఎక్కడనో పరాకున వుండినది. ఆసంగతి నీకు తెలియదు.

ఇప్పుడు ఇతరకాంతలను భోగించివచ్చినలక్షణములుగలనిన్ను ఆమె చూస్తే ఏమిమండినడుతుందోకదయ్యా అని చెలికత్తెమాట. ఈ పల్లవిలో ఇంతపొరపాటు ఎందుకు చేసితివయ్యా ఆ పచ్చిలక్షణముతోనే పల ఇక్కడికి వచ్చితివయ్యా అనుటవ్యంగ్యము.

మొదటిచరణములో వచ్చిననాయకునకు కప్పురవసంతముతో ఎదురాడుతూ వచ్చినది మహానాయిక. పసుపునీరు, కొద్దిపాటి సున్నము, దానిలో పచ్చకప్పురము, పలకులు, లవంగాలు, వట్టివేరు అంతా కలిసినదానిని కప్పురవసంతమంటారు. దానిని మహానాయిక స్వామిపై చిలికించినది. దానితో అక్కడ అలసిపోయివచ్చినస్వామికి దప్పి తీరినది. బడలికనుండి తేరుకొన్నాడు. కాని కొన్ని లక్షణములు ఇంకా సరిద్దుకోవలసివని ఉన్నాయి. వాటినిగూర్చి పాచ్చరించు చున్నది చెలికత్తె. స్వామి సిగముడి చెదరియున్నది. రింగులువారగట్టిన ధోవతిఒకచెరగు వీడిపోయివున్నది. స్వామి తనఇంటికి వేంచేసి నాడని ఉప్పిళ్లూరిపోవుచు వసంతముతో ఎదురాడే మహానాయిక ఈసిగముడివీడడమును, దోవతికొంగు జారడమును గుర్తించినదంటే నీపై పగబట్టుతుందయ్యా కాబట్టి 'కొప్పుముడుచుకో', 'ఇక్క గొనఁగొంగుచెరువుకో' అను మెత్తనిమాటలతో స్వామిని పాచ్చరించుచున్నది. నాయికచెలికత్తెలైనను, నాయకునకు కావలసినవారే. నాయికానాయకులు సంబరములతో నుంటేనే వీరికి చనవు సత్కారములు జరుగుతాయి, లేకుంటే ఇరు ప్రక్కలా వీరికి చీదరింపులే. అందువలన నాయికచెలికత్తె నాయకుని పాచ్చరించుట, ఆయన తప్పులనుకాపాడుట తనధర్మము.

ఇక రెండవ చరణములో నాయకుడు తన ఇంటికి దయచేయగా మహానాయిక స్వామికి పన్నీరుదల్లుచు ఎదుర్కొన్నది. దానితో స్వామి ఇంకొకచోట పడినశ్రమవలనకలిగినచెమటెల్ల సడలినది. స్వామి కొంత కుదుటపడినాడు. కాని జారిననామ మట్టులే

యున్నది. చందనము కరిగి పోయివున్నది. మనసుకు బరువయ్యే
 “ ఇటువంటి వేసాలను ” మహానాయక గుర్తించెనా దేవరవారికి
 దెప్పి పొడపులు తప్పవు. కాబట్టి నామమును సవరించుకొని, కరగిన
 చందనమును పలుచగా మెత్తించుకొని, నాయకకంటికి క్రొత్తగా
 వచ్చినట్లే అగపడవయ్యా అని హెచ్చరించుచున్నది నాయకచెలికత్తె.

మూడవ చరణములో మహానాయక ప్రక్కన మనస్వామి
 కూర్చుండగా, ఆమె ఆయనపై పువ్వులువినరినది. పువ్వులలోని మెత్త
 దనముతో పుప్పొడులతో స్వామికి అలపు దీప వేడివల్లారినది.
 ‘స్వామీ! నన్ను మీరనుగ్రహించితిరి. మహానాయక మిమ్ములనూ,
 నన్నూ చూస్తే మీపైరుసరుసలాడుతుంది. అని హెచ్చరించింది.

ఈపాటలో మూడవచరణము మూడవపాదము ‘ ఎగ్గులేక
 శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి’ అను పాదముతో పూర్వ పాదములను
 జతచేసినపుడు అన్వయము కుదురనట్లే తోచును. కాని ఎగ్గులేక అన్న—
 పాదములో స్వామిఅనుగ్రహమునకు పాత్రమైన నాయకసఖయే,
 స్వామిని తన నాయకురాలిదగ్గరకు తోకొని వచ్చుచు, నాయక చేసిన
 స్వాగత సత్కారములతో మాటుపడక మిగిలిన సిగముడి, నామము
 వగైరాలనవరణములహెచ్చరికతో తననూ స్వామిని కాపాడుచూ
 హెచ్చరించు చున్నది ఈచెలికత్తె. ఇక్కడ ఇది గుణిభూతవ్యంగ్యము.
 మరియొక పాట:—

శ్రీరాగం

అందరిలో నీవు నన్ను నానకొలిపేవుగాక

పొందు నీకే కలిగితే భోగించవా

॥పల్లవి॥

చిత్తము రా నీసేవ నేయఁగలఁగాక నీకు

బత్తి గొట్టానఁ బెట్టేవా పలుమారును

వత్తునంటాఁ జెప్పెంచేపు వారివీరిచేత నేఁడు

వొత్తి నే వంతక తొల్లి వొడ్డంటినా

॥అంద॥

సముకాన నుండి సరసములాడఁగలఁగాక

తమకము రేచేనా తగిలి నీకు

చెటుటలు గారఁగాను చేతులు చాచేపు నీవు

అమరఁ గాఁగిలింపఁగా నొఁగాదనేనా

॥అంద॥

ననుపు సేసుక నీతో నవ్వు నవ్వఁగఁగాక

పెనఁగి గుణము చక్కఁబెట్టేనా నేను

యెనసితవి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే నన్ను

వానర కెన్నఁడై నా వొడ్డుకొంటినా

॥అంద॥

(ఈ సంపుటము. పాట-35)

పదుగురిలోనున్న నాయికను గిలిగింతలుచేసి, మనసు చెర
రేగునట్లు మాటలాడించి, తుదకు ఆపెను అనుగ్రహింపకయే పోయిన
స్వామినిగూర్చి. ఆమె ఏకాంతమున విన్నవించుకునే మాటగా ఈ
పాటకు ప్రకరణము తోచుచున్నది.

నలుగురిలో నున్నప్పుడు నాపై నీకూ తమకమున్నట్లు
ఏమేమో మాటలాడి నన్ను ఆసక్తులుపుతావు. అంతే. నాపైన
నిజమైన ప్రేమపుంటే నన్ను భోగించక వుంటావా? ఇది నాయిక
నాక్యము. ఈమె కొంత అమాయకురాలు. స్వామి చెప్పినసేవలు
లేదా, స్వామికి చేయవలెనని తనకు తోచినసేవలు చాలా మర్యాదగా
వాగుడుకాయకాక చేసే గుణవంతురాలై ననాయిక.

మొదటివరణములో నీమనసుతాకునట్లు నీకు నేను సేవలు
చేయగలను కాని, నీపై నాకున్నప్రేమ విడికటబట్టిచూపగలనా?
ధర్మాధర్మములు, పాపపుణ్యములు, కామక్రోధాదులు, ప్రేమా
సూయలు అనునవి మనిషి చేసే పనులవలన వారిమనసును గుర్రైరగ
వలెగాని, వైధర్మ్యములను ప్రత్యక్షముగ సాకారముగ చూపుటకు
వీలుపడదుకదా. అంటే నేను నీమాట కెదురాడను. నాకప్పగించిన

నేను లేక. నాకు తోచినసేవను నేను మాటలాడక చేసికొనిపోవు చుండును. నీపై నాబత్తి(ప్రేమ)ఇంతా అని నేను ప్రత్యక్షమున చూపగలనా? నేడు వస్తా రేపు వస్తానని వారి వీరితో చెప్పేపుడే గాని నీవు వస్తే నేనెన్నడైన వద్దంటినా.

రెండవచరణము. నీ ఎదుటనుండి నీ మనసంటున్నట్లు సరసము లాడగలనుగాని, నీ మనసులోలేని మోహమును నేను రేచగలనా. సరసములాడినవమర్థు గాలగునాయికను గట్టిగా కాగిలించుకొనుట పతిపని. అది మనసుతో ప్రేమ మున్నప్పుడే జరుగును. ప్రేమ మన్నది తనకు తాను పుట్టవలెగాని, లేనిదానిని ఒకరు పుట్టింపలేరు. నీ చేతులు చెమటగారగా అనగా నీ మనసు కరగుచుండగా అని అర్థము. నాపైకి చేతులు చాచుతావు. కాగిలించితే నేను వద్దన్నానా? ప్రథమ పరిష్కరము పురుషునిది. తరువాతిది అంగ నది అని కామశాస్త్రము. అది నీకు నేను నేర్పవలెనా అని వ్యంగ్యము.

మూడవ చరణమున, నీపై ప్రేమముట్టిపడగ నా నిండు మనసు నీ కప్పగించుచున్నట్లు నవ్వు నవ్వగలనుగాని. నీ ప్రేమ— గుణము నాపై కెక్కునట్లు నేను చక్కపెట్టగలనా? నవ్వివ నన్ను దగ్గరకు తీయవలసినది నీ ధర్మము. ఇకమూడవ చరణము మూడవ పాదమునుండి అన్నమయ్య మారిపోవుచున్నాడు. తొలి రెండు చరణములలో ఎంత విరహవేదన వర్ణింపబడినా, మూడవ చరణములో కరగి కలసి పోవుటయే ఈయనశృంగారహాస్యము. శుభాంత ముగ చూపవలెనను విశ్వాసముగూడ ఒకటి కావచ్చును. స్వామీ నేనట్ల అనుకొనుచున్నంతలోనే నన్ననుగ్రహించితివి. ఇంతకు ముందెన్నడైన మీరు నన్ను కావలెనన్నపుడు నేను ఎదురొడ్డు కొంటినా. మీ చరణదానినికదా. నన్నింత వేగించి కూడుట, మీరు గట్టిగా నామనసు భక్త్యుస్థులు మైనదా లేదాయని పరీక్షించుటగా తలపోయుచున్నదాన. ధన్యాస్మి స్వామిన్ ధన్యాస్మి.

అన్నమయ్య కొన్ని స్థలములలో ఒట్టిఅనుశాసములతోనే పాటలోనిశృంగారమును పొరిపోయేటట్లు వర్ణిస్తాడు.

ఈ క్రిందిపాటలో ఒక ప్రాధనాయక, ఒక ముగ్ధనాయకను ఎత్తిపొడుస్తూ, ఆమె అభిప్రాయసూచకములైన అనుభావాలను, అట్లనే ఆ అభిప్రాయాలనుకూడా వర్ణించడములో ఇది వ్యంగ్య ధోరణికి సున్నజుట్టి వాచ్యధోరణిలో పడినట్లు ప్రకరణమువలన అర్థమవుతుంది.

పశవంజరం

ఇన్నాళ్లు బడుచ వేమీ నెరగవంటా నుంటిమి
కన్నులారా నీయందు గంటిమి వేడుకలు || వల్లవి ||

చెలరేగి లోలోనే చిరునవ్వులు నవ్వేవు
వలపులతలపోతవరుసా ఇది
అలయుచు సొలయుచు నసురుసుర య్యేవు
కొలఁదిమీరినరతికోరికా ఇది || ఇన్నా ||

చిట్లంటుఁజెమటలతో సిగ్గువడేవు నీవు
దట్టమైనపాయపుమదములా ఇది
గుట్టుతోడఁ బులకలు గుబ్బతిల్లే విప్పు డిట్టె
మట్టులేనిశమకపుమర్మనూ ఇది || ఇన్నా ||

యీడనే పానుపుమీఁద నెదురులు చూచేవు
కూడేటిఆసలకెల్లా గురుతా ఇది
పాడితో శ్రీవేంకటపతి నిన్ను నన్ను నేలె
వేడుకఁ జూచేవు వెల్లవిరులా యిది || ఇన్నా ||

(ఈసంపుటము పాట 58)

ఇప్పిదినములు చిన్న చానపు; ఏమీ తెలియని చానపు; అను
 కొనుచూ వుంటిని. ఇప్పుడు నీయందు కొత్తకొత్త వింతలు గమ
 నిస్తున్నాను. అని, బాగా అనుభవజ్ఞురాలైన ప్రాధనాయిక యుగ్గ-
 నాయికతో అంటుంది. లోలోపలనే చెలరేగి చెలరేగి ఏమేమో తలచు
 కొని చిరునవ్వులు నవ్వుతున్నావు. ఇదిచూస్తే నీలోనివలపులు అంటే,
 రత్తిసమయములో నాయకుని ఇట్లు చేయవలె అట్లుచేయవలె అని
 ఊహించే తలపోతలా. ఒకసారి అలసిపోయినట్లు సొలసిపోయినట్లు
 ఉసుళ్లుకొడుతూ వుంటావు. నీళ్లక్రికి మించిన రత్తివైన కోరికయూ అది.
 రత్తికై ఉబలాటపడుతున్న ఉపద మధ్యవ్యక్తులచేత, మధ్యనన్నివేళ
 ములచేత. ఆరతిసమయము దూరమగుచుండగా ఉసుళ్లు కోట్టుకోవ
 డము కామశాస్త్రములో వర్ణింపబడినదే.

రెండవచరణములో బయటికి కనపడేట్లు జొబ్బిలిచెమటలు
 కాక, చిట్టంటుచెమటలు=పలచనిచెమటలతో సిగ్గుపడుతున్నావు.
 నఖదంతక్షతాదులతో మురిసిపోయే ప్రాయపుమదనూ ఇది.
 ఒడలిపై గుబురుగా మొలక కెత్తు పులకలతో, లోపల లోపల గుబులు
 కొంటూ వున్నావు. తటుకోలేక వైకెగడటుచున్న కామమర్మనూ
 ఇది. యువతీయువకులకు మొలకప్రాయములో ఇతరులకు చెప్పలేని
 కామమదము తనశరీరము పట్టక, పులకల రూపముగా ఒంటిపై
 పరువులు దీయుననుట కామశాస్త్ర రహస్యము.

మూడవచరణములో ఈ అనుభావముల కన్నింటికి తుదిపద
 మైనపడకటింటిలో పానుపుమీద, ఎదురులుచూస్తున్న ముగ్ధనుగూర్చి
 ప్రాధనాయిక, నీవు అనుభవింపబోయే కోరికలన్నింటికి ఇది తుది
 గురుతా; ఇకపై పతితో మీరహస్య ప్రసంగమునకు ఇది మేరలేని
 తార్కాణయా. ఇంతకుముందే నేను చెప్పినట్లు మూడవచరణము
 ఉత్తరార్థములో సంభోగశృంగారముతో ముగిస్తున్నాడు అన్న
 మయ్య. శ్రీవేంకటేశ్వరుడు ప్రాథలకు ప్రాథుడు; ముగ్ధలకు

ముగ్గుడు. కావున నిన్ను నన్ను అనుగ్రహించినాడు. అరమోడ్పు కండ్లతో నలుదిక్కుల జూచేవు. మీరతి సంభ్రంభముబట్టిబయలా ఇది. అనగా రతితో తనిసిననాయిక అరవిరికనుదోయితో పతిని చూచుట శృంగారమర్థము. ఈ వాటలో ప్రౌఢనాయికకు ముగ్ధనాయిక పోటీదారు. తాను ప్రౌఢకాబట్టి ముగ్ధను అధికారదర్పముతో మందలిస్తావుంచి.

అన్నమయ్య తన శృంగారకీర్తనలన్నీ లోపలి అర్థముతో అధ్యాత్మ పరములుగా వర్ణించినాడని సాహిత్యజ్ఞులమాట. మధురకు వెల్లినతరువాత బలరామకృష్ణులు ఒకసారి గోపసుందరులను చూడ వచ్చినపుడు "గోపాల సుందరు లమంచానందకందళితహృదయలై. హృదయేశ్వరుడైన గోవిందుండు చిరకాలసమాగతుం డగుటం జేసి, యతనిం జూచుతలంపు లుల్లంబుల వెల్లిగొనంతేరి,

చం॥ నలినదళాతుఁ జూచి నయనంబులు మోడ్వంగఁజాల కాశ్మలన్
వలచి తదీయమూర్తి విభవంబు దలంపుచుఁ గౌగిలింపుచున్
బులకలు మేన జాదుకొనఁ బొల్తులు చొక్కిరి; బ్రహ్మమున్ మనం
బులఁగని చొక్కు యోగిజనమున్ బురుడింపఁగ మానవేశ్వరా

(అం. మహాభాగవతదశమస్కంధం, ఉత్తర 1083, 1084)

అట్లనే

తే॥ ఘోర సంసార సాగరోత్థానంబు
ధీయుతజ్ఞానయోగిహృద్వైయ సస్తు—
వగుచుఁ తెలువఁడు నీ చరణాంబుజాత —
యుగళమును, మామనంబులఁ దగులనీవే!

(అం. మహాభాగ. దశ. స్కం. ఉత్త 1070)

ఒకనాయక తనపై జూపిన ప్రేమ వృత్తాంతము, ఇతర నాయకలకందరకు స్వామి సెలవియ్యగా, అప్పుడా నాయకలందరు స్వామితో ఈ క్రింది విధముగ పలుకుచున్నారనుట ప్రకరణము.

నిన్ను తాకిన తరువాత నిన్ను యెడబాయలేకుండుట ఆమె తలనే పొద్దుపొడచెనా. నీవెంట కాంతలందరు(భక్తులు)తిరుగుటలేదా. ఒకసారి నీముఖము తప్పక దీక్షతో చూచిన ఎటువంటిస్త్రిలైనా నీకు వలవరా. నీవు నీ సెలవులువార చిరునవ్వు నవ్వితే ఎటువంటి స్త్రిలకైనా మోపులకొలదిగ పులకలు మొలవవా. నీతో చనవుగ సరసమాడిన ఏమగువలెనా మనసులు వెన్నవలె కరగరా నీతో ఏ కొంచముసేపు మాటలాడినా తమకు తామే పరవశలై కౌగిట్ల నిన్ను చేరుకోవా. నిండు మోహముతో నీ ఒడలు సోకితే స్త్రిలందరు నివ్వెరగు చెందరా. శ్రీవేంకటేశా! అలమేలుమంగను నీవు కూడినందులకు ఆమెకు వేడుకలు పొచ్చువా.

ఇది ఈ పాటలోనున్న స్థూలమైన అర్థము. ఇందు ప్రయోగించిన వెంటవెంట దిరుగుట తప్పక చూచితే వలచుట, సెలవుల చిరునవ్వు నవ్వితే మోకులకొలది పులకలు మొలుచుట, చనవున సరసమాడితే వెన్నవలె మనసులు కరగుట, నీతో ఏపాటి మాటాడినాను పరవశలై కౌగిట్ల తమకుతామే తగులుకొనుట, నిండు మోహమున నీమేను సోకితే వివ్వెరగండుట, రతిలో అలమేలుమంగను కూడినచో వేడుకలు పొచ్చుట అను ఈ పదములు కృష్ణపాదరజః పవిత్రములై నగోపికల యోగిమన స్తత్వమునకు, కామినీమన స్తత్వమునకును సమానములు వలచిన వానివెంటవెంట దిరుగుట, కామినీజనులధర్మము. స్వామిని కొలచెడివారు ఆయన వున్నచోటనే పరిభ్రమించుచుండుట యోగిలక్షణము. మొగము దీక్షగా చూచినచో ఆయనకు పరవశమగుట కామినీజనధర్మము. అట్లే స్వామిముఖమును మనసున నింపుకొన్న యోగి ఆయనకు పరవశుడగుట తత్వజ్ఞాని లక్షణము. స్వామి చిరునవ్వు నవ్వితే మనలను స్వామి అనుగ్రహించెకదా అని మనమున బుట్టిన ఆనందమునకు ప్రతిరూపములై న పులకలు శరీరముపైకన్నట్టుట కామినీధర్మము. మనసున స్వామిని ధ్యానించు

నవుడు ఆయన ఒకసారి చిరునవ్వుతో తనను చూచినట్లు అనుభవముగల భక్తునికి, ఆనందము పొందుట వారి శరీరమున నిడు వెంట్రుక వెట్టుట యోగిధర్మము. అట్లులే స్వామితో చనవున సరసమాడితే ఆయన సరుసన ఉన్నందున మనసు వెన్నవలె కరగుట కామినీధర్మము. సమాధియందు స్వామి అంగీకరించినట్లు తనకు అనుభవము కలిగిన, అప్పుడు మనసు కరగుట అది యోగిజనధర్మము. కామినులు కాముకులతో ఏకాంతముననున్న మాటలాడినా పరవశలై వానిని నిండుకొగిట గుచ్చుకొనుట కామినీధర్మము. అట్లులే ధ్యాన సమాధిలో స్వామితో తాము మాటలాడినట్లు భావించినచో ఆ స్వామిని బట్టబయట కొగలించుకొనుట యోగిజనధర్మము. కామినికి ప్రియునిమేను సోకితే నివ్వెరగువడుట కామినీధర్మము. భక్తుడు స్వామి తనను స్పృశించినట్లు, వెన్నుచరిచినట్లు సమాధిలో కనుగొనె నేని అప్పుడు తాను కొయ్యబారుట యోగిజనధర్మము. ఇక్కడ అల మేలుమంగ భక్తబ్రందముపకంఠటికి ప్రతినిధి. ఆమె స్వామితో రతినంటనది. ఆమె రతి శారీరకముగా కావచ్చునేమో. భక్తుడు కూడా స్వామితో రతి=నిరతిశయప్రేమ, దానివలన గాఢపరిష్కంఠము ఇత్యాదుల ననుభవించుచున్నాడు. కావున ఈపాట భక్తునికి కామినికి కలసమానధర్మములను నిరూపించుపదజాలముతో ఇమిడి యున్నదని నిరూపించితిని.

అన్నమయ్య శృంగారసంకీర్తనలన్ని పైకి శృంగారతరము లైనా లోపల స్వామి అనుగ్రహమునకు పాత్రములగుట అనుభవ- నాయికాధర్మములతో వెల్లివిరియుచున్నవి. ఏ పాటయందుగాని “నన్నేలెను, నిన్నేలెను, ఆపెనుయేలెను” ఇత్యాది అనుగ్రహ పర్యాయములైన రక్షణాత్మకములైన శబ్దములేకాని, పూర్తి శారీరక, సంబంధవాచికములైన శబ్దములు సమాగమసూచకములుగా మన అన్నమయ్య వాఙ్మయములో లేనేలేవు.

ఈసంపుటమునుండి సందిగ్ధపదసమీక్షను ఆయాపాటల క్రిందనే ఇచ్చుటచేత ఆశీర్వాద ప్రత్యేకతను కోల్పోయినది. వాతకులు గమనింపగలరు.

శాస్త్రపాకకవుల సంగీతసాహిత్యములను లోకమునకంతటికి పరిచారముగ పంచవలెనను భావము, దానికై రొక్కమెంత ఖర్చైనను వెనుకాడని పట్టుదల, ఆకారముదాల్చిన ఉత్సాహముగా అగపడుచున్న తి. తి. దేవస్థాన పాలకమండలి అధ్యక్షులు శ్రీ వి. కె. డి. వి. సత్యనారాయణరాజు గారికి, వారి సభ్యులకును, మూడు సూపులారుకాయలుగ ఈకార్యమును నడిపించుచూ రూపెత్తిన దీక్షయో అన్నట్లు కవబడు శ్రీ కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ జ. కుమారస్వామిరెడ్డి, ఐ.ఎ.యస్ గారికిని నాకృతజ్ఞతాభినందనలు. ఒకనెలపని ఒకవారములో తీర్చుస్వభావముగల తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ M. విజయకుమారరెడ్డిగారికి, ప్రతిభాశమునందును తలలోనాలుకగా పనిచేయుచు త్వరత్వరగ ముందుకు నడిపించు స్వభావముగల పౌరసంబంధశాఖాధికారి (P.R.O) శ్రీ R. సూర్య నారాయణమూర్తి, M.A, గారికి, అడుగడుగున మామాటలకు ముందుగనే, తమచేతలు చూపుచు మాకు సాయపడుచున్న 'సప్తగిరి' సంపాదకులు శ్రీ K. సుబ్బారావు M.A గారికిని నాధన్యవాదములు.

దాదాపు 5 ఏండ్లకుపైగా నాకివర్షరణకార్యమునందు అన్నివిధముల సహాయకుడుగా చేయూతనిచ్చుచు, శ్రద్ధావిధేయతలు తనసొమ్ములుగా పనిచేయుచున్న చి|| J. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, M.A కును, అచ్చుపని వీలై నంత నిర్దుష్టముగా కొనసాగించు నేర్పరులగు అచ్చుకూర్పరులకును నా మంగళాశాసనములు.

నాబుద్ధికి తగినంతగా జరిగిన ఈ పరిష్కరణములో గూఢ-
దోషములను గమనించినపెద్దలు దోషములు తెలిపినచో పైపై
పరిష్కరణములందు మెలకువగలిగి వుండగలమని మనవి.

వాగ్యుద్ధే సోమనాథస్య రంగనాథకవేస్తతా
ప్రత్యర్థినః పరాభూతాః యేన తం నామి దేశికమ్॥

తిరుపతి,
29-3-84.

ఇట్లు
గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ,
స్పెషలాఫీసరు,
అన్నమాచార్య వాఙ్మయమ్,
ఓ. ఓ. దేవస్థానములు.



శ్రీరస్తు

శ్రీతాళ్లపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు.

31 వ సంపుటము.

[స్వప్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ కాలివాహనశకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు-
 నేటి క్రోధిసంపత్సరమందు శ్రీతాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన-
 పదారుయేండ్లకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను కాలి-
 వాహనశకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంపత్సర పాల్గుణ-
 బహుళ ౧౨ నిరుధానకు ౧ తిరువేంగళనాథుని మీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక
 అన్నమాచార్యులు విన్నపము చేసిన శృంగారసంకీర్తనలు.]

రేకు:- 1501

మాళవిగౌళ

నీవు మొదలిజాణవు నీకంటే జాణలు వారు

MP3

కావరపు నిన్నుఁ జూచి కన్నుల నవ్వేరు

॥ నల్లవి ॥

గుట్టున నెవ్వతెనో కూడవలసి యందరి-

నట్టే పనులు చెప్పి యంపేవు నీవు

నెట్టనఁ గొంద రిందులో నీతలఁపు తామెరిగి

చుట్టి చుట్టి నీవద్దనే సుద్దులు చెప్పేరు

॥ నీవు ॥

౧. ఈ శబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారికరూపముగా గానవచ్చు చున్నది. అద్దగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాడు కడపటి దినమని తాత్పర్యము. కి॥ కే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన 'సరియగు' అను సర్థము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును. 'అవధి' అను సర్థములో "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరికొండవెంగ- మాంబగారి ప్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి 'విష్టపారి జాతము' 55 పుట. నేనీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాన్ రాళ్లవల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు, "నిలుత్తం" అను సరవ పదముగూడ 'నిలుపు' అను సర్థముతో దీనికి సహాయపడుననిరి.

పొద్దున నెవ్వరింటికో పోవలసి ఇంటివారి
 నిద్దురలు వొమ్మనేవు నెమ్మది నీవు
 వుద్దండపుకాంత బిది వూహించి తాము దెలిసి
 వొద్దికతోఁ బాదములు వొత్తేరు నీకును

॥ నీవు ॥

సందడి నెవ్వతెతోనో సరసమాడవలసి
 అందరి వసంతాలాడుమనేవు నీవు
 ఇందె శ్రీవేంకటేశ నే నెఱిగితేఁ గూడితివి
 విందుచెప్పి కొందరై తే వేడుకఁగూడేరు

॥ నీవు ॥ 1

బౌళిరామక్రియ

ఎడఁగొల్లక తై నీకె నేమందును

నడుమఁ జుట్టరికాలు నడపిఁ దాను

॥ పల్లవి ॥

వంచనతో విందుచెప్పి వడి నిన్నుఁ దోడితేఁగా

కంచముపొత్తుకు నీకె గాచుకున్నది

మంచముపై నే నిన్ను మరి కూచండఁజెట్టితే

లంచము మోవినియ్య లాఁచిఁ దాను

॥ ఎడఁ ॥

పైకొని నీచేతికి బాగా లొసఁగితేను

అకుమడిచియ్య నీకె అమరినది

చేకొని పవ్వళించఁగఁజేసి నిన్నాదరించితే

జోకల తాఁ బాదాలొత్తఁ జోటుచేసుకున్నది

॥ ఎడఁ ॥

నేను నీవు కాఁగితిలో నెయ్యము సలువఁగాను

అనించి తనచన్నుల నంటుకున్నది

పూని శ్రీవేంకటేశుడ పొంది నే నేసవెట్టఁగా

కానిమ్మని కంకణము గట్టిఁ దాను

॥ ఎడఁ ॥ 2

వరాళి

నంటున రెండువిధాలు నడపీఁ దాను

జంటచుట్టమైనవాఁడు సారె నేఁచనేటికే

॥ పల్లవి ॥

నాతో మాటలాడి ఇట్టే ననుపు నేసినవాఁడు

యేతుల నెవ్వతెఇంటి కేఁగఁగనేలే

చేతికి లోనైనవాఁడు నేవగొనుఁగాక తాను

కాతరానఁ బరాకులుగాఁ దనకేటికే

॥ నంటు ॥

నామోము చూచి నేఁడు నవ్వులు నవ్విినవాఁడు

వేమూరు విన్న పాలు వినఁగనేలే

కామించి నావద్దికి గక్కున వచ్చినవాఁడు

చేముట్టి సంగడివారిఁ తెనకఁగనేటికే

॥ నంటు ॥

గట్టిగా నన్నుఁ గాఁగిటఁ గలసినయట్టివాఁడు

ఱట్టునేసి యొకతె కాఱడి గానేలే

ఇట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను మన్నించె

గుట్టుతోడ నేమిటికిఁ గొంక నికనేటికే

॥ నంటు ॥ 8

దేసాళం

అప్పుడు పరాకై వుండె నది యెఱుఁగవు నీవు

ఇప్పు డాకె గనుఁగొని యేమనునో ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువసంతము కలికి నీపై నాడఁగా

డప్పిదేరె నక్కడిబడలిక వాసె

కొప్పు ముడుచుకో ఇఁకఁ గొనగొంగు చెరువుకో

చొప్పు లాపె గంచెను సూడువట్టి నిన్నును

॥ అప్పు ॥

గక్కన నీవు రాగానే కాంత పన్నీరు చల్లగా
 చెక్కుచెమటెల్లా జారె నేదలుదేరె
 చక్కదిద్దుకో నామము చందన మలఁదుకో
 వెక్కిసా లివెల్లా గంటే వెంగమాడి నిన్నును || అప్పు ||

దగ్గర నీవు గూఢుండేతరి పూవుల వేయఁగా
 యెగ్గియలఁత దేరె కాఁకలు మానె
 యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 సిగ్గరి యాపె గంటేను చిమ్మిరేచి నిన్నును || అప్పు || 4

ఆహారి

ఇద్దరుఁ గదిసినారు యెదురుబడి నున్నారు
 పొద్దువొద్దునకు మిమ్ము బోదించవలసె || పల్లవి ||

పిలిచి నూఁకొనరాదా ప్రియురాలు నిన్నునిట్టె
 తఁ యెత్తి చూడరాదా దండ నున్నది
 బలిమిఁ బెనఁగరాదా పంతములే నెరపిని
 చెలులముగన నేము చెప్పకుండరాదు || ఇద్ద ||

నవ్వీ మారు నవ్వరాదా నలినాక్షి నిన్నుఁజూచి
 జవ్వన మంటఁగరాదా సమ్మరించినీ
 పువ్వల వేయఁగరాదా పొంచి సరస మాడిని
 ఇవ్వల నేమిటు మిమ్ము యెచ్చరించదగును || ఇద్ద ||

కలసీఁ బెండ్లాడరాదా గక్కనఁ బానుపుమీఁద
 తలఁపు చేకొనరాదా తమకించినీ
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టె యేలితివి
 లలి నొడఁగూర్చి మిమ్ము లాలించే మిఁకను || ఇద్ద || 5

బౌళి

నలినాథులకెల్లాను నవ్వు వచ్చిని

పెలుచునరసములఁ బెడరేచ కిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కలకలనగవులు కాఁతాళపుతగవులు

సలిపే వందరితోను సారెసారెకు

తెలిసెను నీజాడలు తేటతెల్లమిగాను

పలుకుల నిఁక నేమీఁ బఱచారించ కిపుడు

॥ నలి ॥

మంతనపుఁబ్రియములు మాటలలో నయములు

వంతలుగా నెరపేవు వీడులనెల్లా

దొంకులై నిలిచె నవె తొల్ల నీనేరుపులు

సంతలఁ బెట్టి యమ్మకు చాలుఁజాలు నిపుడు

జన్మనపుమదములు సమరతి ముదములు

నివ్వటిల్లఁ జూపేవు నెమ్మది నీడ

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

రవ్వలాయ వాపు వేరడిఁబెట్ట కిపుడు

॥ నలి ॥ 6

రెకు 1502

పాడి

ఏమి చెప్పినాఁ జేసేను యెగ్గా నాకు

వేమారు నెంతచేసినా వెంగెమా నాకు

॥ పల్లవి ॥

చేరి నన్ను వేఁడుకొని చెక్కు నొక్కరాఁగాను

సారెసారెఁ బెనఁగఁగ చలమా నాకు

గారవించి నీవు నన్నుఁ గతలు చెప్పుమనఁగా

వూరకే వుండఁగ నీతో వొరటా నాకు

॥ ఏమి ॥

అగపడి మంచిమాట లాడఁగానే వేగిరించి
 యెగసక్కేలాడ నీతో యెమ్మెలా నాకు
 నగుతా నీవు నన్ను నమ్మించి తాస లియ్యఁగా
 పగటులు పచరించ పంతమా నాకు || ఏమి ||

పోడిసేసి విడెమిచ్చి పొందు నీవు నడవఁగా
 కాదు గూడదన నీతో గర్వమా నాకు
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 సాదించ నీతోడ రాజసమా నాకు || ఏమి || 7

సామవరాళి

ఎందఁకా మూసిమంతనా లేల సేసేవు
 పందెగాఁడవై నీవే పడితళించరాదా || పల్లవి ||

అంకెల నీవద్ద నుండి యాపెయాడేమాటలెల్లా
 పంకలోత్తి చక్కదిద్దవలెనా నీవు
 పొంకముగా నేరకుంటే పూనుక నీవే వచ్చి
 తెంకి నుండి మాతోను దీకొనఁగరాదా || ఎందఁ ||

చుట్టిచుట్టి యాపె నాతో జూజాలాడి యోడఁగాను
 రట్టుగా నెత్తులు చెప్ప ఇట్టె వలెనా
 నెట్టన నీ కంతేసి నె(నెం?) తెరివి గలితేను
 పట్టి నీవె సారెలు పన్నుకొనరాదా || ఎందఁ ||

ముంచి నాకాపె చెల్లెలై మొక్కనేరక వుండఁగా
 పంచనఁ జేతులు కూడ పంచేవు నీవు
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
 కొంచి యాపె యుండితే నీకు మొక్కించుకోరాదా || ఎందఁ || 8

శంకరాభరణం

చెప్పగనేటికి సేసినమే లింక

చొప్పుగ నీవే చూచుకొనేవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నియ మాటుల కసరంగనోపక

సన్నలనే నిను జరసీని

అన్నిట ప్రాథవయసుదయితేగన

మొన్నటిసేతకు మొగమోడినా

॥ చెప్పఁ ॥

బాలకి నీతో పంతుము నెఱుపక

వాడిక చూపుల వడి సొలసీ

యీలాగున నీయీడుదయైతే

నాలితనమున వెనకతీసినా

॥ చెప్పఁ ॥

జవ్వని బొమ్మల జంకించనోపక

యివ్వల నిన్నిపు డెనసె నిదే

చివ్వన వింతది శ్రీవేకటేశ్వర

రవ్వలు సేయక రతిఁ గోఁకినా

॥ చెప్పఁ ॥ 9

సామంతం

ఏమి సేయవచ్చునయ్య యిల్లాండ్ల కీవియేల

వేమారు నిటువంటివే వేడుకాయ నీకును

॥ పల్లవి ॥

కలయుచు నింతి నీతో కిమ్ముల సారె నాడేటి—

పెలుచుమాటలు నీకుఁ బ్రియమాయను

బలిమిఁ బెనఁగి నీతోఁ బైకొన్న సరసముల—

చలపాదితనములు చవులాయను

॥ ఏమి ॥

కేరుచు నాపె నేడు కెలన నవ్వులు నవ్వె
 ఆరజములే నీకు ననువాయను
 చేరి చేరి యప్పటిని చేతిమీదఁ జేయివేసి
 వీరపుపందెములే వియమాయను

॥ పమి ॥

కందువఁ గాఁగిటఁ గూడి కమ్మటి నాకెకు నీకు
 సందడిఁ బచ్చిసేతలే సాజమాయను
 ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 విందులు మోవితేనెలు వీడుదోళ్లాయను

॥ పమి ॥ 10

మాళవిగౌళ

నెమ్మది నుండవయ్య నీకు నంతా సంతోసమే
 సమ్మతించుకుండరాదు సవతుల కిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ముప్పిరిగొనఁగ నీవుమోహించిన కామినులు
 చప్పనిమాట లాడినా చవివుట్టును
 యెప్పుడు నీకొలుపున నెడయకుండేవారు
 తప్పుతెంచి కొనసినాఁ దమి రేఁగును

॥ నెమ్మ ॥

కోరి వేడి నీవుదెచ్చుకొనినసతులు నిన్ను
 చేరి యేసేత సేసినాఁ జిత్తమువచ్చు
 మేరమీరి నీచనపు మెరసినయట్టివారు
 వీరము లెంతచూపినాఁ బ్రియములై తోఁచును

॥ నెమ్మ ॥

మంతనాన నీ వెప్పుడు మన్నించేకాంతలు
 పంతా లెంతనెరపినా కాఁతియై యుండు
 ఇంతలోన శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 వింతవా రెట్టునవ్వినా వేడుక వొడమును

॥ నెమ్మ ॥ 11

వాడి

బహుపరాకులు నీకు పనులెన్నె నాఁ గలవు
తహతహలెల్లా మాని తలఁచుకో పొందులు ॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మాపె యంపఁగాఁ గానుకిచ్చి పొడగంటి—
నిప్పుడు నావిన్నపాన కేమంటివి
ముప్పిరిగొని వున్నారు ముందర వావంటివారు
తప్పక నామోము చూచి తలఁచుకో పొందులు . బహు .

చెంది యాపెలేకలు నీచేతికి నే నియ్యఁగా నీ—
వందుకొన్నందుకు నడియాత మేది
యెందరై నా వచ్చి చెలు లింతకతొల్లె వున్నారు
1దండిగా(దందడి?) నారాకెకిఁగి తలఁచుకో పొందులు ॥ బహు ॥

నెచ్చెలి పిలుపుమనె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ నే —
వచ్చినపనికి నీవు వచ్చేదెపుడు
రచ్చ నిందరు నున్నారు రతి కింతలో వచ్చి
తచ్చి యాకె గూడితివి తలఁచుకో పొందులు ॥ బహు ॥ 12

రేకు 1508

సామంతం

చూచుకో ముందటిపని సూటిదప్పకుండాను
యేచి యీకెగుణమెద్దో యెఱుగముసుమ్మీ ॥ పల్లవి ॥

నమ్మికిచ్చి యాపెఁదెచ్చి నామొగము చూచి నీవు
కమ్మటి లోఁగుచు నిచ్చకము సేసేవు
దిమ్మరిమాటల యాపె దిక్కుల నీసుద్ది వింటే
యెమ్మెల సేమిసేసునో యెఱుగముసుమ్మీ ॥ చూచు ॥

పానుపువై నాకెఁ జెట్టి పక్కననుఁ దెరవేసి
 పూని నే రాఁగా నాతో పొందునేసేవు
 నానాబుద్ధులెరిగిననాతి యాపె ఇందుకుఁగా
 యీ(యే?)నెపాన సాదించునో యెఱుఁగముసుమ్మి ॥చూచు॥

వొద్దికతో నాపెఁ గూడి వొడివట్టి నేఁ దియ్యఁగా
 బుద్ధిచెప్పి నన్ను నేలి బుజ్జగించేవు
 అద్దిరా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 ఇదెస నెట్టొరసునో యెఱుఁగము సుమ్మి ॥ చూచు ॥ 13

ఆహార

ఇప్పటికోపము మీకిట్టై వుండినా
 చొప్పుగా నాతఁడు నీవు నొక్కటే కాదటవే ॥ పల్లవి ॥

గుట్టుతోడ నీ విభుఁడు కొంగువట్టి తీసితేను
 పెట్టరానివొట్టులేల పెట్టేవే నీవు
 చుట్టమై తనముచ్చట సుద్దులు నీకుఁ జెప్పితే
 వట్టితప్పులెల్లా వేసి వాదించురటవే ॥ ఇప్పు ॥

పాయలేక యీతఁడు నీవై బత్తిసేసితేను
 చేయరానిచేతవేల సేసేవే నీవు
 నీయెడకు జాఁతిపడి నెయ్యములు చూపితేను
 చాయలా సన్నలాఁజూచి చండిసేతురటవే ॥ ఇప్పు ॥

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గూడితేను
 నవ్వరాని నవ్వులేల నవ్వేవే నీవు
 పువ్వులదండలు నీ కొప్పునఁ గడుజుట్టితేను
 రవ్వగా నాతనిసిగ్గు రచ్చవేతురటవే ॥ ఇప్పు ॥ 14

వాడి

ఏల కొత్తలుసేసేవు ఇప్పుడే నాతో
మేలుతోడిదాననోత మిక్కిలి నెఱుగవా || పల్లవి ||

కనుచూపులనే చూచి కాఁక లెంత చేసేవు
ననువు చూపి యెంత నమ్మించేవు
మనసులు సోదించి మర్మమేల వెదకేవు
యెనసి మోహించిన దెరఁగవా నీవు || పరి ||

తరితీపులనుఁజెట్టి తమకమేల రేచేవు
పొరుగున నుండి యేమి పొద్దువుచ్చేవు
సరసములే యాడి చవులెంత మరపేవు
ఇరవైనదాననోత యెరఁగవా నీవు || పరి ||

అసలనే చిక్కించి ఆయము లేటి కంచేవు
సేనవెట్టి నీవెట్టు సిగ్గుదేర్చేవు
వానితో నన్నేలితివి వరుస శ్రీవేంకటేశ
యీసరి నలమేల్కొంగ నెఱుగవా నీవు || పరి || 15

వేశావళి

ఎఱుగనట్టున్నాఁడవు యేల దాఁచేవు పొందులు
మఱుగున నింతి నిట్టె మన్నించరాదా || పల్లవి ||

చీటికిమాటికి నాపె సిగ్గులుఁగడి నీతో
గాటమైన వీదేవులు గాఁబోలును
మాటిదప్పకుండా నిన్నే చూచి నప్పటి నాపె
బాటగాఁ దమకమెల్లాఁ బై కొనఁగఁబోలును || ఎఱుగ ||

నానఁబెట్టి ముసిముసినవ్వులు నవ్వీ నాపె
కానీలే నీయెరుకది గాఁబోలును
అనుకొని నీమాటలే ఆలకించి విసి నాపె
పూని తన ఆనలెల్లా వుప్పొంగఁబోలును

॥ ఎఱుఁ ॥

అంది నీవురముమీఁద నటు నెలకొనె నాపె
కందువ నలమేల్కొంగ గాఁబోలును
ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
అందాలు చేసీఁ దాను అరుదుగాఁబోలును

॥ ఎఱుఁ ॥ 16

ముఖారి

కంటిమిగా యీ వేడుకలు నే మెల్లాను
నంటున మీకెటువంటిననువులో ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

యెనసి యాకె నీవు నిద్దరు నుండఁగఁ జూచి
మనసొక్కటాయ నేఁడు మాకెల్లాను
మునుపటివలెఁ గాదు మొగములఁ గళలుబ్బె
వనితకు నీకు నెటువంటిసంతోసములో

॥ కంటి ॥

అలుకఱుదేరి మేలమాడఁగా మిమ్మిటు చూచి
నెలవుల నవ్వు వచ్చెఁ జెఱుల కెల్లా
చలముల మీవొట్లసడి వానె సిగ్గుదేరె
తలపోత లెటువలెఁ దారుకాణ లాయనో

॥ కంటి ॥

వరుసతో రతి చేసి వచ్చి మీరాక చూచి
అరుదాయ సవతుల కందరికిని
నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలవేలుమంగను
దొరసి కూడితివి మీతొంటిపొందు లెట్టివో

॥ కంటి ॥ 17

ధన్నాసి

ఆసవడి వాసులెంచ నది యేటికే

పాసివుండలేనివాడు పదరంగనేటికే || పల్లవి ||

తప్పక చూచినవాడు దండకు రావలెగాక

చిప్పిలఁ గలలోనే సిగ్గులేటికే

కొప్పు దువ్వినవాడు యిక్కవ లటవలెగాక

దప్పిదేరేమోవితోడ తలవంచనేటికే • || ఆస ||

మేలమాడినవాడు కామించి కూడవలెగాక

యీలాగు నెలవినవ్వు లిపుడేటికే

కాలుదొక్కినవాఁ డిట్టై కరఁ గించవలెగాక

తాలిమితో సారెసారె దలపోత లేటికే || ఆస ||

చేరి పెండ్లాడినవాడు చెనకంగవలెగాక

ఆరీతి కాఁకల నలయంగనేటికే

వూరకె శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికతో నన్నుఁ గూడె

తారసిలె వలపులు తడఁజాటులేటికే || ఆస || 18

రేకు: 1504

ముఖారి

రమణుడు మమ్మేల రవ్వసేసినే

సముకాన నుండితేనే చవిపుట్టినా || పల్లవి ||

బలిమిసేసి యెంత పలుమారు నవ్వినాను

వలపు గలంతేకాక వచ్చేదేమి

చలపట్టి యెన్నేసిసరసము లాడినాను

పిలువనిపేరటము ప్రియమయ్యానా || రమ ||

తతిగొని యెంత మొక్కి తమిలోడఁ బెనఁగినా
 యితవు కొలఁదేకాక యెక్కుడున్నదా
 నుతికెక్క నెన్నేసికానుకలు చేతికిచ్చినా
 అతిరాజసమె కాక అంకెకు వచ్చినా

॥ రమ ॥

వేడుకతో నొడివట్టి వేమూరుఁ దీసినాను
 వాడికగలటై కాక వసమయ్యానా
 యీధనె శ్రీవేంకటేశుఁ డెలె నింతలోనె నన్ను,
 వీడనిపొందులు మరివెగటయ్యానా

॥ రమ ॥ 19

హిందోళవసంతం

వెరగంది వున్నదాన విభు నేమీ ననలేక
 చురచురఁ బంతాలాడి చోద్యమయ్యానె

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁ జెమట గారె సిగ్గులు మోమునఁదేరె
 యెక్కుడిమాటలు పతి నేమనేనే
 పక్కులు గట్టెను మోవి పైకొనెఁ గన్నులకావి
 తక్కక నాతో నిఁక తా నేమనీనే

॥ వెర ॥

నెఱులకొప్పు వదలె నిట్టూర్పులు పొదలె
 యెఱిఁగి యుండియుఁ దను నేమనేనే
 తఱచాయ నలపులు తతిగొనె వలపులు
 తఱవచ్చె రతులకు తా నేమనీనే

॥ వెర ॥

నెలవినప్పులు మించె చిత్తము చెంగలించె
 యెలమి శ్రీవేంకటేశు నేమనేనే
 నలిరేఁగి పందెమాడె నన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడె
 తలఁగరా నిఁక నెందూ తా నేమనీనే

॥ వెర ॥ 20

వాడి

చిత్తమెఱిగి నేవలు నేయుటగాక

హృత్తి నీతోడఁ బెనఁగి అలకంచఁదగవా

॥ పల్లవి ॥

యెంతచనవరినై నా యింతి నింతె నీకు నేను

చెంత నీమోవి యెంగిలిసేయవచ్చునా

వింతసకు లెఱుఁగక వెక్కసానఁ బైకొనినా

పంతమాడి ఇందరిలోఁ బచ్చిసేయఁదగవా

॥ చిత్త ॥

నీవెంత మన్నించినా నే నూడిగపుదాననే

వేవేలై నాఁ గాలు నీపై వేయవచ్చునా

కావరించి నిన్ను జారకామిను లెట్టుచేసినా

యీవిధాన మాకు నెల్లా నెమ్మో చూపఁదగవా

॥ చిత్త ॥

అక్కున నెంత వుండినా అలమేలుమంగ నేను

పుక్కువంటిచన్నుల నిన్నొత్తవచ్చునా

యెక్కడివారు నీకున్నా యెలితివి నన్ను నేఁడు

గక్కున శ్రీ వేంకటేశ కడుమీరఁదగవా

॥ చిత్త ॥ 21

లలిత

ఇంత వెఱవేలి నియచ్చరాజపు

పంతముమెరసి నిన్నుఁ బరిగించమా

॥ పల్లవి ॥

చేసినచేతలు నీకు చెల్లనలెనని వట్టి—

జానలు సేయకుమీ పలుమారును

సేసవెట్టితివి తొల్ల చేకొంటివి నీవారము

యేసుద్దులు గలిగినా యెగ్గు తెంచేమా

॥ ఇంత ॥

మనసున నీ పనులు మఱవవలసి నాకు
 వినయాలు సేయకుమీ వెల్లవిరిగా
 వొనరఁ నేఁ జిన్న నాటనుండి నీ కిచ్చకురాల
 నినుఁ జూచిచూచి నేరము లెంచేమా

॥ ఇంత ॥

సురతములో నిన్న క్కడిచొప్పు లెత్తకుండాను
 పరవళ జేయకుమీ పక్కన నన్ను
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 గరిమ వన్నేలితివి కాకుసేనేమా

॥ ఇంత ॥ 22

భైరవి

నీవై నా విన్నవించవే నిష్ఠారము గాకుండాను
 తావుకొన్న మొగమోట తఱచు నా కిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పఁజాలఁగాక తాను సిగ్గువడినంటాను
 అప్పటనుండి నందరు నాడేమాటలు
 తప్పనిబొంకనియట్టిదంటయై తానున్నాఁడు
 వొప్పుగ నే వెరగంది వుందాననే యిపుడు

॥ నీవై ॥

మందలింఁచఁజాలఁగాక మనసు నొచ్చినంటాను
 గొందినంది తనమేనిగురుతులెల్లా
 చందాలుసేనుక ఇట్టై సాదువలె నున్నాఁడు
 అందుకే నే నవ్వి నవ్వి యలసితి నిపుడు

॥ నీవై ॥

యెచ్చరింఁచఁజాలఁగాక ఇంతలో లోఁగినంటా
 రచ్చలకెక్కినతనరతులెల్లాను
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగక నేను
 మచ్చితోఁ దన్నుఁ గూడి మరిగితి నిపుడు

॥ నీవై ॥ 23

గౌళి

ఇంక నేడనుద్ది నీవు యెవ్వరికి లోనయ్యేవు
సంకెవిడిచినమీఁద సంగతౌనా దూరను || పల్లవి ||

చక్కఁదనములు చూపి జాణతనములె యాడి
చిక్కించుకొనెఁగా నిన్ను చిత్తిడి యాపె
ఇక్కువ లంటి నిన్ను నెవ్వరు తమిరేఁచినా
కక్కసమై వుండుఁగాక కరఁగీనా మనసు || ఇంక ||

మోవితేనెలు కురిసి ముసిముసినవ్వు నవ్వి
కైవసము చేసుకొనెఁగా నిన్నా పె
భావించి యెవ్వతెకై నాఁ బనికివచ్చేవా నేఁడు
నీవోజి నిలుచుఁగాక నేర్పులు వచ్చినా || ఇంక ||

పూడిగాలెల్లఁ జేసి పూరకే చన్నుల నొత్తి
కూడెఁగా శ్రీవేంకటేశ కోరి నిన్నా పె
యీడ నలమేలుమంగనయిననన్ను నేలితివి
వెనుకై వుండువుగాక వింతగాఁ జూచేవా || ఇంక || 24

రేకు 1505

ఆహరి

మాటలై నా నాడరాదా మనసిచ్చి
చోటిచ్చి పిలువరాదా చుట్టమైనవాఁడవు || పల్లవి ||

తఱితో నీ వింతలోనే తలవంచుకుండనేల
తెఱవ నీకు మొక్కి దీవింఁరాదా
యెఱుఁగునో నీమర్మము లేమైనా నీకె తొల్లి
వెఱవనేటికి నీవు వేడుక కాఁడవు || మాట

వింతవా రున్నారంటా వేడుక దాచగనేల
 ఇంతి బత్తిసేసిఁ జనవియ్యగరాదా
 చెంతనుండి ఇప్పుడే సిగ్గయ్యానో నీకేమైనా
 చింతించనేటికి సిరిగలవాడవు

॥ మాట ॥

తలపోసి లోలోనే తమక మణిపనేల
 చెవియ పందెమువేసిఁ జెయ్యుగ్గరాదా
 అలవేలుమంగ నేను అన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ
 కలసితి గుట్టేటికి కతకాణివాడవు

॥ మాట ॥ 25

పాళ

ఏటికి వెరగువడే వెఱగని వానివలె
 చాటిచెప్పి నణంగులు చల్లనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొనఁగాను
 వింతలుగా వీనలార విననా నేను
 యింత సేసితినినుమ్మి ఇంక లేదనకుమని
 చెంతనుండి నీకెఱఁగఁజెప్పనా నేను

॥ ఏటి ॥

యెనసి నీవో నాకె ఇట్టై కాఁగిలించుకోఁగా
 నన్నపులు (ల?) మిమ్ముఁ జూచి నవ్వనా నేను
 కనుఁగొంటిఁజమ్మి మీతగవు మఱవకుమని
 వొనర నీచెక్కు నొక్కనా నేను

॥ ఏటి ॥

వోవరిలో మోవితేనె లొకరొక రిచ్చుకోఁగా
 మీవద్దనే కూచుండి మెచ్చనా నేను
 శ్రీ వేంకటేశుడవు జిగి నలమేల్మొంగను
 చేవదేరఁ గూడి సేవసేయనా నేను

॥ ఏటి ॥ 26

వరాళి

నా మొగము చూచి యెంత నగుతా సిగ్గువడేవు
కామించినవాని నిన్ను కాకునేసేనా || పల్లవి ||

పెక్కుసతులను నీవు పెండ్లాడి వచ్చితివంటా
వెక్కుసాన నిన్నుఁ గడు వెంగెమాడేనా
చిక్కించుక వారు నిన్నుఁ జెలరేఁగి తిట్టిరంటా
అక్కడా నిక్కడా నిన్ను నాడుకొనేనా || నామొ ||

వాడవారితోడ నీవు వసంతాలాడేవంటా
జాడ గాదని నిన్ను సాదించేనా
వాడిక నాసందడిలో వారికాళ్లు దాఁకెవంటా
యీడ నిన్ను గేలిసేసి యెత్తిపెట్టేనా || నామొ ||

కన్నవారి నెల్లా నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా
సన్నలా రాయలా నిన్ను జంకించేనా
అన్నిటా నలమేల్మంగ నైననన్ను నేలితివి
చెన్నుగా శ్రీవేంకటేశ సిగ్గువఱచేనా || నామొ || 27

గుజ్జరి

కోపగించి పతినేల కొనరేరే చెలులాల
మాపుదాఁకా సొలసినా మతి గరఁగినా || పల్లవి ||

నగుతా నేమాడినాను నమ్మికయై తోఁచుఁగాక
యెగసక్కేలాడితేను ఇయ్యకోలొనా
తగులమి గలిగితే తలఁపు గలుగుఁగాక
మొగము చూడ కుండితే మోహ మేడుండునే || కోప ||

సరవితోఁ బిలిచితే సమ్మతించవచ్చుఁగాక
 బిరుదున గద్దించితే ప్రియమయ్యానా
 సరిమేను సోఁకితేను చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక
 విరసాన పీఁగితేను వేడుకేడ నుండునే ||కోప||

ననుపై నడచితేను నాఁటుఁగాక మోహము
 కొనగొన నుండితేను కూటమబ్బునా
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 ననుఁ గూడె నలుక మానక యేల వుండునే ||కోప|| 28

రామక్రియ

ఇన్నాళ్లవలెఁ గాదు ఇటు నీవుండేలాగు
 అన్నిటా నీకు నతఁడే అసమిచ్చెనా ||వల్లవి||

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చిరునవ్వులు నవ్వేవు
 మలసి ని న్నతఁ డట్టై మన్నించెనా
 కళదేరీ నీమోము గర్వము నీకెక్కుడాయ
 అలరి యీపెద్దరిక మాతఁడే వొసగెనా ||ఇన్నా||

ఆకాపించి ఆకాపించి అట్టై పాటలు వాడేవు
 లాలిం చాతఁడు నీతో మేలము లాడెనా
 రాశీఁ గొప్పున విరులు రాఁపుక తై వై తివి
 ఔలే యీమురిపెము లాతఁడే నేరిపెనా ||ఇన్నా||

పవళించి పవళించి పానుపుపై నలసేవు
 కవగూడెనా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 ఇవల నలమేల్మంగ నిటు తా నన్నేలినాఁడు
 అవసరించేవు నీకు నాతఁడే రమణుఁడా ||ఇన్నా|| 29

భైరవి

నగుతా నీయిచ్చకొద్ది నడతుఁగాక

యెగసక్కెముగా నీతో యీసడించేనా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచుకో బాసలని తగవు నడపుమని

పలుమారు నీతోను పచారించేనా

పలుకు నమ్మితి నని పాసితే దోసమని

సొలసి యొక్కతెవలె సోకనాడేనా

॥ నగు ॥

చిన్నదాన నేనని చెలులు దూరుదురని

కన్నచోటుల నే కరకరిఁ బెట్టేనా

నిన్ను నీవెంచుకొమ్మని నెపమేది లేదని

విన్నపాలుసేసి నిన్ను వేసరించేనా

॥ నగు ॥

కూడితివి నీవని కూరిమి చుట్టమనని

యీడా నాడా నేతులు నే నీటు చూపేనా

తోడనే శ్రీవేంకటేశ దొరయ నన్నేలితివి

వాడికె కిట్టె రాఁగా వలదనేనా

॥ నగు ॥ 80

రేకు 1508

సామంతం

నీకేలే వెఱపు నేఁడు సవతులఁ జూచి

త్తై కొని కన్నవారిదే కంటి గురుమగాదా

॥ పల్లవి ॥

నిలుచున్నాఁ డదివో నీయెదుట రమణుఁడు

పిరిచి పీఁటవెట్టవే ప్రియురాలవు

తొలుతనే యాతఁడు పొత్తులమగఁడై తే నేమి

వలచినవారిదే వలపింతేకాక

॥ నీకే

మాటలాడి నదివో మనసిచ్చి అతఁడు
 పాటించి పూఁకొనవే పలుమారును
 కూటమికి తావచ్చి గుట్టున నుంటే నేమే
 వాటమైనచోటికి వచ్చుఁగదే నీరు

॥ నీకే ॥

చేరవచ్చె నదివో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 గారవించి కాఁగిటఁ గలయఁగదే
 వారకపురతిఁ బరవశ మిఁదై తేనేమే
 తారుకాణయినచోట తమిరేఁచుఁగదవే

॥ నీకే ॥ 31

మాళవిగౌళ

తప్పక యేమి చూచేవు తగ నాదిక్కు
 యెప్పుడును నీవోజలేల మానే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

అక నీవు నేకతాన నాడుకొన్నమాటలెల్లా
 మాకుఁ జెప్పేవా నీవు మాపుదాఁకాను
 మైకొని నాకాతరాన మఱచి నే నడిగితే
 యీకడ నమరఁజెప్ప కేల మానే విపుడు

॥ తప్ప ॥

సిగ్గుదేరి రతివేళఁ జేసుకొన్నమీచేతలు
 తగ్గి దాఁచుకొనక ఇంతటఁ జూపేవా
 వెగ్గళించి తమకాన వెరవక సోదించితి
 యెగ్గులేకొడఁబఱచ కేల మానే విపుడు

॥ తప్ప ॥

కలసినప్పటి మీలోఁగలిగినవేడుకలు
 నలిరేగి నేరిపేవా నన్నేలితివి
 మెలగి శ్రీవేంకటేశ మిక్కిలి నిన్నొరసితి
 యెలమి సమ్మతిసేయ కేల మానే విపుడు

॥ తప్ప ॥ 32

వరాళి

నెమ్మది నిచ్చకాలాడ నేడు గలిగితివిగాక
 నమ్మిక నా కియ్యఁగా నన్నల మాన్పవలదా ||పల్లవి||

ఘోతనే యాతనికిఁగా పూనుక వచ్చేవు నీవు
 యెంత బత్తిగలదాన వేమిచెప్పేదే
 వింతగా నన్నుఁ బెండ్లాడి వెనఁ దెచ్చుకొనె నాఁడు
 మంతనాన వద్దనక మరియెందు వోతివే ||నెమ్మ||

పాడితోడ నాతనిపలుకు చెల్లఁబెట్టేవు
 యేడ నేరుచుకొంటివే నీ పీనుద్యులు
 తోడివారిలో నన్ను దొరకత్తఁ జేసేవేళ
 అడ వచ్చి బుద్ధిచెప్పి అడ్డగించవలదా ||నెమ్మ||

వొక్కటై శ్రీవేంకటేశునొద్దఁ గాచుకుందానవు
 యెక్కడే నీయాసోద మిందరిలోనా
 గక్కన నన్నేలి నాఁడు కాపురము సేయఁగాను
 తొక్కవై తివి పాదము తొడిబడ నీవు ||నెమ్మ|| 38

కాంబోది

ఇంక నేడనుద్యులు యెవ్వరు నేమిచెప్పేరు
 వంక లొత్తి మూడిఁజొచ్చి వాత వెళ్లివత్తునే ||పల్లవి||

వొల్లనే వద్దఁ గూచుండి వొనగూడ మాటలాడి
 బల్లిదురాలవై తివే పతియెదుటను
 అల్లన నీవు గోరినట్టాతఁడు నీసొమ్మాయ
 చెల్లునే ఇంతటా నీకుఁ జేసినట్టెల్లాను ||ఇంక||

మచ్చికఁ జాదములొత్తి మంచముమీఁదట నెక్కి
అచ్చమై యాతనికి నిల్లాల వైతివే
కచ్చపెట్టి యాతఁడు నీకై వసమైవున్నవాఁడు
అచ్చివచ్చునే నీకు నాతనిపై వలపు

॥ ఇంక ॥

వీడెమిచ్చి తమిరేఁచి వెలయఁగఁ దెరవేసి
తోడనే కాఁగిటఁ గూడి దొరవైతివే
వోడక శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికై నిన్నుఁ గూడఁగ
యీడెరితి వాడువు నన్నితఁడే యేలఁగదే

॥ ఇంక ॥ 34

శ్రీరాగం

అందరిలో నీవు నన్ను నాసకొలిపేవుగాక
పొందు నీకే కలిగితే భోగించవా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము రా నీనేవ సేయఁగలఁగాక నీకు
బత్తి గొట్టానఁ బెట్టేనా పలుమారును
వత్తునంటాఁ జెప్పెంపేవు వారిపీరిచేత నేఁడు
వొత్తి నే సంతక తొల్లి వొద్దంటినా

॥ అంద ॥

సముకాన నుండి సరసము లాడఁగలఁగాక
తమకము రేచేనా తగిలి నీకు
చెమటలు గారఁగాను చేతులు చాచేవు నీవు
అమరఁ గాఁగిలించఁగా నొఁగాదనేనా

॥ అంద ॥

ననుపు సేసుక నీతో నవ్వు నవ్వఁగలఁగాక
పెనఁగి గుణము చక్కఁబెట్టేనా నేను
యెససితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే నన్ను
వొనర కెన్నఁడై నా వొడ్డుకొంటినా

॥ అంద ॥ 35

కన్నడగౌళ

ఏమనఁగవచ్చు నీక నింతా నీమహిమలే

అముకొన్నవలపు నీ కచ్చివచ్చెఁగా

॥పల్లవి॥

అలరి యాకెకు నెంత అనవెట్టితివో నీవు

నెలపుల నవ్వుకొంటూఁ తెలరేగిని

నలువంక చనవెల్లా నాకె కలదని వుంటి

కలిగెఁగా నీపె నొకతె నీకు నిపుడు

॥పమ॥

మట్టుమీర మరీ నెంత మన్నించితివో నీవు

పట్టెమంచ మెక్కుకొని పాయకున్నది

తొట్టినగర్వము లాడ దొరనై నే నుంచానను

నెట్టనఁ చానూఁ గొంత నేర్చెఁగా యీవనులు

॥పమ॥

అంది శ్రీవేంకటేశ్వర ఆకె నెట్టు గూడితివో

చిందుఁతెమటల చెలి సిగ్గువడిని

కందువ నిన్నుఁ బెండ్లాడి కైకొంటి సిరులెల్లా

విందువలె తా వచ్చెఁగా వినోదముగాను

॥పమ॥ 316

రేకు 1507

సౌరాష్ట్రం

ఆకె యెటువంటిది నా కానతీవయ్యా

చేకొని యిద్దరిఁ బెండ్లిసేసే 'ని న్నిపుడు

॥పల్లవి॥

పడఁతిచన్నులమీద పాదా లద్దుకొంటాను

అడరినకాక చల్లార్చుకొనేవు

యెడసి యెవ్వతో నీన్ను యేపులఁ బెట్టఁగఁబోలు

కడునీతమక మెల్లా కానవచ్చె నాకును

॥ఆకె॥

జలజాఢివయ్యద సారఁ గప్పకొంటాను
 వాలుకుఁ జెమట తడియెత్తుకొనేవు
 వలపిం చెప్పతో వుమ్మగిల నిన్నుఁ జేయఁబోలు
 వెలి నీవరహమెల్లా వెల్లవిరులాయను ||అకె||

జవ్వనిమోవితేనెలు చవిగొని తొడిఁబడ
 అవ్వలిరతులదప్పి యావుకొనేవు
 ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 దవ్వలకెకాండు లిందె తారుకాణ వచ్చెను ||అకె|| 37

రామక్రియ

ఇందాఁకః రాఁడంటానేల సాదించేవు
 ముందుగా నీ వితనికి మోవి ఇయ్యఁగదవే ||పల్లవి||

పిలువఁగఁబిలువఁగ విగి నేవు పతితోను
 చలమరితనమేలే సతికి
 చెలపలచెమటలు చెక్కుల వడియఁగ
 అలయుచుఁ బెనఁగీ నశనిఁ జూడఁగదె ||ఇందాఁక||

చూడఁగఁజూడఁగ జువిగేవు తెరలోన
 జూడదప్పఁగనేలే సతికి
 వాడుమోముతోడ వలపులు చల్లుచు
 యాడనే వున్నాఁడు ఇతనిఁ జూడఁగదె ||ఇందాఁక||

చెనకఁగఁజెనకఁగ శ్రీవేంకటేశునెడ
 చనవియ్యకుండనేలే సతికి
 తనిసి నీకాఁగిటఁ దగ నన్ను మెచ్చి మెచ్చి
 యినుమడి మన్నించె నితనిఁ జూడఁగదె ||ఇందాఁక|| 38

కుంతలవరాళి

నీవొల్లిచేతలు నీవు చూచుకొనవు

యీవల నన్నుఁ బొడిగే వేమందు నీకను

॥పల్లవి॥

పెదవికెంపులు రేగఁ బ్రియములు చెప్పేవు

వెదచల్లునూర్పులతో వేడుకొనేవు

మదము దొలకఁగాను మచ్చికలు చల్లేవు

యెదుట నిన్నుఁ జూచి యేమందు నీకను

॥నీవొ॥

వాడుఁబువ్వులు రాలఁగా వచ్చి నాతోఁ బెనఁగేవు

వీడెపునెలపులతో విందుచెప్పేవు

జాడతోడ వలపుల సరసము లాడేవు

యీడ నీసముకమున నేమందు నీకను

॥నీవొ॥

గందవొడి మైరాలఁగా కాఁగిలించి కూడేవు

సందుకొని మోవితేనె చవిగొనేవు

చిందెటిచెమటతోడ సిగ్గువడక నవ్వేవు

యిందుకు శ్రీవేంకటేశ యేమందు నీకను

॥నీవొ॥ 39

దేసాళం

చాయవాటుసేసుకొని సరుసఁ గూచుండుఁగాక

నాయములేల పెట్టినే నాటకపువిభుఁడు

॥పల్లవి॥

కన్నుల జంకించితినా గద్దించితినా బొమ్మల

చిన్నఁబోయి తానేల సిగ్గువడినే

అన్నవ మోవిమీదఁ జిట్టంటుచేత లుంచేనేమి

చిన్ననాటిపనులు తీసివేయఁగవచ్చునా

॥చాయ॥

చొప్పులు వెదకితినా సోఁకఁగ నాడితినా
 తప్పకచూచి తానేల తలవంచినే
 కప్పిన పచ్చడమెల్లా కడుఁబసవైతేనేమి
 యెప్పుడు గలదే తన కేమి సేయవచ్చును "చాయ॥

చలము సాదించితినా జంపులు నడవితినా
 నలువంకఁ జూచి యేల నప్పులు నవ్వినే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీటై తాను నన్నునేల
 వలపు వెంట వచ్చితే వారించ నేటికే "చాయ॥ 40

ఆహారినాట

ఈతఁ డెట్టుండినా నేమి యింతులాల
 కాతరించి వెంగమాడి గయ్యళించఁదగవా "వల్లవి॥

నగేవారివలెనే నాయకుని భావమెల్లా—
 నగడుగాఁ జేతురా అక్కలాల
 మొగము చూడఁగదరే మోహము నాపైఁ గురిసీ
 తగ నితనిమీఁదట తప్పు లెంచఁదగవా "ఈతఁ॥

చుట్టాలవలెనే వుండి చొప్పులెత్తి మీ రితని—
 గుట్టు బాయట వేతురా కొమ్మలాల
 యెట్టువేసినా నేమి నాయెంటనే తా నున్నవాఁడు
 నెట్టుకొని యీతని నేర మెంచఁదగవా "ఈతఁ॥

మంచివారివలెనే మాటలు వెలుచుకొని
 పొంచి సిగ్గువరతురా పొలఁతులాల
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్నునేల
 అంచెల నీతని నొంకా అలయించఁదగవా "ఈతఁ॥ 41

లలిత

ఏల తలవంచుకొనే వెఱుగనివానివలె
కోలుముందుగా నాపె కొలుపునేసీని "పల్లవి"

సొలసి సొలసి నిన్నుఁ జూచి అల్లదె యింతి
తలపోతవలపుల దైలువారీని
నలిరేఁగి ముసిముసినవ్వులతో నప్పటిని
చెలులకు నీసుద్దులు చెప్పి చూపిని "పలల"

మక్కువైన నీవాడేమాటలు చెవుల విని
వెక్కినపుసంతోసాన విట్టువీఁగిని
వుక్కుమీరి నీవుండేవొయ్యారిజాగులకు
అక్కరతో కోరి వేడి నానపడిని "పలల"

వొయ్యనే నిన్నుఁ గదిసి వూడిగాలెల్లాఁ జేసి
తియ్యమోవి యాని దప్పిదేర్చుకొనీని
యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
సయ్యన నిందుకుఁ దానూ సారె బొగడిని "పలల" 42

రేకు 1508

హిజ్జిజి

నీవు నాతోనై తేను నిజములే నెరవేపు
శావించితే నీవాళ్లనే వచ్చిదేరీఁ జేతలు "పల్లవి"

అప్పుడు నీవు నేను నాడుకొన్నమాటలెల్లా
చెప్పె నీకె నాతోను చెలరేగుచు
నెప్పుడఁ బొంచువినెనో నీ వెరుకనేసితివో
చొప్పులెత్తేయీకఁ జూచి సోద్యమయ్యా నాకు "నీవు"

పొందు సేసి ఇద్దరము పొత్తు గలసిననుద్ది
 మందలించె నీపె నాతో మగ్ధము లెంచి
 సందునుడిపోలికలో చక్కని నీమతక మో
 యెందుకై నా నీకె వచ్చి నెటువంటి మహిమో || నీవు ||

పానుపువై మనము నిబ్బరానఁ గూడినరతి
 తా నీకె తారుకాణగాఁ దలఁపించిని
 పూని తానాడ నుండెనో బోదించఁగాఁ దెలిసెనో
 దీననె శ్రీ వేంకటేశ తేటతెల్లమాయను || నీవు || 43

ముఖారి

కలిగినట్టు చెప్పమీ కల్లలాడక నీవు
 వలతునఁటాఁ జెప్పేవు వడిగా నాతోను || పల్లవి ||

తలఁపులోఁ బారునా తప్పక నారూపము
 పిలువఁగ నోరికి నాపేరు వచ్చునా
 కలలోన నీవు నన్ను కాఁగిలించి కొన్నట్టైనా
 చెలులతో నాగుణాలు చెప్పి పొగడుదువా || కలి ||

మనసు గరఁగునా (నా)మాటలు వింటే నీకు
 తనువు సోఁకించితేను తమిరేఁగునా
 ననిచి నాచెలిఁ గంటే నంటుసేతువా నీవు
 కొన్నబై న నారాక కోరుదువా యెప్పుడు || కలి ||

నూటిగా నాయంటివంక చూచితే వేడుకలొనా
 యీటున నేఁ బెనఁగితే ఇచ్చకమౌనా
 గాఁటపుశ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 మేటి నావినయాలకు మెత్తువా నీవు || కలి || 44

పాడి

నిన్నుఁ జూచి వోర్పుకొని నే నుంచానను
సన్న నింతక జంకించి తగ బుద్ధిచెప్పనా || పల్లవి ||

యింటిలోన నీవు నేను నేకతములాడఁగాను
కంటివిగా ఆపె యెంత గయ్యాళించిని
నంటునను నీతో నేను నవ్వులు నవ్వుఁగాను
వింటివిగా తా నాడేవెంగేలెల్లాను || నిన్నుఁ ||

వలుమారు మనమున్నపానుపు దప్పక చూచి
తెలిసెఁగా నీకు నీకే దిట్టతనము
యెలమి మనవలపు లెగసక్కెలు సేయఁగా
బలిసెఁగా చల మీకెచ్చె నీకు నిపుడు || నిన్నుఁ ||

యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరముఁ గూడుండఁగా
ముంచెఁగా ఆపెపంతాలు మొత్తమై నీకు
పొంచియుండి మనలోనిపొందులెల్లాఁ దలపోసి
నించెఁగా తనరతులనేరుపులెల్లాను || నిన్నుఁ || 45||

మంగళకాసిక

దొడ్డవాడైనవానికి దోసము లేదు
వొడ్డారా లేమిసేసినా వొడ్డనేవా రెవ్వరే || పల్లవి ||

తప్పకచూచితేనే తనవొల్ల నేరమెల్లా
కప్పి పూరివారికెల్లాఁ గానరాదా
ఇప్పుడే ఇందుకుఁగాను యెలతాసలుసేసిని
చొప్పుగా తప్పు గలితే సోదించేవా రెవ్వరే || దొడ్డ ||

మాటదీసి మాటాడితే మర్మములు మనవెల్లా
తేటతెల్లమిగా మాకుఁ దెలియరాదా
చాటి ఇందరిచేతాను సాకిరులేల చెప్పించి
గాఁటాన మీరివచ్చితేఁ గాదనేవా రెవ్వరే || దొడ్డ ||

సంగడిఁ గూచుండితేనే¹ సరిఁ దనవలపెల్లా
యింగితాకారములోనే యెఱుగరాచా
చెంగట నన్నేలివాఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
కొంగు దాఁ బట్టితే నియ్యకొననివా రెవ్వరే || దొడ్డ || 46

నాదరామక్రియ

ఇంక నేమిచేసుఁ జెలి యింతకంచెను
కంకణాలచేతులై త్రి కడుమొక్కుచున్నది || పల్లవి ||

నిలిచి నీవు చేసిననేరము లెంచనొల్లక
నలినాఁడి పూరకె మోనాన నున్నది
వెలయ నిన్ను గద్దించి వేసరించనొల్లక
తళుకుఁజెక్కులతోడ తలవంచుకున్నది || ఇంక ||

గోమున నీ సతులను కోపించనొల్లక
లేమ పాన్పుపైఁ బవళించి వున్నది
ఆముకొన్న నీగుణాల కలుగఁగనొల్లక
నామువార సెలవుల నప్పుకొంటా నున్నది || ఇంక ||

చెంగట నిన్ను రతుల సిగ్గువరచనొల్లక
అంగన యిట్టై పరాకై వున్నది
రంగుగఁ గూడితివి యారామను శ్రీవేంకటేశ
పొంగుచు సంతోసానఁ బొగడుచు నున్నది || ఇంక || 47

1. సరిన్=సమక్షమునందు

కాంబోది

అతఁడు యేమిసేసినే అంగనలాల

చతురుఁడు పాదాలు చాచె నింతె మీపైని || పల్లవి ||

చిప్పిల లోలోనే యెంత సిగ్గులువడేరే మీరు

దప్పిదేర మగనిపాదా లొత్తుతా

కొప్పులు జారఁగా యేమి కొంచి చూచేరే యతని

పుప్పటితిల్లుతమకాన పుమ్మగిలుతాను || అతఁ ||

నంటునను ముసిముసినప్పులు యేల నవ్వేరే

జంటలై యితనివొద్ద సరిఁ గూచుండి

అంటిమట్టి సన్నల యేమాడకొనేరే యతని

రెంటెముమరుగుతోనే రిచ్చలువడుతాను || అతఁ ||

చేకొని కూడి యెంతెసి చెమటలే కురిసేరే

జోకల వొకరొకరు చొక్కుకొంటాను

కైకొని మిమ్మై శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు

శ్రీకాంతపు భూకాంతపు సేవలెన్ని సేసేరే || అతఁ || 48

రేకు 1509

అహరి

ఏమని విన్నవించేనే యింకాఁ దనకు

నేమముతో నుండఁగా నున్నించీఁ దానే నన్నును || పల్లవి ||

జానగొననేమిటికి పంతమాడనేమిటికి

సేసవెట్టిపెండ్లాడినచెలుఁకును

వానితోడ నింటిలోన వలపు మీఁదెత్తుకొని

వేసరకుండితే నది విభునికే సెలవు || ఏమ ||

కల్లలెంచ నేమిటికి కాఁతాళించ నేమిటికి
యిల్లాండ్రయినయట్టి శంతుఁడును
చల్లఁగాఁ గన్నులఁ జూచి చలపట్టి కొలువులో—
నల్లంత నుండఁగాను అతనికే నెలవు || ఏమ ||

పట్టి పెనఁగ నేటికి బయల్పడించ నేటికి
పట్టపుదేవుళ్లయినపడఁతులకు
ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడేలె నన్ను నేఁ దనకు
నెట్టన మొక్కఁగా నితనికి నింతా నెలవు || ఏమ || 49

కెదార గౌళ

ఏటికి నీవే వచ్చేవు యెందుకై నాను
వాటించి యాతఁడు నీకే పాస లిచ్చెనటవే || వల్లవి ||

బిత్తిగలదాననంటా పతికిఁ బూనుకవచ్చి
పుత్రరా లిచ్చేవు మాతో నొకటొకటై
హత్తి యాతఁడు నీవాఁడో అవ్వల నెవ్వతెవాఁడో
చిత్తములోపలఁ దెలిసికొనటవే || ఏటి ||

చనవరిదాననంటా సవతులలోనెల్లా
పెనఁగే వాతనికిఁగా వింకము చూపి
కనెనో యిది యాతఁడు కడుఁబరాకై వున్నాఁడో
తనర నీసేవ యాతని కెక్కెనటవే || ఏటి ||

అండనుండేదాననంటా అట్టై శ్రీవేంకటేశుకై
దండిగా వేడుకొనే వందరిలో నన్ను
కొండవలె నన్ను నేలె కూటమి మనలో నెందో
అందుకాచి నీవతని నడిగితివటవే || ఏటి || 50

నాదరామక్రియ

ఏమే యెడమాట లేలాడించే వాతనితో

కామించి నీపతియున్నకడకు రాగదవే

॥ పల్లవి ॥

దాకొని వద్దనుంటేనే తగుతాఁగాక మోహము

ఆకడ తెరమొత్తైతే నందునా పొందు

రాక దరచైతే మొకదాకిరి గలుగుఁగాక

చేకొని గర్వాననుంటే చిత్తము గరఁగునా

॥ ఏమే ॥

మాటలాడుతానుంటేనే మర్మములు సోఁకుఁగాక

నీటున మోహననుంటే నిండునా తమి

కూటమికిఁ బెఁగితే కొనసాగుఁగాక రతి

జూటుఁదనానఁ గొంకితే చుట్టరిక మబ్బునా

॥ ఏమే ॥

పట్టి కాఁగిలింతేనే పచ్చిసిగ్గు దేరుఁగాక

గుట్టున నెంత వుండినా కోరినట్లై నా

ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలఁగాక నిన్ను నేఁడు

పట్టి గొనకుండితేను చవులు రెట్లించునా

॥ ఏమే ॥ 51

హిందోళం

ఎంతవేడుకో నీకు నింతిసేసేసేవలు

చెంతనుండి చూచేమాకు సిబ్బితయ్యా నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పులోని మొగలిరేకులతావి దొలఁకగాను

చెప్పి నేకతము నీకు చెవిలోనికే

చిప్పిలుఁ జెమటరెల్లా చేకుల జొబ్బిలఁగాను

అప్పుడే పాదములొత్తీ నంగమెల్లాఁ దడియ

॥ ఎంత ॥

చెక్కులఱవ్వది నీముఁ(ముం?)జేతులవైన వడియఁగా
 మొక్కి నీవు చెనకఁగా మోహన నీకె
 పుక్కిటితమ్ములము గొబ్బన నీమైఁ జెరరఁగా
 మిక్కిలి నవ్వీఁ గుంచమే కొని విసరుచు

॥ఎంత॥

గుబ్బల నలఁగిన కుంకుమ నీమై నంటఁగా
 పుబ్బనఁ గాఁగిట నించి వొరసీ నీకె
 అబ్బరాన నన్నేలితి వన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
 నిబ్బరానఁ దానూఁ జేసీ నీకు నూడిగములు

॥ఎంత॥ 52

ఎరాళి

ఏల పురుఁడువెట్టేవు యీపెతో నన్ను
 నీలాగు లిటువంటివే నిన్నిఁక నేమందును

॥పల్లవి॥

వేఁకపునీ(నా?)గుబ్బలతో వెలయ నీమనసారా
 తూఁకువ కాపె చన్నులు తూఁచి చూడుమా
 సోఁక నిద్దరికన్నులు సొరిది నీచేరలను
 తేఁకువఁ గొలచి చూచి తెలుసుకొమ్మా

॥ఏల॥

జారెఁదేసినానెరులపాటి వాపెనెరులును
 యేరీతి న్కుండినో ఇప్పు డీదువెట్టుమా
 గారాపునాపాదాలసంగతి నాపెకాళ్లును
 కేరడాలు మాని నీవు గెర వా(వా?)నుకొనుమా

॥ఏల॥

విక్కిటిల్లునావిరుఁడు ప్రేమ నాపెఱునుము
 లెక్కనేసి నీవు కాఁగిలించి మెచ్చుమా
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము
 పక్కనిడుకొని మమ్ముఁ జాయ కీటై వుండుమా

॥ఏల॥ 53

జాళి

ఎట్టున్నదో నీచిత్తము యెద్దైతా నెరంగరాదు
ముట్టి నీవు చూడఁగాను మోహించితి నేను ||పల్లవి||

చివ్వున నే విన్నపాలు సేయఁగాను వినివిని
నవ్వులు నీవు నవ్వుగా నమ్మితి నేను
జవ్వనమదాన నేను సన్న సేయఁగా నప్పుడే
పవ్వళించఁగా నాసల భ్రమసితి నేను ||ఎట్టు||

బెరసి నీకొంగువట్టి పెనఁగితే వటు నీవు
శిరసు వంచఁగా సంతోసించితి నేను
వొరసి పాదాలొత్తితే పూరకే నీవుండఁగాను
వొరిమతోఁ జెంగలించి వుండితి నేను ||ఎట్టు||

వేడుక నేఁ గూడేవేళ వెరగంది నీవుండఁగా
జోడువాయవని మఱిఁ జొక్కితి నేను
వాడికకుఁ బిల్వఁగా నావంకైతే శ్రీవేంకటేశ
వీడెము చేతఁబట్టుక వెలసితి నేను ||ఎట్టు|| 54

రేకు 1510

మధ్యమావతి

మాతో నేమిచెప్పేరే మగువలాల సుద్దులు
ఆతఁడే నేరుచు మిమ్ము నంకెకు రాఁజేయను ||పల్లవి||

సవతిమచ్చరములు సరుస రేచినవాఁడు
తివిరి మీతగవులు దిద్దనేరఁడా
చవిగొని మీమోపులు చప్పఁగాఁ జేసినవాఁడు
కవగూడియుండఁగ నొక్కటి సేయనేరఁడా ||మాతో||

పంతములు మీలోమీకు వైవై నెక్కించినవాఁడు
బంతినే మీబలి మేర్పరచనేరఁడా
ఇంతలో మీచక్కఁదనా లీడువెట్టి చూచేవాఁడు
చింతదీర మిమ్ము సంతోసింపించనేరఁడా ||మాతో||

తడయక మిమ్ముఁగూడి తమివుట్టించినవాఁడు
చిడుముడినిచ్చకాలు సేయనేరఁడా
అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్నేలినాఁడు
జడిగొని అందరికిఁ జనవియ్యనేరఁడా ||మాతో|| 55

వాడి

కలకాల మిందులకే కాచుకుంటివా
చెలికతె(తై?)వై నా నేమి సిగ్గుదెచ్చుకొంటివే ||వల్లవి||

చెక్కులపై చెమటలు నెలవుల నగవులు
యెక్కడనుండి వచ్చెనే ఇంతలో నీకు
చొక్కపునాపతిఁ బిలుచుకరా నంపితి నింతే
చక్కఁగా నిప్పుడే యెట్టు సందించుకొంటివే ||కల||

మోవిమీడి చెనకులు ముంగురులచెదరులు
వేవేగ నమరెగదే వేడుకతోను
సోపల నాతనిమైఁ గస్తూరి పూయుమంటి నింతే
తావుకొని యెటువలెఁ దగిలించుకొంటివే ||కల||

నిలువునఁ బులకలు నిట్టూరుపులగములు
సులభాన నబ్బెగదె సొంపున నేఁడు
కలనేశ్రీవేంకటేశుఁ గాచుకుండుమంటి నింతే
లలిఁ జుట్టముగా నెటువలెఁ జేసుకొంటివే ||కల|| 56

బాళి

నీవే తెలుసుకొనేవు నెట్టన నాగుణమెల్లా
వేవేలువిధాల నిన్ను వేసరించేనా

॥వల్లవి॥

చెఱగి నీదేవులని చేరి మన్నింతువుగాక
బలిమిచేసి నీకొంగు పట్టితీనేనా
వలపెరిగి నీవే నావద్దికి వత్తువుగాక
పెలుచుడనాన నిన్నుఁ బిలిపించేనా

॥నీవే॥

నీమాట దలఁచుకొని నీవే నన్నేలుటగాక
ఆముకొని పెనఁగి నిన్నులభించేనా
చేముట్టి నీ విప్పుడే నాసిగ్గు దేరుతువుగాక
గామిడినై రతి నిన్నుఁ గక్కరించేనా

॥నీవే॥

చుట్టరిక మెంచి నన్నుఁజూచి కాఁగిలింతుగాక
నెట్టనఁ గూడవంటాను నేరమెంచేనా
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి ఓటు నన్ను
జట్టిగొంటి నిఁక నిన్ను సాదించేనా

॥నీవే॥ 57

పశవంజరం

¹ ఇన్నాళ్లు బడుచ వేమీ నెరఁగవంటా నుంటిమి
కన్నులారా నీయందుఁ గంటిమి వేడుకలు

॥వల్లవి॥

చెలరేగి లోలోనే చిరునవ్వులు నవ్వేవు
వలపులతలపోతవదుసా ఇది
అలయుచు సొలయుచు నసురుసురయ్యేవు
కొలఁదిమీరినరతికోరి కా ఇది

॥ఇన్నా॥

చిట్టంటుఁ జెమటలతో సిగ్గువడేవు నీవు
 డట్టమైనపాయపుమదములా ఇది
 గుట్టుతోడఁ బులకల గుబ్బితీల్లే విప్పు డిట్టై
 మట్టులేనితమకపుమర్మమా యిది

॥ ఇన్నా ॥

యీడనే పానుపుమీఁద నెదురులు చూచేవు
 కూడేటిఁజలకెల్లా గురుకా ఇది
 పాడితో శ్రీవేంకటపతి నిన్ను నన్ను నేలె
 వేడుకఁ జూచేవు వెల్లవిరులా యిది

॥ ఇన్నా ॥ 58

గాళ

ఏల నన్ను మొరఁగేవు యెఱఁగవంటా నీవు
 వాలాయ మాకెఁ గూడఁగా వద్దంటినా

॥ పల్లవి ॥

జాయితఁ దిరిగేయట్టిపాపురాల నాకుఁ జూపి
 ఆయెడ నాకెతో మాటలాడేవు నీవు
 చేయి నామీఁదట వేసి చెనకి పైకొంటానే
 పాయలేక యాకెమీఁదఁ బాదము చాచేవు

॥ ఏల ॥

ఁమ్ముచు నీచేతి నిమ్మపండు నాముందర వేసి
 కొమ్మచేత విడె మందుకొనేవు నీవు
 నమ్మించి నామోము చూచి నవ్వులు నవ్వుతానే
 పుమ్మడి నన్నల నాపె నొడఁబరచేవు

॥ ఏల ॥

గరిమ నివ్వల నన్నుఁ గాఁగిలించుకొంటానే
 తేరమాటున నాపె నొద్దికఁ గూడేవు
 సిరుల శ్రీవేంకటేశ నేన నాపైఁ జల్లుతానే
 మరిగిం చాపెను నీవు మర్మము లంచేవు

॥ ఏల ॥ 59

సాళంగనాట

మొదల నేనై తేను మొకదాకిరిదానను
చెదరక తనబత్తి చేకొంటి ననరే " పల్లవి "

యిచ్చకము లాడఁగాను యెగసక్కి లాడరాదు
కచ్చపెట్టి మొక్కిఁగాక కాదనరాదు
మచ్చికలు చూపఁగాను మచ్చరము సేయరాదు
యెచ్చట నున్నాఁడు విభుఁ డేమిసేతునే " మొద ||

చుట్టరికము సేయఁగా సూడుపట్టఁగరాదు
అట్టె యీడకు రాఁగా వద్దనఁగరాదు
నెట్టక తాససేయఁగా నేరమి చేయఁగరాదు
యెట్టూ ననరాదు నప్పి నేమిసేతునే " మొద ||

వైకొని కాఁగిలింపఁగా పంతము లాడఁగరాదు
ఆకుమడిచిమ్మనఁగా నలయరాదు
యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నింతలోనె
యేకమాయ వలపులు యేమిసేతునే " మొద || 60

రెకు 1511

శ్రీరాగం

ఎంత నన్ను వేఁడుకొనే విందుకుఁగాను
వింతగా నాపంతము నీవే కనుఁగొనవే " పల్లవి "

నేసరకుంచేఁ జాలు విన్నప మైతైనాఁ జేసి
ఆసవెట్టి నీపతిఁ జయ్యన తెచ్చేనే
చేసూటికానికలు చేకొంచేనే చాలుఁగాని
నేసవెట్టి నీకుఁ బెండ్లిసేసే యాతనిని " ఎంత ||

1. 58, 59, 60 పాటలున్నరేకుభాగము చాలామట్టుకు చిలుమెక్కినది.

మొదలనే దిప్పించి నామొగము చూచితేజాలు

కదిసి నీచేతికి లోగాఁజేసేనే

చెదరనిమన్ననతో నెలవి నవ్వితేజాలు

సదరాన నీపొందుకు సమ్మతించఁజేసేనే

॥ ఎంత ॥

నరవిగా నాముందర చక్కగా నిల్పితేజాలు

యిరవుగా నీతలపు లీడేర్చేనే

అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నిన్నుఁ గూడె

పరగ నీతో నెప్పుడుఁ బాయకుండఁ జేసేనే

॥ ఎంత ॥ 61

వరాళ

ఈతఁ డిందాఁకా రాఁడటా నెదురులు చూచితివి

యేతులకు నిప్పుడెల యెగనక్కేలాడేవే

॥ పల్లవి ॥

పిలువఁగాఁ బలితోను పెనఁగేవు సారెకు నీ—

బలిమెంత గలదే పడఁతీ

చెలరేఁగి నిన్నుఁ గూడఁగా శిరసు వంచుకొనేవు

చల మెందాఁకానే నీకు సకియా

॥ ఈతఁ ॥

మంతసాన నిన్నతఁడు మర్మములు ముట్టఁగాను

పంతము లాడుదురచే భామినీ

సంతసాన నీమగఁడు సరసములాడఁగాను

చింతించ నింకానేలే చెలియా

॥ ఈతఁ ॥

కూడఁగా శ్రీవేంకటేశుఁ గొనరే వప్పటి నీకు

వేడు కెంత గలదే వెలఁదీ

జోడుగూడి వుండఁగానే సొలిసి తమకించేవు

సూడు వెదకఁగనేలే సుదతీ

॥ ఈతఁ ॥ 62

మాళవి

ఇంకా నేల తలఁపించి నివుడు నాకు
అంకెకుఁ దెచ్చి తాను అవియేడ సుద్దులే || పల్లవి ||

మాటలాడవచ్చుఁగాని మనసు సమ్మించరాదు
యేటికి నొడఁబరచి నీతఁడు నన్ను
గాఁటపుతనచేతలు కన్నులారఁ గంటి నేను
'యేటవెట్టి యాడఁగాక ఇంక నేడసుద్దులే || ఇంకా ||

అండకు రావచ్చుఁగాని అలుక మానుపరాదు
బెండ నాతోనేల పెనఁగాడినే
పుండనుండఁ గానవచ్చె నోజులు తనవి నేఁడు
పండును వలపులు అప్పటి నేడసుద్దులే || ఇంకా ||

చెనకఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గు విడిపించరాదు
వినయాన నన్ను సెంత వేఁడుకొనీనే
యెనసె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింఁలోనే నే మెచ్చితి
యనుమడించెను మోహ మిది యేడసుద్దులే || ఇంకా || 63

సామంతం

మందులో మంత్రాలో నీకు మర పంపు చేసుకొనె
సందడి నీపెండ్లాడిననగినాలు మంచివే || పల్లవి ||

చనవిచ్చిరాఁడు, మోవించవి నీకుఁ జూపినాఁడు
అనిశముఁ బతి నీకు నచ్చినచ్చునే
'య(యె?)నసి పాయఁడు నీఇచ్చలోనే మెలఁగును
పొనుఁగ కిద్దరికిని పొంతనాలు గూడునే || మందు ||

1. ఏటవెట్టి = (ఇక్కడ ప్రకరణముతో) ఎత్తిపొడిచి వ్రేలుచూసి ఇత్యాదులుగ తోచుచున్నది. ఎత్తులు వేసి అడుటకు గావచ్చునా. 22 వ సంపుటమునందు నిది వివర్యమన్నాను. (2.) 'య' ఐనచో యతి భంగము కావచ్చు.

నెలనై ఇంట నున్నాఁడు నీమాట చెల్లించినాఁడు
 వెలయ నీవు గూడినవేళ మంచిదే
 సులభాన దక్కె నీకు చొక్కుచు నిన్ను మరిగె
 బలిమి నీవునోమినఫలము లీడెరెనే || మందు ||

వేడుక వుట్టించినాఁడు వెస నిన్నుఁ గూడినాఁడు
 పాడిదప్ప కాతఁడు నీవాలిటివాఁడే
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను నేతె
 జోడై నచుట్టరికము సూటికెక్కెగదవే || మందు || 64

ఆహార

ఏమనెను నే నింక నెందుకాదునే చెలియ
 ప్రేమముఁ జలము రెండూఁ జెనఁగొనిఁగదె || పల్లవి ||

ఆతఁడు చేసినచేత కాతనినే చేసేఁగాక
 దూతికవు నిన్నుఁజేయ దోసముగదే
 కాతరించి నే నిన్నుఁగనక యేమిసేసినా
 చేతులారా నాతనినే చేసినట్టుగదవే || ఏమి ||

గద్దించినపతినే గక్కనఁ జెనకుటగాక
 వద్దనున్నదాని ముట్టవచ్చునటవే
 అద్దుకొని యేమైనాఁగాని ఆతనిమారుగా నిన్నుఁ
 గొద్దిమీరితే నందుకుఁ గోప మారుఁగదవే || ఏమి ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుని చేరి కొనరుటగాక
 సేవకురాలిఁ దడవఁ జెల్లునటవే
 యీవేళ నన్నుఁ గూడె నీతఁడే నిన్నుఁలె
 మూవకల నాతనినే మోచి వచ్చుఁగదవే || ఏమి || 65

బాళి

మంచిదానివలెనే మనతోడఁ బొందుసేసి
 కంచముపొత్తునఁబెట్టి కాకుసేసీ నాపె || పల్లవి ||

యీకడఁ దా నెలయించి యింటికిఁ దోడుకవచ్చి
 నాకు నీకు విడమిచ్చి నవ్వీ నాపె
 యేకత నకుఁ బిలిచి యిద్దరిఁ గూచుండఁబెట్టి
 చేకొని యందరికినిఁ జెప్పిమాపీ నాపె || మంచి ||

యెడయక నిన్నూనన్నూ నిల్చె సిగ్గులుదేర్చి
 నడుమఁ దాఁ దెరవేసి నవ్వీ నాపె
 జడియ కిల్చె తనసకినలమంచ మిచ్చి
 సడిఁబెట్టి రతులు రచ్చలవేసీ నాపె || మంచి ||

యిమ్ముల నొక్కొకరి నింతలోఁ బెట్టిసేసి
 నమ్ము యేడాఁ జెప్పనని నవ్వీ నాపె
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ విన్నుఁ దా నిపుడు గూడి
 రమ్మని లోలోఁ గాపురముసేసీ నాపె || మంచి || రీతి

రేకు 1512

వేళావళి

కంటినే నీవోజలెల్లా కన్నులయెదుట నేఁడు
 ఇంటిలోనఁ గాచుకొని ఇందుకే వుందానవా || పల్లవి ||

పన్ని ఇద్దరిము నొక్కపాసుపువై నుండగాఁను
 సన్నలేమిసేసేవే సరసునికి
 కిన్నెర వాయించేవఁటా కెలన నిలుపుకొంటే
 చన్నులమెఱుఁగు చూపి చవులుసేసేవా || కంటి ||

కగ్గులేక మాలో నేము కాగిలిండుకొనఁగాను

సిగ్గులేల రేచేవే చెలువునికి

యెగ్గులేదు బడెము మా కిచ్చేవఁటా నుండితే

దిగ్గన మాటాడి మోవిరీపులు చల్లేవా

॥ కంటి ॥

మేలపురతులఁ గూడి మేము నవ్వుతా నుండఁగా

యేల మొక్కేవే శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

అలవట్టము వినరేవఁటాఁ బరాకై వుండితే

అలవై ఆతనికి నీ వాసకొలిపేవా

॥ కంటి ॥ 67

కన్నడగౌళ

తప్ప నేమిటాఁ; దనకు తనమనసు

యెప్పుడు తానే దిక్కుఁ; యిఁకఁ దనమనసు

॥ పల్లవి ॥

మానితి నాచలమెల్ల మాట చెప్పినట్టై వింటి

తా నేమిసేసినాఁ దనమనసు

కానుక చేతికిచ్చితి కడుఁ దన్ను వేడుకొంటి

మానిని నింతే నేను మఱి తనమనసు

॥ తప్ప ॥

నగితిఁ దనతో నేను నమ్మి యిట్టై వుండానను

తగ వెంత నడవినాఁ దనమనసు

మిగులా బండుగురాల మేనరికము చెప్పితి

మగఁడు తా నాకై నాఁడు మరి తనమనసు

॥ తప్ప ॥

అలుగ నెన్నఁదూను అట్టై తన్నుఁ బొగడుదు

తలఁపెల్లాఁ దా నెరుఁగుఁ దనమనసు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేత

మలగొనె నామనసు మరి తనమనసు

॥ తప్ప ॥ 68

వరాళి .

ఏల తలవంచే వందు కేమాయను

కీలు నాకుఁ దెలుసు మిక్కిలిఁ దగవాయను

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలఁగఁ బొడమిన ¹చెక్కుల నీచెమటలు

తప్పక చూచితే నాపెఁ దలఁపాయను

పుప్పతిలునీసుద్దులు పూడిగపుసతులెల్లా

చెప్పఁగానే వినివిని సిగ్గులాయను

॥ పల్లవి ॥

వేడుక నీచిటికనవేలనున్నపుంగరము

కూడినమీరతులకు గుఱుతాయను

యేడనుఁడో విచ్చేసితి విన్నిటా దొరపు నీవు

వీడె నిదె నీకొప్పు వెరగాయను

॥ పల్లవి ॥

కమ్మకొన్న నీమోముకళలు దైవారఁగాను

నెప్పుది నిద్దరిపొందు నిజమాయను

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

నమ్మికతో నాకు నేడు నవ్వులాయను

॥ పల్లవి ॥ ౪౭

రామక్రియ

చూచితే మంచివాఁడవు చుట్టమవై పున్నాఁడవు

యేచి యెట్టు సోదించి యెఱిగేమో నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

తగిలి సరసములే తఱచుగా నాడేవు

నగవులే నవ్వేవు నన్నుఁజూచి

యెగసక్కెమో నిజమో యేదోతా నెఱుంగము

నిగిడి రతికి నెట్టు నిన్నుఁ బిలిచేను

॥ చూచి ॥

1. 'నీచెక్కుల చెమట' అనుట సహజము.

మితిమీరి పూరకై నా మెచ్చులే మెచ్చేవు
 అతిమోహములే చల్లై వప్పటి నావై
 మతకమో నావైబత్తో మరి యేర్పరచరాదు
 సతమై నీమీదఁ జేయిచాచ నెట్టు వచ్చును "చూచి"

అడియాలాలే చెప్పి ఆసలెల్లాఁ జూపేవు
 కడఁగి నిలుచుండఁగాఁ గాఁగిలించేవు
 యెఁక శ్రీవేంకటేశ నీ కిది ప్రియమో
 కడుజాణ వొందువు కాదనఁగఁ గలనా "చూచి" 70

కాంబోది

నన్నుఁ జూడవే యితఁడు నంటున నేలినాఁడు
 మన్నన యింత లేకుంటే మరి యది వనితా "పల్లవి"

కందువ తనవిభుఁడు కడునెంత మన్నించినా
 అందరితో నాడుకొనే దది వనితా
 చందముగా నాతఁడు చనవిచ్చి వుండఁగాను
 మందలించి కొనరేది మరి యది వనితా "నన్నుఁ"

గుటుతోడ నాతఁడు కొంగువట్టి తీసితేను
 బ్రతు యెమ్మెలఁ బొడలే దది వనితా
 జట్టిగొని యాతఁడు సరసము లాడితేను
 మట్టుమీర నవ్వేది మరి యది వనితా "నన్నుఁ"

గారవించి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడితేను
 ఆరీతి నవ్వులు నవ్వే దది వనితా
 కూరిమి నాతఁడే చెక్కు గోరికొన నొత్తితేను
 చేరి మారుకుమారు సేసేది వనితా "నన్నుఁ" 71

ధన్నాసి

ఆయనాయ నుండవయ్యా అన్నిటా సంతోసించితి

నాయము లింకా నెంత నడపేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడనేరిచినమగవానితోడుత

అటది సారెకు నెదురాడగలదా

వాటపునీవనితలు వద్దనే కాచుకున్నారు

యేటికి దొంతులువెట్టే వేడలేనిసుద్దులు

॥ ఆయ ॥

మిక్కిలిజాణత నాలుమెరఱించేవానితో

మక్కువై నమానాపతి మారుకొనీనా

వెక్కుసపునీగుణాలు వీనుల నిండెను మాకు

చక్కటువేల దిద్దేవు సరుస నీచేతలు

॥ ఆయ ॥

ఆనవెట్టి నమ్మించి ఆనకొలిపేనీతోను

దానికి మాబోంట్లు జవదాటవచ్చునా

యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

కానీలే యే(యా?)గతి ని(నిం?)డె కరుణ నామీదను॥ ఆయ ॥ 72

రేకు 1518

మాళవిగౌళ

ఇందరితో వట్టియెమ్మె లేమిచెప్పేవు

మందలించి వద్దనేమా మారుకొని మిమ్మును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చనకాఁ డాతఁడు దాయక పాయక వుండె

ఇచ్చకురాలవు నీవు ఇద్దరు సరే

అచ్చలాన మీలో మీకు నచ్చివచ్చు వలపులు

విచ్చనవిడిఁ బెండ్లాడి వెలయరే యిప్పుడు

॥ ఇంద ॥

మరిగించనేర్చును మర్మము లంటి యతఁడు
కరగించనేర్తువు కాఁగిట నీవు
పొరుగే మీకిద్దరికి పొందు లిట్టె జరగును
పరగ నొక్కమనసై బతుకరే యిపుడు

॥ ఇంద ॥

నవ్వనోపు నాతఁడు నయమున నీతోను
రవ్వసేయ నోపుదువు రతుల నీవు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నూ నన్నూ నేరె
పువ్విళ్లూర సంతసాన నుండరే యిపుడు

॥ ఇంద ॥ 73

ముఖారి

అంచే ననరాదు నిన్ను నాటడిసేనె ననేవు
జంటల నీకెరుకగా నన్న సేయనా

॥ పల్లవి ॥

వాకిట నే నుఁడఁగానే వడి నిన్ను ధూరఁగానే
ఆకెయింటి కేఁగవా ఆప్పుడు నీవు
కాకునేసితి ననేవు గామిడితనా లనేవు
నీకు నీకే యెంచుకొమ్మా నీవోజలు

॥ ౨౦తే ॥

పేర నేఁ బిలువఁగానే ప్రియములు చెప్పఁగానే
ఆరితి నాపెతో మాటలాడ వా నీవు
యీరసించితి ననేవు యెగ్గువట్టితి ననేవు
తారుకాణ సేసుకొమ్మా తగిలి నీసేతలు

॥ అంచే ॥

కమ్ముక నేఁ జూడఁగానే కవకవ నవ్వుఁగానే
నెమ్మిఁ గాఁగిలించ వా నీవే ఆపెను
నమ్మించి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి
సమ్మతించఁ జేసుకొమ్మా సారెకు నీమనసు

॥ ౨౦తే ॥ 74

లలిత

ఇంతనేసితివి నీవే ఇంటిలోనున్న నన్ను

పంత మెంచి చూచితే నాపాటిదా అపె

॥ పల్లవి ॥

అంచెల నన్ను రప్పించి అట్టె నే నిలుచుండఁగా

మంచముపై నాకతోనే మాటలాడేవు

పొంచి యందుకుఁగా పువ్వులచెండు వేసితే

కొంచక తానేల అందుకొని నీకె నడుమ

॥ ఇంత ॥

సన్నలు నాకుఁ జేసి సరి నే నీతో నవ్వఁగా

చెన్నుమీర నాపెమీదఁ జేయి చాచేవు

యెన్నఁ దమ్మితూఁడు నీపై నిందుకుఁగాఁ దాఁకించితే

ఇన్నిటాఁ దానేల యీపె యెడచొచ్చి నడుమను ॥ ఇంత ॥

కంకణము నాకుఁ గట్టి కాఁగిట నే నించఁగాను

సంకలేక అపెదిక్కు సారెఁ జూచేవు

అంకెల శ్రీవేంకటేశ అడ్డము తెర దీసితే

ఇంకాఁ దానేల లోని కేతెంచి నడుమ

॥ ఇంత ॥ 75

దేశాక్షి

మాకేటికి దాచేరు మర్మములు మీలోనివి

మేకొన్నంతులకు మీ మేనులే గురి

॥ పల్లవి ॥

పొలఁతికి మీకును పొందులై నందుకు మీ—

సెలవినవ్వులలోనిసిగ్గులే గురి

మెలుపుఁదమకములు మిక్కుటమైనందుకు

పొలపుఁగనుసన్నలచూపులే గురి

॥ మాకేఁ ॥

యెందును మీతలపోత లిడేరినందుకు

కందువ మీమోములకళ్ళలే గం(గు?)రి
అందుకొని మీమనసు లట్టై కరగినందుకు
చిందేటిమీచెమటలచిత్తడే గురి

॥ మాకే ॥

వేమరు మీరు వెరచి వెరపుదేరినందుకు

మాముందర మీరాడేమాటలే గురి
యీమేర శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
ఆమనివేడుకల కొయ్యారాలే గురి

॥ మాకే ॥ 76

నాదరామక్రియ

అప్పుడు వద్దని వల పాపరాదు

వొప్పుగ నిన్నలమితే వోరునగఁ గలవా

॥ పల్లవి ॥

యీరితి మీరిద్దరు నేకతములాడుకొఁగా

మేరతో వినవచ్చునా మించి యొకతె
ఆరసి యేల పిలిచే వండకు రమ్మని మమ్ము
చేరవచ్చితే నాన యిమ్మిరేచకుండునా

॥ అప్పు ॥

పరగ నాపె నీవుఁ బవళించివుండఁగాను

నీరిది మిమ్మెవ్వరై నాఁ జూడవచ్చునా
తెరయైతి చేయివట్టి తియ్యనేటికి మమ్మును
వొరసితేఁ దమకము లుమ్మగిలకుండునా

॥ అప్పు ॥

కందువ నొకరొకరు కాఁగిలించుకుండఁగాను

అందుకొని తేరకత్తై లంటవచ్చునా
యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
మందలించితే రతులు మర్తములు ముట్టవా

॥ అప్పు ॥ 77

బౌళి

అన్నిటాఁ జక్కటులే నీ వాడుకొనేవు
విన్నవారుఁ గన్నవారు వెస నిన్ను నవ్వరా «వల్లవి»

బెరసి నీవాకెమీఁదఁ బెండ్లాడినందుకు
తరుణి యేమనినానుఁ దగవేకాదా
గరిమ నీవప్పటిఁ గంకణము గట్టుకరాఁగా
ఇరవుగాఁ జూచి చూచి యెట్టోరిచె నీకె «అన్ని»

కతలుగా బాసికము గట్టుకవచ్చినందుకు
సతి యేమిసేసినాను సంగతేకాదా
మితిమీర నాపెఁ దొడమీఁదఁ బెట్టుకవుండఁగా
మతిలోఁ గాఁతాళించక మాననెట్టువచ్చును «అన్ని»

కమ్మటి నాపెను నీవు కాలుదొక్కినందుకు
కొమ్మ యేమెంచినా నియ్యకోలే కాదా
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీపె నిట్టై కూడఁగాను
సెమ్మది వెఁ(వెం?)గే లిక నిన్నాడవలదా «అన్ని» 78

రేకు 1514

సామంతం

వింటిమి మీకతలెల్లా వీనులపండుగగాను
ఇంటింటా మీగుణా లెన్నుకొనే రిందరు «వల్లవి»

మనసుగరఁగ నీతో మాటలాడనేర్పు నాపె
ననుపు సేసుక మరి నవ్వనోపును
పనిమాలినపనికి భ్రమతువు నీవును
అనిశము మీసుద్దులే ఆడుకొనే రిందరు «వింటి»

బత్తిచేసి వద్దనుండి పాదాలు విసుకు నాపె
 హత్తి నీకూడిగాలు సేయఁగనోపును
 కొత్తకొత్తవలపులే కోరుదువు నీవును
 పొత్తుల మీపొందు తలపోసుకొనే రిందరు || వింటి ||

తగిలి సారెకు రఠఁ దమిరేఁచగల దాపె
 జిగిమీర నీకు బుద్ధిచెప్పనోపును
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 మీగులా మీతగవులే మెచ్చే రిందరు || వింటి || 79

దేశాళం

చేసిసల్పెల్లా నీకుఁ జెల్లఁగాక
 వాసులు వంతులుఁబట్టి వద్దనేమా నిన్నును || వల్లవి ||

కన్నుల నిన్నుఁ జూచితే కాయమెల్లాఁ జెమరించె
 కన్నెకు నీకునుఁ బొందు గలుగఁబోలు
 నన్నుఁజూచి నీవేల నవ్వులు నవ్వే వప్పటి
 యెన్ని సేసినా నేరము లెంచేమా నిన్నును || చేసి ||

చేకొని యెదుట నుంచే సిగ్గులవడిఁ దాను
 ఆకెకు నీకును మాట లమరఁబోలు
 వాకునఁ బిలిచితేను వంచేవు శిర సప్పటి
 కాకునేసి నీచేతలు కాదనేమా నిన్నును || చేసి ||

పానుపు చేరి వుండితే తావము గరఁగి నాపె
 నానాఁడే మీకిద్దరికి ననుచఁబోలు
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ పొందితివి నన్నప్పటి
 దీనికిఁగా నింతలో పాదించేనూ నిన్నును || చేసి || 80

పాడి

చెలికత్తై గనక నేఁ జి¹(జె)ప్పకపోదు
కలవంటిది వలపు కడమలు సేతురా || పల్లవి ||

పువ్విళ్లూరఁ బిలిపించి పూరకే నీ వుండఁగాను
నివ్వెరగుతోడ నాపె నిలుచున్నది
యెవ్వరు మాటలాడించే రిద్దరు సిగ్గువడేరు
పువ్వువంటి(ది)జవ్వనము పొద్దు గడపుదురా || చెలి ||

పనివ డింటికి వచ్చి పరాకు సేసుకుండఁగ
కనుదాఁకా మంచముసంగడి నున్నది
యెనయఁగ మిమ్మిద్దరి నెచ్చరించేవా రెవ్వరు
గనివంటిది వేడుక కట్టిపెట్టవలెనా || చెలి ||

చేయి కాఁగిటికిఁ జూచి చిరునవ్వుతో నుండఁగా
ఆయములు ని స్పృహచు నాకె వున్నది
యీయెడ శ్రీ పేకచేళ యిద్దరి మెచ్చ నెవ్వరు
చాయవంటిది రతి రచ్చల వేయవలెనా || చెలి || 81

మాళవిగౌళ

చెప్పకువే నీసుద్దులు చెలులతోను
ఇప్పుడిట్టై సవతుల మెంత సేయనేరమే || పల్లవి ||

మగఁడు మన్నించఁగాఁనే మంతుకెక్కె నీమాటలు
సగియించకుంటేను చవిపుట్టినా
మొగమోట గలుగఁగా ముసిముసినవ్వు వచ్చె
యెగసక్కెల్ల తేను యెనసినా పొందులు || చెప్ప ||

1. ఇట్లుగాకుంటే యతిరంగిము.

సరస మాతఁ డాడఁగా సలిగె పనికివచ్చె
 పరాకు నేసుకుండితే ¹బాఁతెయ్యినా
 పరగఁ గూడరాఁగానే పంతమెల్లా నీడేరె
 విరహము రేచితను వేడుక వుట్టినా || చెప్ప ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు దొరఁ జేయఁగా నన్నీ నమరె
 కైవసము గాకుండితే కాఁకదేరినా
 యీవల నన్నేలఁగానే యిన్నీఁ దారుకాణవచ్చె
 భావ మెఱఁగకుండితే పగటు చూపట్టునా || చెప్ప || 82

లలిత

మేలు మేలు నీసతిని మెచ్చి రిందరు
 యీలాగు నీవే తగుదు విటువంటిదానికి || పల్లవి ||

తప్ప కిట్టె చూచితేను తలవంచుకొనవద్దా
 కప్పినజవ్వనపుసిగ్గరిదానికి
 చిప్పలఁ జెనకితేను చిరునవ్వు నవ్వవద్దా
 నెప్పునఁ ¹దెలివిగల నీరుపడిదానికి || మేలు ||

యేమిఁ జేయివేసితే యిచ్చగించి వుండవద్దా
 దొరసినయట్టి గుట్టుతోడిదానికి
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి సతినిట్టె
 తిరమాయ సిరులు నేదేవులై నదానికి || మేలు || 83

అహరినాట

అడ్డమురామైతిమని అట్టె మమ్మేల దూరేవు
 వెడ్డువెట్టి నవ్వఁగా నీవేడుకంటా నుంటిమి || పల్లవి ||

(1.) బాఁతి+అయ్యినా. (2.) తెలివి=పుట్టుకతో వచ్చినవివేకము. నేరుపు=
 అభ్యాసముతో గలిగిన లోకజ్ఞత కావలయును.

తివిరి యెందుండో వచ్చి తిట్లు నిన్నుఁ దిట్టఁగా
వువిద నీదేవులంటా నొదిగుంటిమి
చెవిలో నేకతమాడి చేతఁ జెక్కు లదమఁగా
అవల నీకెతో (నీకేదో?) చుట్టమంటా నుంటిమి

॥ అడ్డ ॥

తొంగిచూచి నీసొమ్ములు తొడిఁబడఁ బెట్టుకోఁగా
అంగనే కర్తగాఁబోలునని వుంటిమి
చెంగటనుండి నీకొప్పు చేచేతఁ దగిలించి
వంగఁదియ్యఁగా నీకు వదినంటా నుంటిమి

॥ అడ్డ ॥

శ్రీవేంకటేశ ఆపె చేరి పాదము దొక్కఁగా
సేవకురాలంటా పాన్పుచెంత నుంటిమి
భావించి నన్నేలితివి పట్టపలమేల్మంగను
ఆవనిత నిన్నంటగా ¹అడుజెట్టెనుంటిమి

॥ అడ్డ ॥ 84

రేకు 1515

భైరవి

ఇచ్చెరిగి సేవలు సేయించుకోవదా
ఘచ్చికతోడ నన్ను మన్నించేవాడవు

॥ పల్లవి ॥

నిద్దిరించేవేళ నన్ను నీవేల లేపితివి
వొద్దఁ గాచుకున్నసతి యుండఁగాను
అద్దుకొని నాపై బత్తి అంత నీకుఁ గలిగితే
అద్దమరాతిరిదాఁకా నలయించవలెనా

॥ ఇచ్చె ॥

తొడ చరచి నన్నేల అడిగేవు విడెము
అడపముపనిత నీ కందియ్యఁగా
కడుఁదమకము నాపైఁ గలవాడవైతేను
అడియాసలఁ బెట్టి నన్నలయించవలెనా

॥ ఇచ్చె ॥

1. అడుజెట్టి+అని

బలిమిచేసి నన్నెంత వచ్చిచేసి కూడితివి

అలమేల్మంగ నీపురమంచు నుండఁగా

యేమి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నితవై తే

అలవోకగా నన్ను నలయించవలెనా

॥ ఇచ్చె ॥ 85

ముఖాన

నేడే యింత సేయకుంటే నింద వాయదు

పోడిమితో విన్నవారు పొంచి నవ్వే రిందుకు

॥ పల్లవి ॥

జాడతో నీతమ్ములము సతి యడుగఁగ వచ్చి

యేడదోయనుచు సందేహించుకొనెను

తోడనే నమ్మికగాను తోడకవచ్చి యాకెతో

వోడక యాసలువెట్టి వాడఁబరచవయ్యా

॥ నేడే ॥

తెఱలి నీమోవితేనెతీపు చవిగొని ఇంతి

మఱెవ్వతెంగిలో యని మది నెంచెను

తఱితోడ నాపెలోనితడఁజాటులెల్లాఁ దీర

గుఱియైనవాస చేసి కొంకు దేర్చవయ్యా

॥ నేడే ॥

అంది నీపురము గంద మలమేల్మంగ యలఁది

యెందుఁ దెచ్చితివోయంటా యీసడించిని

ఇందునే శ్రీవేంకటేశ యెరపరికము వాయ

కందువఁ దారుకాణించి కాఁగిలింపవయ్యా

॥ నేడే ॥ 86

వాడి

తగు నీకు నిట్టిజాణతనములెల్లా

మిగులా మావంటివారు మెచ్చిరి నిన్నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి విడెమియ్యఁగా పరాకై నవానివలె
చిడుముడితోఁ జిన్నులు చేతఁబట్టెవు
జడియ కాపెపయ్యద సారెసారె సోదించేవు
బడి నీవిడెమేమైనా పయ్యదలో నున్నదా || తగు ||

ఇంతి కైలా గియ్యఁగాను యెఱుగనివానివలె
వింతలేక ఆపెవొడి వెసఁ బట్టెవు
పొంతనే యప్పటి నాపెపోకముడి విడిచేవు
కాంతవొడిలో నీకుఁ గైదండ వున్నదా || తగు ||

కలికి యద్దము చూపఁగా భ్రమసేవానివలె
నిలిచి యాపెచెక్కుల నీడచూచేవు
మలసి శ్రీవేంకటేశ మరీ దమకించి కూడే—
వలమేల్లంగచెక్కుల నద్దము నీకున్నదా || తగు || 87

అహరి

తలఁచుకొనఁగదే యాతనివల్ల నేరమేది
యెలమిఁ దారుకాణలే ఇన్నియుఁగావా || పల్లవి ||

పచ్చిపోకఁగొని నీగుబ్బ లాతఁడు వేసెనంటా
కొచ్చికొచ్చి నీవేల కోపగించేవే
ముచ్చటగా నీచన్నులు మొలచేయప్పటివేళ
అచ్చముగా నాపోకలంతేసివే కావా || తలఁ ||

తామరతూఁడున నీచెయి దాఁకించెనంటాను
వేమారు నాతని నెన్నివెంగే లాడేవే
భూమిలో నీకరములు పోలించి చూచితేను
అనుని తామరతూండ్లఅందములేకావా || తలఁ ||

తతి నీమెడ ముత్యాలదండ దగిలించెనంటా
మితిమీరినసిగ్గు లేమిటికె నీకు
అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్పంగవు నీవు
రతిచెమట ముత్యాలరాసులే కావా

॥ తలఁ ॥ 88

వరాళి

ఏకతాన నుంటిరి మీరిద్దరు నిందాఁకాను
ఊకతో రారయ్య మీరు; చూచేను మీరూపులు ॥ పల్లవి ॥

ఇంతిపాట లిందాఁకా నీడేర వింటివా
చెంత నామేలుకు సంతోసించుకొంటివా
బంతి నుండి యచి నీవు పాటములు గొంటివా
వంతలుగాఁ జెప్పవయ్య వినేను మీసుద్దులు ॥ ఏక ॥

మగువచేసినసేవ మనసునఁ బట్టెనా
తగ నందు లోబుడవై తగిలితివా
మగుడి యట్టె నీకు మర్మము గరఁగెనా
వెగటుగా దానతీ వినేను మీసుద్దులు ॥ ఏక ॥

అలమేలుమంగ వురమందు నీకు నిలిచెనా
కలఇకలెల్లా మెచ్చి కైకొంటివా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
వెలయ నాకెరుఁగించు వినేను మీసుద్దులు ॥ ఏక ॥ 89

శ్రీరాగం

గుట్టుతోడనున్ననన్ను గొరజేల సేసినే
దిట్టతనము నేఁ జూపితే గయ్యాళి యనఁడా ॥ పల్లవి ॥

సరసమాడినవాడు సంగడిఁ గూచుండుఁగాక

సొరిది నామనసెంత సోదించినే

తెరవేసుకున్నవాడు తెచ్చి విడె మిచ్చుఁగాక

అరసి న న్నవ్వుటి నెం తడుగవచ్చినే

॥ గుట్టు ॥

నెలవి నవ్విసవాడు సిగ్గులుదేరుచుఁగాక

అలసి తానింకా నేమి అండుకాచినే

విలిపించుకొన్నవాడు ప్రియమునఁ గూడుఁగాక

వొలిసి నన్నెందఱక నొడఁబరచినే

॥ గుట్టు ॥

చేనకినవాఁ డిట్టె చేరి కాఁగిలించుఁగాక

చనవిచ్చి మీతో నేమి సన్న సేసినే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్ను

తనిసి రతుల నెంత తప్పక చూచినే

॥ గుట్టు ॥ 90

రెకు 1516

అహిరి

భామతోడిపొందు నీకు భాగ్యము గాదా

చేముట్టి సరసమాడి సిగ్గుదేర్చరాదా

॥ పల్లవి ॥

కలువరేకులవంటికన్నులఁ దేలించి చూచి

మలసి సొలసి నీతో మాటలాడిని

పిలిచి వద్దఁ గూచుండఁజెట్టుకొని కాఁగిట

కలయరాదా యేల కాఁకలుసేసేవు

॥ భామ ॥

చిగురుదీగెలవంటిచేతులనే నీకు మొక్కి

నగినగి నీతోనే నఁటుచూపిని

బగివాయకుండా నీవు పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

తగవు నెరపరాదా తడివేల సేసేవు

॥ భామ ॥

పసిడికుండలవంటిపాలిండ్ల నిన్నొరసి
 కొసరి పూర్వులఁ దావి కుప్పశించిని
 యెసగ శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి యిట్టై
 వసమై యుండఁగరాదా పరుసేల సేసేవు || భామ || 91

శంక రాభరణం

అందు కేమిదోసము ఆనతియ్యఁగదవయ్య
 యిందరి నీవేలేది యెఱఁగమా యెపుడు || పల్లవి ||

బోన మాయితముసేసి పొలిఁతి విలువఁగాను
 ఆనాతినే విడె మడిగేవు
 పూని యెడనై నా నీవు బోజనము సేసితివో
 యే నెఱఁతివి(విం?)దై నా నియ్యకొంటివో || అందు ||

కంచముపట్టుసేసి కాంత గూచుండు మనఁగా
 మంచిని శ్లిష్టునేవు మఱి నాపెనే
 అంచెఁ బిండిపంటలే యారగించి వచ్చితివో
 పొంచి యెప్పుతై నా వొక్కపొద్దు చెప్పెనో || అందు ||

కలవెల్లా వడ్డించి కడి యెత్తు మనఁగాను
 అలమి మోవితేనియ లడిగేవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేకారము నంజితివో
 నెలవై నన్నుఁ గూడితి నీకు నిదేప్రియమో || అందు || 92

రామక్రియ

మాముందరఁ దెచ్చి యెంత మట్టుమీర నవ్వేవు
 ప్రేమగలితే లోనికిఁ బిలుచుకోరాదా || పల్లవి ||

నీకు నాకెకును నేడు నే న్నమంత గలితేను
 కైకొని నీమెడఁ గుచ్చి కట్టుకోరాదా
 వాకముగ దొరఁజేయవలసితే నీముందర
 కోక వరచి యందుపైఁ గూచుండఁబెట్టరాదా ॥మాము॥

నెలఁతపై మోహము నిలుపరాకుంటేను
 సొలసి పయ్యదలోను చొచ్చుకోరాదా
 తలకొన్నయాకెచక్కఁదనము నీకుఁ జాత్రతే
 పొలుపుమీర వర్ణించి పొగడరాదా ॥మాము॥

సుదతికి నీకు నీటై చుట్టరికమైతేను
 కడిసి యెంగిలిపొత్తు గలయరాదా
 యెదుట శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్ను నేలితివి
 పొదిగే వాపెను నీవీపున నిలుపరాదా ॥మాము॥ 93

కాంబోధి

రావయ్యా ఇకనై నా రమణి వేడుకొనిని
 వావిరి నీకెతో నెంత వాసు లెంచఁదగునా ॥వల్లవి॥

పంతమాడరాదుగాని పచారించి నవ్వవచ్చు
 మంతనాన సతికిని మగనితోను
 వింతనేయరాదుగాని వెంగెమైనా నాడవచ్చు
 చెంతఁ దనమాట చెల్లించేవానితోను ॥రావ॥

సిగ్గుపడరాదుగాని చేరి జంకించఁగవచ్చు
 కగ్గక తనపై బత్తిగలవానితోను
 వెగ్గళించరాదుగాని వేమూరుఁ గొసరవచ్చు
 సిగ్గులఁ దన్ను మన్నించేనెరజాణతోను ॥రావ॥

రచ్చఁ బెట్టరాదుగాని రతిఁ బెనఁగఁగవచ్చు
 యెచ్చటా నెగ్గుపట్టనియిష్టునితోను
 మచ్చరించరాదు గాని మనసు గరఁచవచ్చు
 కచ్చుపెట్టికూడే శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీతోను

॥ రావ॥ 94

నట్టనారాయణి

చూచినవారు నష్టరా చొప్పులెత్తి నన్నెనా
 లాచి నాతోడుతను మేలములాడి యిప్పుడే

॥ పల్లవి॥

కొప్పు దుష్టి కొలువులో కొనగోరఁ జెనకిని
 చెప్పరే పతికి బుద్ధి చెలులాల
 చప్పుడు సేయక యెంత నన్న సేసిన మానఁడు
 ఇప్పుడు సిగ్గువడఁడు ఇందరిలోఁ దాను

॥ చూచి॥

ముట్టి నందఁముందు మొకము దప్పక చూచి
 రట్టు సేయకుమనరే రామలాల
 గుట్టుతోఁ బరాకు సేసుకొనినాను యెఱుంగఁడు
 కట్టఁగడవా రిందుకు కాకు సేయరా

॥ చూచి॥

సరిపాదము దొక్కిని సంగడివారుండఁగాను
 తెరవేసుకొమ్మనరే తెరవలాల
 ఇరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డింకా రతిఁ దనియఁడు
 నిరులఱసోదము చెప్పరా దితనికి

॥ చూచి॥ 95

బౌళి

పచ్చిదేరె నీపనులు భామలముందరనెల్లా
 కచ్చుపెట్టి ఇఁక నీకుఁ గాదన నేమున్నది

॥ పల్లవి॥

వావులు చెప్పుకొంటాను వద్ద నాపె వుండఁగాను
 నీ విందరిలోఁ దారుకాణించుకోవద్దా
 భావించక నీ వెక్కడో పరాకున నుండితేను
 అవిధము నీకు సమ్మతైనట్టేకాదా || పచ్చి ||

గుఱుతులు చూపి యాపె కొలువులు సేయఁగాను
 పిఱిసినీ నీవు తప్పించుకోవద్దా
 తఱితో నిప్పుడు మొకదాకిరితో నుండితేను
 యెఱిఁగెఱిఁ గిదియెల్లా నియ్యకొంటేకాదా || పచ్చి ||

సరసములాడి యాపె చన్నుల నొత్తఁగాను
 వరుసతోఁ జేతనంటి వారించవద్దా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యెలితివి నన్ను నిట్టె
 గరిమ నూరకుండితే కైకొంటేకాదా || పచ్చి || 98

రేకు 1517

హిజ్జిజి

నీ వెఱిఁగనివి లేవు నెరజాణవు
 భావించి మీవలపులు పచారించవలెనా || పల్లవి ||

వడఁతిచూపులలోనే పదివేలు విన్నపాలు
 అడియాలము లన్నియు నందే వున్నవి
 అడుగనేఁటికి మమ్ము ఆపె నిట్టె కరుణించు
 విడిముడిగా నిక విచ్చి చెప్పవలెనా || నీవె ||

లలననవ్యులలోనే లక్షలై నయిచ్చకాలు
 కలవెల్లా నందులోనే కానిపించిని
 తెలుపనేఁటికి నిన్నుఁ దెఱవను మన్నించు
 వెలలేనిసిగ్గులెల్లా వెలియవేవలెనా || నీవె ||

కోమలికాగిటిలోనే కోటికోటివినయాలు
 ఆముకొని యెంచిచూడ నందే వున్నవి
 చేముంచి నేటి కాపెను శ్రీవేంకటేశుడ యేలు
 పేమపురతులు నీతో బేరుకుచ్చవలెనా || నీవె || 97

లలిత

వద్దనేమా మమ్ముఁ దాను వానిరేచవద్దుగాక
 పొద్దొకవింతలుగాను భోగించనీవే || పల్లవి ||

తరుణి యందరిలోనా తనకు జాతై తేను
 సిరుపీట వెట్టి పూజించనీవే
 గరిమ నాపెమాటలు కడువేడుకై తేను
 వొరసి యేపొద్దుఁ జెప్పలొగ్గి విసనీవే || వద్ద ||

పడఁతికిఁ దానిచ్చినకాస మీరరాకుండితే
 బడిఁ బెట్టుక తిరిగి బదుకనీవే
 అడరి యాపెవై బత్తి ఆపరాక వుండితేను
 పుడమి నాపెగుణాలు పొగడనీవే || వద్ద ||

మదిరాడికాగిలి మరిగి తా నుండితేను
 కొదలేనిరతులనుఁ గూడనీవే
 ఇదె తాను శ్రీవేంకటేశుడు నన్నుఁ గలసె
 వదల కీసుద్దు లాపెవద్దఁ జెప్పనీవే || వద్ద || 98

మధ్యమావతి

ఆతనినేల సాదించే రంగనలాల
 చేతికిలోనై నదాఁకా సేవనేనే మిఁకను || పల్లవి ||

పతియైనవానికి పట్టరానివలమైనా
 సతులు పెక్కుయితేనే చౌకలెను
 రతి నందరికిఁ గడురసమైనమోవితేనె
 తతిగాక వుండితే నెంతయుఁ జప్పనెను || ఆత ||

కూరిమి చుట్టమైనాను గుట్టువిడి చేపొద్దు
 సారె మాటాడితే మొగచాలెను
 కోరి వేడుకతోడ గొనకొన్ననవ్వులు
 పేరఁబెట్టుకొంటేనే పెనుఁగాఁక లవును || ఆత ||

అంటి వేరొక్కతెపొందు లాసపడేవానికి
 వెంటవెంటఁ దిరిగితే వేసలెను
 నంటున నిదివో కూడ నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు
 దంటతనానఁ బైకొంటే తరితీపు లెను || ఆత || 99

శ్రీరాగం

పతిమీఁదిమోహము పడఁతి కిట్టుండఁదా
 సతతము నీహితవే సారెఁ గోరిఁ దాను || పల్లవి ||

బలిమీఁ బయ్యదకొఁగు పట్టి నీవు దీసితేను
 నెలఁతకొప్పువిరులు నీపై రాలెను
 అలరి యందుకు మరుఁ డమ్ములు గురిసెనంటా
 కలికి భ్రమసి నిన్ను కాఁగిలింఁచుకొనెను || పతి ||

వొట్టుక నీవాపెను వొరసి పెనఁగితేను
 తొట్టినమైకప్పురపుదూ(ధూ?)ని నిన్నంటె
 నెట్టనఁ జందురుఁడు వెన్నెలచొక్కు చల్లెనంటా
 గట్టిగాఁ దెలియలేక కాఁగిలింఁచుకొనెను || పతి ||

ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యీపె నీవు గూడితే
 నెమ్మిఁ జెమటబొట్లు నీమై నిండెను
 చిమ్మి యీతఁడు నించినసేసలే వైకొనెవంటా
 కమ్మర నచ్చెరువంది కాఁగిలించుకొనెను

॥ పతి ॥ 100

పశపంజరం

రావయ్యా ఇక నేల రవ్వసే నేవు వలపు
 కై వసమయినవారిఁ గారింపవలదు

॥ పల్లవి ॥

ఆపరానితమితోడ నాపె యెదురుచూడఁగా
 మాపుదాఁకాఁ జెబులతో మాటలాడేవు
 కాపురాలు సేసేమని కాచుకున్నవారి నింత
 యేపుఁజెట్టితే నిన్ను నెట్టు నమ్మేరికను

॥ రావ ॥

ప్రేమతోడ నిన్ను నాపె పేరుకొని పిలువఁగా
 నామోము దప్పక చూచి నవ్వు నవ్వేవు
 కామించినచ్చినయట్టికాంతల నింత సేసితే
 యేమగువలై నాను యెట్టు నమ్మేరికను

॥ రావ ॥

కమ్మి యలమేలుమంగ కాఁగిలించుకొనఁగాను
 చిమ్ముల నీలోనే యేల నిగ్గువడేవు
 ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి
 యెమ్మెకాఁడవై తేఁ బరులెట్లు నమ్మేరికను

॥ రావ ॥ 101

ఆహిరి

మాతువు రావయ్యా నీసుదతి వున్నలాగులు
 యీతల విన్నవించఁగ నెవ్వరు నేరుతురు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమెల్లా నీమీఁద చేతులు చెక్కులమీఁద
 కొత్తకొత్తచెమటలు గుబ్బులమీఁద
 తత్తరము మదిలోన తా నున్నది తెరలోన
 హత్తె నీపై వలపులు అంగన కీరితిని || చూచు ||

చెప్పేమాట చెలితోడ చిరునవ్వు సిగ్గుతోడ
 డప్పి కప్పురపుమోవి లవ్వుతోడను
 కొప్పుజారెఁ జెంపనంది కోరికె నీతని(ను?)నంది
 వుప్పతిల్లిఁ దలపోత లువిద కీరితిని || చూచు ||

పులకలు నిలువెల్లా పొందికలే కాఁగిలెల్లా
 పిలుపుఁబ్రయములే పెదవులెల్లా
 కలసితి వింతలోనె కాంతను శ్రీవేంకటేశ
 కలిగె వేడుకలెల్లా కలికి కీరితిని || చూచు || 102

రేకు 1518

సాశంగనాట

ఎడమాటాడించనేల యెమ్మలఁ జెనఁగనేల
 వొడఁబడవలెఁగాక వొక్కఁడైనవారికి || పల్లవి ||

వలపులు మొదలనే వా(వా?)పున్నవి నుదుళ్ల
 చలపాదితనమేల సరసులకు
 మొలచినతరితీపు మోవితేనేల నున్నది
 యెలయింపు లిఁకనేల యెనసినవారికి || ఎడ ||

తనివోనికోరికలు 'దాఁచివున్నవి మతుల
 కినియనేటికి నెఱిఁగినవారికి
 నినుపులై పాయములు నిండివున్నవి మేనుల
 అనుమానించఁగనేల ఆసగలవారికి || ఎడ ||

1. 'దాఁచివున్నవి' అనుట కిది వ్యావహారికము కావచ్చును.

వరగినరతులెల్లా పాఁతివున్నవి కాఁగిళ్ల
 నెరసులు మరియేల నేర్పరులకు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి రిద్దరును
 పొరపొచ్చా లిఁక నేల పొఁ(ప్రాం?)దై నవారికి || ఎడ || 103

నాదరామక్రియ

వక్కణించి చూడ మగవాఁడవు నీవై తేనేమి
 వక్కన నింతులఁ గంటే పట్టలేవు మనసు || పల్లవి ||

మగువ యెవ్వతో తెరమఱుగునఁ బాడఁగాను
 తగిలె నాపెమీఁద నీతలఁపెల్లాను
 మొగము చూచితే నెంతమోహింతువో నీవిఁకను
 మిగులా నెంచిచూచితే మెత్తన నీమనసు || వక్క ||

కామిని యెవ్వతో లోన గాలిపడె గాడించఁగా
 కామించి యానఁదానఁ గరఁగితివి
 ఆముఠాని మేనుమేను నంటితే నెట్టుండుదువో
 దీమసాన మరిగితేఁ దిప్పలేవు మనసు || వక్క ||

సతి యెవ్వతో మెలఁగుచాటునఁ జేయిచాఁచఁగా
 రతికెక్కి వేడుకల రమించితివి
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 గతియని నమ్మితేను గట్టిది నీమనసు || వక్క || 104

పాడి

గుట్టుతో నే నుండిన వాగుణ మెంచఁడు
 ఇట్టె తా నెట్టుండినా నేమి సేయవచ్చునే || పల్లవి ||

కొలుపులో నే నుండఁగా కొంగువట్టి తీసిని
 చులకఁదనము గాదా చూచేవారికి
 బలుదొర తాను సిగ్గువడ నేరకుండితేను
 యెలమిఁ దన్నిందరిలో నేమిసేయవచ్చునే || గుట్టు ||

బంతినుండి పెండ్లిపాట వాడఁగా నన్నుఁ జెనకీ
 ఇంతయు వెగటుగాదా ఇంటివారికి
 పంతగాఁడు తన కెరపరికము లేకుండితే
 ఇంతినైననాకుఁ దను నేమిసేయవచ్చునే || గుట్టు ||

విందుచెప్పి వడ్డించఁగా వెన నామోవి సోఁకించి
 అందె నగుఁబాటుగాదా అండవారికి
 కందువఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె నన్ను
 ఇందె తెరవేసె నీక నేమిసేయవచ్చునే || గుట్టు || 105

సౌరాష్ట్రం

మఱి నీవేమిసేసినా మంచిదేకాక
 జఱిసి నిన్ను మార్కొన చలమా యిది || పల్లవి ||

చెలరేగి నీవు నాచేతికి విడమియ్యఁగా
 బలిమిఁ బట్టకుండఁగా పంతమా యిది
 వెలలేనివేడుకతో విరుల నన్ను వేయఁగా
 మలసి తప్పించుకొను(న?) మదమా ఇది || మఱి ||

అదిగొని నీవు నాఅయములు ముట్టఁగాను
 కాదని చేపట్టితోయ గర్వమా యిది
 అదఁగించి నీవు నన్ను అలుకలు దేర్చఁగాను
 సాదించ నీతోడి మచ్చరమా ఇది || మఱి ||

నగుతా శ్రీవేంకటేశ నన్ను నీవు గూడఁగాను
యెగసక్కెలాడ నాకు యెమ్మెలా యిది
తగినరతుల నన్నుఁ దనియఁగఁ జేయఁగాను
సొగిసి నేఁ గొసర నాసోదమా యిది

॥ మఱి ॥ 108

ముఖారి

ఏల రట్టుసేసుకొనే విదె వీవె నీవలపు
వాలాయించక నేఁ దలవంచుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

కామినిముఁ(ముం?)జేయి నీవు కై దండ వట్టుకొని
నామోము చూచినందుకు నగరాదా
ఆముక యాపెదండ నీ కటు చెమట గారఁగా
యేమీననక పరాకై యిట్టుండరాదా

॥ ఏల ॥

నేరుపుతో నాపెసొమ్ము నీమెడఁ జెట్టుకరాఁగా
నీరెంచెము నీకుఁ గప్పి నే దాఁచరాదా
చేరిచేరి యాపెకుఁగా చిత్తమెల్లఁగరఁగఁగా
కోరి యెఱుగ్గమి నేసుకొని వుండరాదా

॥ ఏల ॥

కూడికూడి యాపె నీవు కుచ్చి కాఁగిలించుకోఁగా
వేడుకతో నేఁ దెరవేయరాదా
యాడనె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
తోడనే నీమోవి గుఱుతులు వెట్టరాదా

॥ ఏల ॥ 107

మాళవిగౌళ

చెల్లుబడిగలనాఁడే చేతలిన్నీ నమరును
చల్లఁగా నిప్పుడే నీసలిగె మెఱయవే

॥ పల్లవి ॥

వచ్చిదేరె సిగ్గులు పట్టరాదు యెగ్గులు
మచ్చిక నాతనితోనే మాటలాడవే
రచ్చకెక్కె గరువము రతి కిదె పరువము
వచ్చినాఁడు పతి నిట్టె వలపించుకొనవే || చెల్లు ||

వెలనె నీనవ్వులు వెంగే లింక దవ్వులు
చలివానె నింక సరసములాడవే
తలకొనెఁ బొందులు దక్కె మోవివిందులు
కలుపుతోలునేనుక కాఁగిలించుకొనవే || చెల్లు ||

నెట్టుకొనెఁ జూపులు నిండెఁ దరితీపులు
దట్టమై యీతని కింక దమిరేచవే
అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగను
గుట్టుపడ నన్నుఁ గూడెఁ గౌరి మెచ్చఁగదవే || చెల్లు || 108

రేకు 1519

బాళి

నీవేల సిగ్గువడేపు నెట్టన నన్నుఁ జూచి
భావించ నీవన్నిటా పంతగాఁడవు || పల్లవి ||

తగవులఁబెట్టేనా తారుకాణించవచ్చేనా
జిగి నీవు నేనినచేతలకెల్లా
అగడు నేఁ జేసేనా అంతటా నాడుకొనేనా
పగటుతో నీవేమిటాఁ బరగినను || నీవే ||

నెరనులు వెదకేనా నిష్ఠూరము వేసేనా
నిరతపుజాణవై ననీమీఁదను
యెరవులునేసేనా యెగ్గులు నేఁ బట్టేనా
సరస మెవ్వతెతోడ సారె నీవాడినను || నీవే ||

చలము సాదించేనా జంకించి పెనగేనా
 నిలువెల్లాఁ దమిరేగి నీవుండినా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 అలమేలుమంగ నింతె అవుఁగాదనేనా || నీవే || 109

నట్టనారాయణి

ఎంత తమకించేవు యేమోయి
 మంతనమాడేనంటా మారుమలసేవు || పల్లవి ||
 నిగిడి యలిగితినా నీకు నీవే వేగిరించి
 నగనై తినంటా గోరు నాటించేవు
 యెగసెక్కెపుడాననా యేమేమో భావించి
 మొగము వంచితినంటా ముంగురులంచేవు || ఎంత ||

చలము సాదించేనా సరి నింతలో నింటికిఁ
 బిలువనంటాఁ జన్నులు పిసికేవు
 బలిమికత్తెనా నీతో పంతముగ నూరకై నా
 పలుకనంటాఁ గొంగువట్టి తీసేవు || ఎంత ||

వాసితోఁ గాఁగిలించనా వట్టినెపములు వేసి
 రాసి యలసితినంటా రవ్వసేసేవు
 ఆసలశ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను
 వేసారనంటా నన్ను వేడుకతో మెచ్చేవు || ఎంత || 110

గుజ్జరి

కోపగించుకొనదూ కొసరి నిన్ను దూరదు
 వోపికతోఁ, దన కెంతవోరుపో కాని || పల్లవి ||

చెక్కిటి చేతితోడ సిగ్గువడి జవరాలు
 పక్కనఁ జన్నులు నిమ్మపంట వేయఁగా
 తక్కుక నీమోము చూచి తలవంచుకొనిఁ దాను
 మక్కువతోఁ గొనగోర మర్మము లంటఁగను || కోప ||

మలఁగుమాటున నుండి మచ్చిక నప్పిఁ జెలి
 చలివాపి నీవు సరసములాడఁగా
 వెలయ నీమాట విని వెరగునొండిఁ దాను
 తలకొన్నరతులెల్లాఁ దలపించఁగాను || కోప ||

ముచ్చటతో నిన్నుఁ గూడి మొక్కి నలమేలుమంగ
 పెచ్చురేగి కాఁగిటిలోఁ బెరఁగఁగాను
 ఇచ్చగించి శ్రీవేంకటేశ నిన్ను మెచ్చిఁ దాను
 నిచ్చలాన మోవిలేనె నీ వియ్యఁగాను || కోప || 111

వరాళి

ఎంత తక్కురీఁ డీతని నేమందునే
 బంతినే నాకు వలపు పంచిపెట్టిని || పల్లవి ||

చెలిఁ దాను బాసలుచేసుకోఁగా నే వచ్చితే
 కెలన న న్నందుకే సాకిరివెట్టినే
 నిలిచి నే నంతలోనె నివ్వెరగుతో నుండితే
 కలుపుకోలుతనాలు గలుగఁజేసినే || ఎంత ||

వొక్కపొత్తున నిద్దరు నుండఁగా నే వచ్చితే
 చిక్కించు కెంగిలిలో నాచేతులదీనే
 తక్కుక నే మొగమోటఁ దలవంచుకొంచేను
 వొక్కటిగాఁ జుట్టరిక మొనఁగ జెప్పినే || ఎంత ||

అకెఁ దానుఁ గాఁగిట నలరఁగా నే వచ్చితే
 కోక నామీఁదఁ గప్పి కొంకుదేర్చినే
 అకుమడిచిచ్చి నాపె అలమేలుమంగ నేను
 యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్నేలనే ॥ ఎంత ॥ 112

సాళంగం

తనఁత వచ్చినదెల్లా తరిశీపు లేలాను
 పెనఁగులాటలమీఁదఁ బ్రయము లాఁగాక ॥ పల్లవి ॥

కానుకిచ్చినాపె వద్దఁ గాచుకుండఁగా నెక్కడో—
 మానినులతో నీవు మాటలాడేవు
 పూనిపట్టి విడెమిచ్చేపొలఁతి యటుండఁగాను
 మానక చేయిచాఁచేవు మరొక తెమీదను ॥ తనం ॥

చేరి వుండినాపె నిన్నుఁ జెనకుచు నుండఁగాను
 పూరివారిఁ జూచి నీవు వువ్విళ్ళూరేవు
 కోరి నీకుఁ బాదాలొత్తే కొమ్మ నీతో నవ్వఁగాను
 తేరక తైలతో నేల తెగడవచ్చేవు ॥ తనం ॥

కొలుపు సేసేయాపె 'కోరి వేడిఁ దగులఁగా—
 నలమేల్మంగరతికి నానపడేవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇందరు నీ కుండఁగాను
 లవి మోహపుటాపె మేలము మెచ్చేవు ॥ తనం ॥ 113

దేసాళం

అపె వచ్చినప్పు డన్నీ నయ్యాఁగాని
 వోపుదునా దొరపు నీవొగిఁ గాచుకుండను ॥ పల్లవి ॥

పిలిచే వాకెను నీవు ప్రయవడి; నేనై నాఁ
జెలిమారు సేవచేసేఁ జెప్పవయ్యా
అలఁదేనఁ(నంకి)టా గండ్ మట్టె చేఁబట్టుకున్నాఁడ—
వలరి నాపురముపై నందాఁకా దాఁచవయ్యా || అపె ||

వెదకీ వాపెను నీవు; వేడుకతో నే నుందాన
యెదుట; నాపని యానతియ్యవయ్యా
ఇదె విదె మాకెకు మీఁదెత్తుకొన్నాఁడ; వందాఁకా
పొదిగి నాపుక్కిట నిప్పు డుండనివయ్యా || అపె ||

చూచే వాపె కెదురు; సుద్దులు నేఁ జెప్పేను
చేచేత నీవెట్టయినాఁ జెనకవయ్యా
యేచి శ్రీవేంకటేశుఁడ యే నలమేలుమంగను
కాచి నన్నేలివి ఆకాంతమారే నేనయ్యా || అపె || 114

రేకు 1520

శంకరాభరణం

ఎంత నేరుచుకొన్నది యీచిన్నది
చెంత నుండే నిన్ను నిట్టె చేకొన్నది || పల్లవి ||

చిగురుఁజెదవిమీఁదిచిన్నలూ
సగముమాటలతోడిసన్నలూ
నగియేటిసెలవులనయములూ
లిగి నేటికాఁగిటిప్రియములు || ఎంత ||

తనివోక చెలులతో తలపోఁతలూ
ననుపు లేపొద్దుమాననిచేతలు
వనివడి నీమీఁదిపాటలూ
మొనసి యెప్పుడు నీతో మొగమోటలు || ఎంత ||

MP3

వద్దనుండి వైజిల్లి వలపులు

అద్దుకొనీ రతిలోని యలపులు

వాద్దికై శ్రీవేంకటేశ వానగూడితి వీకెను

కొద్దిమీరె బింకములు కూడినపొంకములు

॥ ఎంత ॥ 115

సింధురామక్రియ

చూడ నిట్టున్నది గాని జాటుదనమే మేనెల్లా

యాడ నేర్పుకోరాదా యీపెచేత నీవు

॥ పల్లవి ॥

మనసుమర్మ మెటుగూ మాటలాడనేర్పు నాపె

వినరాదా వీనులార వేడుకతోడ

పెనఁగులాడఁగనోపు ప్రియములు చెప్పనోపు

చెనఁగవలదా నీచేతులకొలది

॥ చూడ ॥

చలిమి బలిమి గద్దు చవులు వుట్టించు నాపె

చెలిమి సేయఁగరాదా సిగ్గువడక

మొలకచన్నుల నొత్తు మొనసి పాదములొత్తు

విలిచి బుజ్జగించితే పెద్దరికముగాదా

॥ చూడ ॥

కేరి కేరి నీతో నవ్వు కిందుపడి మొక్కునాపె

సారెసు గూడఁగరాదా సమరతుల

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు

ఆరమణిపొందులు నీ కంకెకెల్లా వచ్చును

॥ చూడ ॥ 116

సావేరి

ఎంత నన్ను బొగడేవు యెటువలె బుజ్జగించి

వింతదాననా నీకు వినయపుటాలను

॥ పల్లవి ॥

కోరికతో మగఁడు యేకోమలితో నవ్వినాను
నేరము లెంచనిదే నెలఁత
ఆరజాన తనమైన జీరలు దీయించుకొంటే
గారవించి పచ్చడానఁ గప్పినదే మగువ

॥ ఎంత ॥

వేడుక యేసతిమీఁద విభునికిఁ గలిగినా
తోడుకవచ్చినదే తొయ్యలి
కూడేవేళ యెంతేసియెక్కుడుప్రియాలు చెప్పినా
ఆడుకోక వుండినదే ఆంగన

॥ ఎంత ॥

పచ్చిగా రమణుఁడు యేసడఁటిఁ బెండ్లాడినాను
ఇచ్చకమై యుండినదే ఇంతి
ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
నిచ్చలు నావంటిదే నీకు దేవులు

॥ ఎంత ॥ 117

సామంతం

నీకుఁ బోదు నాకుఁ బోదు నీవేల సిగ్గువడేవు
కాకునేసి నీ మీఁద కాఁతాళించేనా

॥ పల్లవి ॥

యెంత నీవేమిసేసినా ఇచ్చకమాడుదుఁగాక
పంతములాడేనా పతివి నీవు
చెంతఁ జేరకుండితేను చేపట్టి తీతుఁగాక
వింతదానివలె నిన్ను వెంగెములాడేనా

॥ నీకుఁ ॥

నీవెంతపరాకై వున్నా నిన్ను నెచ్చరింతుఁగాక
రావంటా నిన్ను దూరేనా రమణుఁడవు
తైవసము గాకుండితే కరుణ వుట్టింతుఁగాక
వేవేలై నా నీకుఁ గడువేసట వుట్టించేనా

॥ నీకుఁ ॥

కడల నీవుండినాను కాఁగిలించుకొందుఁగాక
 చిడుముడి పడేనా శ్రీవేంకటేశ
 యెడయక మన్నించి యేలితివి నన్ను నేఁడు
 తొడిఁబడ నిందరిలో దూరునేసేనా || నీకుఁ || 118

నాగవరాళి

తానే తెలుసుకొనీఁ దరుణిలాగు
 వీనులలో మనమిట్టై విన్నవించవలెనా || పల్లవి ||

చనపుగలదానికి సరసములాడఁజెల్లు
 వనుపుగలదానికి నవ్వుఁ జెల్లు
 వినయపుదానికి వేడుకలెలాఁజెల్లు
 మనమేలే యాతనిమర్మము లెత్తఁగను || తానే ||

మందెమేళపుదానికి మారుకొనివుండఁజెల్లు
 అందగారిదానికి పైయాడఁ జెల్లును
 పొందుచేసినదానికి పొగడఁగఁ జెల్లును
 మందలించి మన మిట్టై మనుషఁగ వచ్చునా || తానే ||

పాయరానిదానికి పంతములాడఁజెల్లు
 మాయదారిదానికి మలయఁజెల్లు
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వేయైనా మనమిఁక విడిపించఁగలమా || తానే || 119

రామక్రియ

చిత్తగించు మోఁబకేళ శ్రీసతివిలాసములు
 ఇత్తలా నత్తలా మీకు నిచ్చకము లాయను || పల్లవి ||

యెదురుఁగొండలపైనుండి ఇంతి మోము చూపితేను
అదియే నీకు నిలుపుటద్ద మాయను
వదలుఁబయ్యదలోనివట్టువచన్ను లావేశ
కదిసి నీకుఁ జూపినకానుక లాయను

॥ చిత్త ॥

పొన్నలనీడలలోన పొలిఁతి నిన్నుఁ జూడఁగా
సన్నలఁ గప్పురపువసంత మాయను
మన్ననదేవులు నీకై మాటలు నీతో నాడఁగ
పున్నతపుమీరతుల కుంకువ లాయను

॥ చిత్త ॥

చెంది భవనాశి దాఁటి చేతులునీపైఁ జూచఁగా
పొందుగా తమ్మివిరులపూజ లాయను
కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నాకె గూడఁగా
యెందు చూచినా వేడుక లెక్కు దాయను ॥ చిత్త ॥ 120

1521 వ రేకునుండి 1530 వ రేకువరకుగల 10రేకులు లేవు.

రేకు 1531

ధన్నాసి

ఇంతిలోడ నీవేల యెదురాడేవు

సంతరించినవాడవు చనవియ్యవలెను

॥ పల్లవి ॥

వలపుగలవానికి వాసు లెంచఁబనిలేదు

చెలు లేమిచెప్పినానుఁ జేయవలెను

కలపుకోలై నచోటఁ గడువంత సేయరాదు

వొలిసినట్టల్లాను వొడఁబడవలెను

॥ ఇంతి ॥

మగఁడైనపిమ్మటను మరి యెరవేమిటికి

తగుసతులకు లోనై దక్కవలెను

జగడించరానందుకు చలములు మరియేల

నగినయట్టే నవ్వి ననుచఁగవలెను

॥ ఇంతి ॥

విడువరాని పొందుకు వేరుచేసుకోఁదగదు
 పడఁతులమాట నడవఁగవలెను
 యెడయుక శ్రీవే కలేశ యీకెఁ గూడితిని
 వుడివోనివేడుకల వొద్దిక గావలెను

॥ ఇంతి ॥ 121

శంకరాభరణం

సవతులమైనా నేమి సమ్మతించితిమి నేము
 జవళి సరసములు సరి నెంతవేడుకో

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడఁగదవే మనసిచ్చి పతితోను
 యేటికి న్నిగులువడే వెళ్ళురున్నారు
 సూటిగా వినఁగదవే సుద్దులు చెప్పి నతఁడు
 నీటున నెమ్మె నెరప నీతో నెంతవేడుకో

॥ సవ ॥

జిఱిసి కూచుండఁగదే సన్నలు సేసీఁ దాను
 చిఱునవ్వు నవ్వనేల చిన్న దానవా
 నెఱులు దువ్వింతుకోవే నేరుతుననీ నితఁడు
 తఱితోఁ దొడయెక్కవే తన కెంతవేడుకో

॥ సవ ॥

ఇట్టై అందకోవే విడెమిచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 గుట్టు సేయకిఁక నీకు కొంతు దేరెను
 నెట్టన నన్నఁగూడి నీవైఁ జేతులు చాఁచి
 దట్టపుటాసలతోఁ బొందఁగ నెంత వేడుకో

॥ సవ ॥ 122

బాళి

ఏమిచెప్పేది నీమాన యెంతకై నా నోపుదువు
 ఆముకొన్ననిన్నఁ జూచి అరుదయ్యా నాకును

॥ పల్లవి ॥

నెలవిన వొక్కతెతో చేసన్న లొక తెతో
యెలమిఁ జేసేవు వలపెందు నున్నది
కొలువు చేసేసతులు కోటానఁగోట్లు
అలరి యెవ్వరి వాఁడ ఛానతియ్యవయ్యా || పమి ||

శిర సొక్కతెతోడపై జిగిఁ బాదా లొక్కతెపై
ఇరవాయ; నీమనసు యేడనున్నది
యిరుమేలా నూడిగపుటింతులు సేనాసేన
యెరవులేక యిందరి నెట్టు మన్నింతువయ్యా || పమి ||

వొక్కతెఁ గాఁగిటఁగూడి వొక్కతె మోవి యానేవు
ఇక్కువై నీభావ మెట్లున్నది
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
నిక్కము నిఁ(నిం?)తేసి యెట్టు నేర్చుకొంటివయ్యా || పమి || 128

గౌళ

నావలె నుండవలదా ననిచి నీతో నవ్వుతా
చేవమీరి పరాకేల చేసుకొనీ నాపె || పల్లవి ||

చనవిచ్చి నీవు గడుసరసము లాడఁగాను
పనివడి యేల సిగ్గుబువడి నాపె
పెనఁగి పెనఁగి నీవు ప్రియములు చెప్పఁగాను
విని 'విననెట్టు యేల వెరగందీ నాపె || నావ ||

వచ్చిగా నీవు చన్నులపైఁ జేయివేయఁగాను
కొచ్చి పయ్యచేల మూసుకొనీ నాపె
కచ్చుపెట్టి నీవు తన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
పెచ్చువెరిగి తానేల బిగిసీ నాపె || నావ ||

1. 'విననెట్టు' కావలె; లేదా 'వినని+అట్టు.' అనుటకు వ్యావహారికమైన కావలె.

గుట్టున నింటిలో నీవు కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
 పెట్టరానియానలేల పెట్టి నాపె
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నీవు
 చుట్టుక తానేల కూడి సొలసి నాపె

॥ నావ ॥ 124

తెలుఁగుఁగాఁబోది

కఁతుఁ డేమిసేయునమ్మా గరిమ నోచెలులాల
 కాంతలకుఁ బతులకు కలసాజ మిదియే

॥ పల్లవి ॥

పిలుపులే లోలోనఁ బ్రియములు వుట్టించేవి
 తలపోఁచిలే గడుఁదమిరేఁచేవి
 పలుకులనేరుపులే భావాలు గరఁగించేవి
 సెలవులనవ్వులే చింతలు వాపేవి

॥ కంతుఁ ॥

తనివోనిచూపులే తరితీపు సేసేవి
 ననుపులే పాయనీక నమ్మించేవి
 వినయములే నిండువేడుకలు నెరవేవి
 చెనకులే వొండొరుల సిగ్గులు ముంచేవి

॥ కంతుఁ ॥

జడిగొన్నకోరికలై చవులు వొడమించేవి
 యెడవాయకుండుటలే యెనయించేవి
 అడరి శ్రీవేంకటేశు కలమేలుమంగకును
 వుడివోసయిపొందులే వొడ్లికలై వుండేవి

॥ కంతుఁ ॥ 125

కాఁబోది

బుద్ధిచెప్పరే పతికి పొలఁతులాల
 అద్దుక యిట్టే జలకమాడుతా నుందాననే

॥ పల్లవి ॥

చెఱుగుమాసి నేను సిగ్గుతో నుండఁగాను
అఱులేక నన్నితఁ డేలంటవచ్చినే
నెఱయ మోనముతోడ నిలుచుక నే నుండఁగా
మఱియు నన్నితఁడేల మాటలాడించినే || బుద్ధి ||

పాసిపున్నతమకాన పరాకై నే నుండఁగాను
వేసరక విరులను వేసి నిడలే
రాసివిరహోనఁ గప్పురము మేనఁజల్లుకోఁగా
దోస మెఱుగక యేల దోసిలొగ్గినే || బుద్ధి ||

చెలరెఁగి నే మణుఁగుచీర గట్టుకొనఁగాను
కలసి యిప్పుడే యెట్టు కాఁగిలించినే
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నేఁ గాచుకుండఁగా
బలిమిసేసి యెంతపచ్చిగాఁ గూడినే || బుద్ధి || 126

రెకు 1582

ఆహారి

ఏల లోఁగేవు రాఁగదే యిదివో నీరమణుఁడు
నాలిసేయరాదు గాని నవ్వు నవ్వవచ్చును || పల్లవి ||

మచ్చరమే వద్దుగాని మాటలన్నీ నాడవచ్చు
అచ్చముగా మగనితో నంగనలకు
కుచ్చితమే సేయరాదు కోరి జంకించవచ్చు
రచ్చకెక్కవలచినరసికులకు || పల ||

పంతమాడవద్దుగాని పట్టిపెనఁగఁగవచ్చు
వింతలుగా రమణికి విభునితోను
చెంతఁ జాయరాదుగాని సేవలు సేయఁగవచ్చు
సంతసాన మేలమాడేసరసులకు || పల ||

వేసరఁగరాదుగాని వేడుకలు చూపవచ్చు
 ఆసపడ్డనాథునితో నతివలకు
 చేసూటిగా నిన్ను నేలె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యీసులేదు మీవంటియితవరులకును

॥ ఏల ॥ 127

బొళి

ఏమైనా గుణము తా నెఱఁగనిదా
 ఆముకొని లోలోఁ దానే ఆలకించీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

నేనవెట్టినవాఁడు నాచేతికిలోనైనవాఁడు
 ఆసల నేఁపుదురా అట్టె తాను
 దానిగలదాన నేను వలచినదాన నేను
 వేస రొక్కపరియైనా వెంగమాడేనా

॥ ఏమై ॥

మనసెఱిగినవాఁడు మాట నాకిచ్చినవాఁడు
 పెనఁగులాడుదురా బెట్టుగాఁ దాను
 చనవు గలదు నాకు సరసము లబ్బె నాకు
 తనమీఁద సారెసారెఁ దప్పులెంచేనా

॥ ఏమై ॥

చెక్కులు నొక్కినవాఁడు సిగ్గులు దెచ్చినవాఁడు
 కక్కనించి నవ్వుదురా కలసి తాను
 ఇక్కువల శ్రీవేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె నన్ను
 దక్కినాఁడు తను నేఁ బంతము గొనేనా

॥ ఏమై ॥ 128

ముఖారి

నీవుచేసినచేతలు నీమీఁదికే వచ్చె
 ఆవేశ నీభాగ్య మిది యాతఁ డేమిచేసునే

॥ పల్లవి ॥

చనవువఁ బెనఁగఁగా చంటిమీద గోరు దాఁకె
కనలి విభునినేల కడు దూరేవే
పొనిఁగి దాఁగఁగఁబోతే పోకముడి వెడజారె
యెనలే కాతనివల్ల నెంచ నేర మేదే

॥ నీవు ॥

నంటున నీవు నవ్వుఁగా వడుమ నీకొప్పు వీడె
జంటయైనపతినేల జంకించేవే
దంటవై మాటలాడఁగా తమకము కడురేఁగె
వెంటవెంటఁ బతినేల విరుల వేసేవే

॥ నీవు ॥

అండనే కూచుండఁగాను ఆయములెల్లాఁ గరఁగె
నిండు శ్రీవేంకటేశుపై నెపములేలే
దండిగా మోవి ఇచ్చితే తన్నుదానే కళదాఁకె
వొండొరులు మీలో మీరు వారయ నేమిటికే

॥ నీవు ॥ 129

పశవంజరం

అదియునుఁ జూతముగాని ఆనతీవయ్యా
కదిసేవు నావై బత్తిగలదా నీకు

॥ పల్లవి ॥

చలపట్టి నాతోను జాణతనా లాడేవు
నెలకొన్న యీమోహము నిజమా నీకు
కలపుకోలు చేసుక కాఁగిలించుకోవచ్చేవు
చెలిమి యీడేర నిక నేనేవా నీవు

॥ అది ॥

విడువక నాతోను వేసరక నవ్వేవు
పుడివోకకూడేమన సున్నదా నీకు
అడరి నామొగము నీ వాసపడి చూచేవు
బడిబడి నాతో నీవు పాయక వుండేవా

॥ అది ॥

నమ్మికలెల్లా నొసఁగి నన్నుఁ గడులాలించేవు
 నెమ్మది నాయెడ దయ నిండెనా నీకు
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 కుమ్మరింపుఁగోర్కి దలకూడెనా నేఁడు

॥ అది ॥ 180

కన్నడగౌళ

ఇందరును వినఁగాను యెంతసిబ్బితై వుండునో
 మందలించి మంచముపై మాటలాడుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

కాంత యేవిన్నపానకో కాచుకున్నది నీవద్ద
 వింతలుగా నాలకించి వినరాదా
 అంతవడి లోన నుండి అప్పటి వచ్చేముగాని.
 పొంత నిద్దరును తలపోసుకొనరాదా

॥ ఇంద ॥

అలన యెందుకో నీకు లాచి కొలుపులుసేసీ
 అలరి యాపను లాపె నడుగరాదా
 బలిమి నందాఁకాను పరాకై వుండేముగాని
 వెలి నాపె నీవు వెల్లావిరి చేసుకోరాదా

॥ ఇంద ॥

అంగనకాంక్ష యెంతో ఆసపడి నీయెదుట
 చెంగట నాపెచనపు చెల్లించరాదా
 రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితివి
 సంగతిగా నవ్వుకొంటా సరి మీరుండరాదా

॥ ఇంద ॥ 181

లలిత

ఎంత నేరుచుకొన్నది యీవనిత
 బంతి నీపెచ్చేతఁకు భ్రమయకుండుదురా

॥ పల్లవి ॥

తొడమీదఁ గూచుండి తొయ్యలి నీమోము చూచి
కడుఁదేలగిలవేసీఁ గనుఁగొనలు
వొడివట్టుకొని నిన్ను వొయ్యారపుమాట లాడి
డేడరేచీ వలపులు ప్రియముతో నీకును

॥ ఎంత ॥

గుట్టున నీతో సొలసి గుబ్బలు నీవై సోఁకించి
అట్టడితనాన జఱసి గోరను
అట్టై మోవి చూపి అరచేతఁ జెక్కునొక్కి
వొట్టియాసలు వుట్టించీ వొద్దికతో నీకును

॥ ఎంత ॥

వయ్యడ నీకుఁ గప్పి బలిమితోఁ గాఁగిలించి
పుయ్యాలమంచ మూఁచి నుట్టుఁ జలను
ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
నెయ్యొనఁ దా రతిసేసీ నేర్పులతో నీకును

॥ ఎంత ॥ 132

రేకు 1583

లలిత

ఇటువంటిపొందులకు నింతినేల వొరసేపు
సటలకు నవ్వినాను చవిగాకపోదు

॥ పల్లవి ॥

యెనవెట్టుకొని సతు లెంత పతిఁ దిట్టినాను
కొసరులై తోఁచుఁగాని కోపము రాదు
కసరి చేతికి లోనుగాక పెనఁగితేను
అసమునఁ దరితీపు లొఁగాక మానదు

॥ ఇటు ॥

కన్నులను జింకించి కామిను లెట్టలిగినా
సన్నలై తోఁచుఁగాని చలమెక్కదు
కన్నచోట నిన్ను చూపు గాఁడిపారఁ జూచినాను
ఇన్నిటా వలపురేచి యెనయించకుండదు

॥ ఇటు ॥

అంగనలు గోరగీరి ఆయము లెంకంటివాను
 సింగారమే మించుఁగాని చింతెరఁగదు
 రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నీకె గూడె నిన్ను
 సంగడి జాణతనాలు చాయలకే వచ్చును || ఇటు || 133

వాడి

అంకె కాఁడ వోఁగునూతులౌఫ శేళ
 పొంకమాయ నీనతిపొందు మఱవకుమీ || పల్లవి ||

తగులనాడినమాట తమితోఁ జూచినచూపు
 మగువనేరుపు లివి మఱవకుమీ
 చిగురుమోవివిందు సిగ్గుతోడిమురిపెము
 నిగిడించి నాపెను నీవు మఱవకుమీ || అంకె ||

సెలవి నవ్వి ననవ్వు చేతుల మొక్కినమొక్కు
 మలయజగందిచేత మఱవకుమీ
 కొలువులో సరసము గుట్టుతోడివినయము
 యెలమి నీకెగుణము లింక మఱవకుమీ || అంకె ||

మేనిపై నొత్తినగోరు మిక్కుటపుకాఁగిలి
 మానినిచేసినమేలు మఱవకుమీ
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ భోగములవొడఁజాటు
 నానాఁడే ఇచ్చినది యెన్నఁడు మరవకుమీ || అంకె || 134

బాళి

చెలఁగి నీవెట్టుండినాఁ జెల్లదా యెమ్మి(యేమి?)
 తల వంచుకొని యేల తగఁ జింతించేవు || పల్లవి ||

చనవు చేసుకొని సతి నీవద్దఁ గూచుండి
యెసని నవ్వితే నీవు యెగ్గువట్టేవు
ఘనుడ వేమిచేసినాఁ గాదనేటివారెవ్వరు
పనిలేనిపనికేల పక్కన లోఁగేవు || చెలఁ ||

కూడేవేళ నీమేనిగుటుతు లాపె చూచి
వేడుకతో మెచ్చితేనే వెంగెమనేవు
కోడెకాడ నీగుణము కొలఁదికి దిద్దరాదు
చేడెలముందర నేల సిబ్బిలిపడేవు || చెలఁ ||

అడియాల మంపఁగానే అంగన వచ్చి చన్నుల
కడునొత్తితే నేఁ గర్వమనేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీవు మగఁడవు
బడినే కూడితి వేల బాసలు సేసేవు || చెలఁ || 135

వసంతం

మాపుదాఁకా విన్నపాలు మరియేఁటికి
పైపై నీదేవులాటే భాగ్య మింతేకాక || పల్లవి ||

వలచినకాంత యీకె వాసు లెంచఁబనిలేదు
చెలరేఁగి వినయము చేసుటగాని
నిలువెల్లాఁ దమకమే నీతో నెట్టలిగీని
కలది నీపూడిగమే గతి ఇంతేకాక || మాపు ||

తగువైనసతి యీకె తప్పులు వట్టఁగరాదు
అగవడి ఇచ్చకము లాడుటగాని
మొగమోట దరచాయ మొక్కలాన దూరలేదు
నిగిడి నీతో నవ్వుటే నేరు పింతేకాని || మాపు ||

కూడినమానిని యీపె గుంపెనలు చూపరాదు
 వేడుకఁ గాఁగిలిమ్మని వేడుటగాని
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నిన్నేమని
 జాడతోడ 'మోవేనుచే సర వింతేకాక ||మాపు|| 136

అమరసింధు

ఇదివో నీసుద్దులెల్లా నిటువంటివి
 మదమున నీతో మారుమలయఁగఁగలనా || పల్లవి ||

తగిలి నీవూడిగవుదానను నే మొక్కితేను
 నగుతానే సరసము నాతో నాడేవు
 వెగటుగా మాయక్క వింటే నిందు కేమనును
 యెగసక్కిడవు సంగ తెఱఁగవుగాక || ఇది ||

గక్కన నే దూతికను కానుక నీ కిచ్చితేను
 చెక్కునొక్కి నామీద సేసవెట్టేవు
 చక్కఁగా మాయేలికసాని గంటే నేమనును
 తక్కరీడ వీతగవు దలఁచవుగాక || ఇది ||

చెలికతై నాపెమారు సేవ నీకుఁ జేసితేను
 కలసి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించేవు
 తిలకించి మాయమ్మ దెలిసితే నేమనును
 బలిమికాడ విడేమీ భావించవు గాక || ఇది || 137

దేవగాంధారి

అక్కచెల్లెండ మిద్దరమైతే నైతిమిగాక
 చక్కఁగా జూతనాలు సరిదూఁచవచ్చునా || పల్లవి ||

యెంతయినా సవతుల(లు?) యీడుకు రావచ్చుగాక

వంతు లడుగవచ్చునా వలపు నేడు

సంతోసానఁ బతిమోవి చవిగొనవచ్చుగాక

బంతిఁ బెట్టుకోవచ్చునా పాయ మెవ్వడికిని || అక్క ||

రామ లొకచోటఁ గాఁపురము సేయవచ్చుగాక

వామి వేయవచ్చునా వాసులు నేడు

నాముకొన నాతనితో నవ్వు నవ్వవచ్చుగాక

దోమటిగా సిగ్గులెల్ల దొడ్డిఁ బెట్టవచ్చునా || అక్క ||

వొద్దికచుట్టాలు పొందు లోనగూడవచ్చుగాక

వద్దనఁగవచ్చునా వాపులు నేడు

అద్దుక శ్రీమేకపేకుఁ డలమె నిన్నును నన్ను

గద్దించి వేరువులెల్లా గాదెఁ బోయవచ్చునా || అక్క || 189

రేకు 1534

దేసాళం

ఓపమయ్య నే మంతేసివున్నుడికొలుపులకు

చేపట్టి నీ వేలితేను సేవచేసేగాని || పల్లవి ||

నీవు నాపెఁ గూచుండఁగా నే నీకు మొక్కితేను

భావించ సగ మాపెకుఁ బాలురాదా

యీ వలను వేరొకతెఇంట నిన్నుఁ బొడగంటే

తావుని నింటేపెకుఁ బెద్దరికమురాదా || ఓప ||

పొత్తుల నాపె వుండఁగా బువ్వము నేఁ దొడికితే

హత్తినసగమెంగిలి ఆపెది గాదా

బత్తితోడ నే నీకు పచ్చడము గప్పితేను

తత్తరించి ఇందు కాపె తనలోలో నవ్వదా || ఓప ||

తమ్ముల మాపె కిడఁగా తరవాత నేఁ గైకొంటే
 ఇమ్ముల ముందువెనక లిందునే కాదా
 నెమ్మది శ్రీ వేంకటేశ నీవె కూడితి విద్ధరి
 కమ్మినమారతులెల్లాఁ గలగంప గాదా

॥ ఓప ॥ 139

రామక్రియ

ఏమి టాసన్న యెఱుగవేమే నీవు
 కామించె నిన్ను నతఁడు కదియవే నీవు
 యేకతాన నున్నవాఁడు యెదురుమాచీ నీకు
 ఆకడ నాతనితో మాటాడవే నీవు
 మేకొని నిద్రలేచె మెరసి నీవంక చూచె
 ఆకులు వక్కులుఁ జేతి కందియ్యవే నీవు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏమి ॥

పిలిచినాఁడు నిన్ను ప్రియముచెప్పి నీకు
 యెలమితో దోమతెర యెత్తవే నీవు
 బలిమిఁ బాదాలు చూచె పంతులెల్లా రేచె
 సులభాన నొల్లనే విసుకవే నీవు

॥ ఏమి ॥

మనసుపెట్టినాఁడు మరిగివున్నాఁడు నీకు
 ననువుచేసుక కొంత నవ్వవే నీవు
 చెనకి సరసమాడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడె
 వొనరి యేపొద్దుఁ బాయకుండవే నీవు

॥ ఏమి ॥ 140

మధ్యమావతి

ఎనసి యాతఁడు మేము నెట్టుంటి మేమి
 చొనిపి నీకోరికలు చూచుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

విచ్చనవిడి నింకాను విన్నపము చేసుకోవే
 పచ్చిదేర పతి నొడబరచుకోవే
 యిచ్చకము చేసి జాసలెల్లా నిప్పించుకోవే
 రచ్చలను మావలపు రవ్వసేయవలదు "ఎన"

ననువున నాతనితో నవ్వులిట్టె నవ్వవే
 చనవున నీమోవి చవిచూపవే
 పెనగులాడి నీవు ప్రియములు నెరవవే
 మనసులు సోదించి మమ్మొరయనేటికి "ఎన"

కలసి నీ వాతనిఁ గాఁగిలిండుకొనవే
 యెలి నుండి నీయింటివిందు చెప్పవే
 అలిరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁ డిట్టె నన్ను నేలె
 కలికితనాల మరి కాఁతాళించఁదగదు "ఎన" 141

అహరినాట

కనుఁగొనవయ్య యీపెగామిడితనములెల్లా
 తనకుఁదానే వట్టితమిఁ బొరలీని "వల్లవి"

సందడి నీకాలుదొక్కి సారెసారె నీతో నవ్వి
 అందరితో నాడుకొనీ ఆలనంటాను
 శెంది నీవు ముడిచివేసినపూవులు ముడిచి
 కందువతో మురిసీని కడుదొరనంటాను "కనుఁ"

పాడుకొన నీవద్దిపనులు చేసి యందరి
 సాదించీఁ దా నేలికసానినంటాను
 సాదువలెఁ బల్లెముప్రసాదము తా నారగించి
 సోదించి కులము చెప్పీఁ జుట్టమనంటాను "కనుఁ"

సరగ నీవుగట్టినపచ్చడపురేకు గట్టి

వరుసకు వచ్చిఁ జనవరినంటాను

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను

పరఁదుక కాఁగిలింపిఁ జాయలేనంటాను

॥కను॥ 142

శుద్ధవసంతం

ఎడగొల్లకత్తెవు నిన్నేమి చెప్పేది

అడియాలాల్లాఁ జూపే వాదువే నేర్పరివి

॥పల్లవి॥

సందడిఁ బెండ్లాడినాపె సరసము లాడఁగాను

కందువ నుండినయాపె కాచుకుండఁగా

యెందుఁడో వచ్చి నీవు యీతఁడు నామగఁడంటా

అందరిలోఁ గొంగువట్టే వాదువే నేర్పరివి

॥ఎడ॥

యెదురువెట్టినయాపె ఇంటికిఁ బిలువఁగాను

మొదల వచ్చినయాపె ముంచి నవ్వుగా

పొదిగి నీ కితఁడు పొంతనాలు గూడెనంటా

అదనఁ గాఁగిలించేవు అవుదువే నేర్పరివి

॥ఎడ॥

పిలిచితెచ్చినయాపె ప్రియపడి వుండఁగాను

కలసి నాపెను నేనే కలిగుండఁగా

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు నాపొరుగంటా

అలల చెనకఁజూచే వాదువే నేర్పరివి

॥ఎడ॥ 143

శ్రీరాగం

తఱి నింతి యేమెఱుఁగు తనయాసోదమే పెంచి

నెఱవాది వింతట మన్నించవలెఁగాక

॥పల్లవి॥

కొసరి కొసరి నిన్నుఁ గొంగువట్టి తీసితిసి
అసురుసురై చెలి యలసీ వదె
వసముగానిపతిని వంచుకొనఁబోతేను
సుసరమా నీవే దయఁజూడవలెఁగాక

॥ తటి ॥

పిలిచి పిలిచి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి చెప్పి
చలిమి బలిమితోను జడిసీ నదె
తలఁపుకొలఁదిగాని తగులమిఁ బెనఁగితే—
నలవియోనా నీవే యాదరింతుగాక

॥ తటి ॥

పొదిగి పొదిగి నీపొందు సేసి కూడి కూడి
సదమదమై నవ్వు చల్లి నదె
యిదె శ్రీవేంకటేశ నీ వెనసితి విటుగాక
సదరమా యింకా నీవే చనవిత్తుగాక

॥ తటి ॥ 144

రేకు 1585

మాళవి

సతులపట్టుకు నింత చండి సేతురా
తతిగొంటి వెటువంటితగవో నీది

॥ పల్లవి ॥

మనసు రంజిల్ల వీతో మాటలాడి నీదేవులు
పనిలేని దిప్పుడేడ పరాకో నీకు
వాసర నప్పటి నీవాడివట్టి తియ్యఁగాను
పెనఁగేవు యెటువంటిబిగువో నీది

॥ సతు ॥

యెరవులేక చేతులెత్తి మొక్కి నీదేవులు
శిరసు వంచే వెంతసిగ్గో నీకు
గరిమ నీమొగమే కనుఁగొనుచుండఁగాను
తరల వేమిటా నెంతతాలిమో నీకు

॥ సతు ॥

కప్పురము మోవిని(కిన్నెర) ముప్పిరి
ముప్పిరి గూడెపు యెచ్చెనొకమా నీకు
యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యాక నిన్ను మెచ్చగాను
చొప్పునఁ గొనరే వెంకాపోడమో నీది || సతు || 145

నాదరామక్రియ

ఎంత గుట్టుచేసుకొని యిక్కడ నున్నాడెపు
చెంత నాపె చెప్పినట్టు చేయఁగరాదా || పల్లవి ||

తేనెపెదవుల నీతోఁ దెలువ మాటలాడె
కానుకవల్లెను చనుఁగవ నీకును
వానఁబెట్టి నెలవులనవ్వులు నీవైఁ జల్లె
కానిమ్మని యాపెయింటికాడకు రారాదా || ఎంత ||

వెన నీకొలుపుచేసి వినయములెల్లాఁ జూపె
పొసఁగ నిచ్చకములఁ బొందుచేసెను
సుసరపువలపులఁ జుట్టరికము నెఱపె
కొనరి నాపెవద్దఁ గూచుండరాదా || ఎంత ||

మక్కువఁ బాదములొత్తి మర్మములెల్లా రేచె
మిక్కిలి రతులఁగూడి మెప్పించెను
చక్కని శ్రీవేంకటేశ సన్నల నొడఁబరచె
చొక్కపునేర్పుల నాపెఁ జొక్కించరాదా || ఎంత || 146

రామక్రియ

పట్టివిచారములేల వాదు లడువఁగనేల
రట్టడిపతిని చెలు లిట్టై రమ్మనరే || పల్లవి ||

ననిచినగాని మరి నవ్వు రాదు

పెనగులాడినగాని ప్రియములేదు

తనిసినగాని పంతుముగాదు

చెనకి నప్పుడు గాని సిగ్గు విడదు

॥ వట్టి ॥

బలిమి చేసినగాని పంతుము రాదు

కలసినగాని లోలో కాక డేరదు

తలచినగాని యట్టై తమిరేగదు

వలచినగాని గర్వము నిండుకొనదు

॥ వట్టి ॥

సరసమాడినగాని చవి వుట్టదు

యెరవులేకున్నగాని యింపుగాదు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నన్నఁదానె

సరవితో నున్నగాని ముచ్చటలెల్లాఁ జాయవు

॥ వట్టి ॥ 147

దేసాళం

జాణలై నయట్టివారిజాడ లివి

నాణెమైనపొందు లిటు నడపఁగవలయు

॥ పల్లవి ॥

తగవు దప్పకుండితే తగులమి యెడయదు

తెగనాడకుండితేను తియ్యదు ప్రేమ

జగడించకుండితేను జారగు చుట్టరికము

బగివాయకుండితేను భావ మెరవు గాదు

॥ జాణ ॥

కక్కసిచకుండితేను కాపురము లీడెరు

వెక్కసము గాకుండితే వేడుక గల్గు

మొక్కలము విడిచితే మునుకొనదు చలము

వొక్కరితినే వుండితే వుడివోదు ననువు

॥ జాణ ॥

యేపున నీ విమ్మవండు యెప్పుడో కానుకిచ్చెనో
ఆపెమారుగాఁ జూచే వప్పటినుండి
మోపుచు కన్నుల నురమున కద్దుకొనే విదె
యేపొద్దుఁ దరితిపులు యిట్టుండవలదా

॥చూప॥

యీవేళఁ దామెరపువ్వు యెందు దొరకెనో ఆపె—
చే వట్టివట్టు పట్టి చే వదలవు—
తావి చూచే వప్పటిని తలపై నిడుకొనేవు
పూవువంటివల పింత పోదిసేయవలదా

॥చూప॥

వలయపుభరణు లేవల్ల నీకుఁ గలిగెనో
కలికిచన్నులమారు తాఁగిలించేవు
అలరి శ్రీవేంకటేశ అప్పటి నన్నేలితివి
కలవుకో లిటువలెఁ గలుగఁగవలదా

॥చూప॥ 150

రేకు 1598

దేశాశం

అన్నిటా జాణఁదై నాఁడు ఆలను నేను
పన్ని తనచిత్తము పట్ట నెట్లు నేర్తునే

॥ పల్లవి ॥

యిచ్చకమాడఁగవలె ఇంతుతికుఁ బఱిఱోను
పచ్చిగా నవ్వఁగవలె పైకొనవలె
మచ్చరించరాదు మరి మంకులు చూపఁగరాదు
నిచ్చఁ దనపొందుసేయ నే నెట్లు నేర్తునే

॥ అన్ని ॥

పూడిగము సేయవలె వొడ్డికతో విభునిక
వేడుక సేయఁగవలె విదె మీవలె
పాడిపంతా లెంచరాదు బలిమిఁ దోయఁగరాదు
జాడమీరి తను నెట్లు జరయఁగనేర్తునే

॥ అన్ని ॥

చెనకఁగవలె

బెనఁగవలె

గునియఁగ

మనసిచ్చి నమ్మ

॥ 151 ॥

నీపతి బ త్తిగలఁడు నే

దాపుగ నామాట

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడులే

శిరసు వంచుకొను

గరిమ నవ్వు మి

సరిచూడవే నతని

॥ నీవ ॥

చెప్పరానివినియాలే

తప్పక చూచుచే

పుప్పతిల్లుఁ జెన

తిప్పరానికాండ

॥ నీవ ॥

మొగములు చూచుచే

బగివాయకుండు

అగపడి నిన్ను

మగనికి నీకు నీ

॥ నీవ ॥ 152 ॥

వింటివా నామాట

నంటు నీవ

॥ పల్లవి ॥

కలన్ మెలన్ నీవు కడులాలించకుంటేను
నెలకొన్న నేరమి నీవొళ్లి దే అందురు

॥ వింటి ॥

మదిలోన నీకెంతమరిగినదో కావి
పొదిగి పొదిగి నీతో పొందుసేసినీ
అదెరిగి నీవిప్పు డాకె గూడకుండితేను
గుడిగొన్న¹ మేలాన కూళతన మందురు

॥ వింటి ॥

యెనసి ఇంతి నీరతి(ని) యెట్టు గూడితివో కావి
తనిసి తనిసి నిన్నుఁ దగ మెచ్చిని
ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ కరుణ యింతగాకున్న
చనవరితనానకు చపచపనందురు

॥ వింటి ॥ 158

మాళవి శ్రీ

చెలులము నిన్నే మి నేయఁగలము

నెలతథాగ్రములెల్లా నీవల్ల నున్నవి

॥ వల్లవి ॥

యిందుముఖితో సరస మెంత మీరి యాడినాను

అందుకు ని న్నో గాదని ఆడవచ్చునా

మందలించి వలపులు మట్టుపెట్ట వసగాదు

యెందును యీ పెకాపుర మిదె నీచే నున్నది

॥ చెలు ॥

వనితను నీ వెట్టు వడి నెలకొంచినాను

పెనఁగి చాయలకు రప్పించఁగలమా

మనసులో తమకము మానుపఁగ నెట్లువచ్చు

వినయాన యీ పెమొక్కు వెన నీవై నున్నది

॥ చెలు ॥

1. మేలు + న. మేలాన = మేలుతో (ప్రేమతో) అనియో ; అక్షేపచో, 'న' వరమైన పుడు + ము'వర్ణాంతరము అకారోపధము కాని 'మేలు'కు దీర్ఘమెట్లు; మేలము + న ఐనచో అర్థమంతగ సరిపోదేమో ; గుడిగొన్న 'మేలున' కావచ్చునా.

నతిగోప

రమ్య

తతితో శ్రీవేంకటేశ తగులు మానుపరాడు

నతమై యీ పెకోర్కి నీచనవున నున్నది

॥ చెలు ॥

కుద్దదేశి

ఎంత వేగిర కాడ వేమయ్య నీవు

చెంత నూరకుండగానే సేసలు చల్లెవు

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్వులతోడ సిగ్గువడి వుండగానే

బలిమి నాపెచన్నులు పట్టితీసేవు

నిలువుడమకమున నివ్వెర గండగానే

కొలదిమీరగను గక్కునఁ జెనకేవు

॥ ఎంత ॥

తగు నీపై తలపోత తలఁచుకుండగానే

చిగురుఁ బెదవి యాని చిమ్మిరేచేవు

మొగము చూచి నీపై మోహములు నెరవఁగా

విగువుఁగాఁగిట నొత్తి పిప్పినేసేవు

॥ ఎంత ॥

ముద్దులు గునిసి నీతో ముచ్చటలాడగానే

అద్దుకొని రతికేలి నలయించేవు

గద్దించి శ్రీవేంకటేశ కన్నుల మొక్కగానే

పెద్దరికావళు సారఁ బెనఁగులాడేవు

॥ ఎంత ॥ 155

ఎరాళి

మెఱచితివేమో కాక మగువలనెల్లా జూచి

మెఱయఁగ నీచేతలు మెచ్చనా నేను

॥ పల్లవి ॥

నెప్పుడో నీవు నీవు నీవు నీవు
అప్పుడే చెలిచో నీవు నీవు నీవు
కొప్పు దుప్పుకొంటాను కుందవపు మేడమీద
చిప్పిలుమోవిని సన్న సేయనా నీకు

॥ మఱి ॥

మనసులో పొ(పొం?)దులు మరి యెచ్చరికగాను
మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కునా నీకు
పొనుగకుండా నిన్ను పువ్వులచెండున వెసి
నినుపుగా తమియెలా నించనా నీకు

॥ మఱి ॥

పాటించి నాచన్నులు వయ్యద జారగ(గ?)దీసి
సూటిగఁ గానుకగాను చూపనా నీకు
యీటున శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
గాటపునామేలు తారుకాడించనా నీకు

॥ మఱి ॥ 158

రేకు 1587

సామంతం

అటువంటిది గాకుంటే ఆటదందురా

సటలెల్లా నెరపిని చాటిచెప్పదగును

॥ వల్లవి ॥

పుద్దండపుమాట లాడి పువిద చన్నుల నొత్తి
అద్దుకొని నీ కిట్టె ప్రియాలు చెప్పిని
సుద్దు లెంతనేర్చునో సూటిగా ని న్నిట్లానే
తిద్దుకొనె కాగిటికి దేవులు గాఁదగును

॥ అటు ॥

కాతరించి వొడివట్టి కామిని లోనికిఁదీసి
చేత ని న్నాయము లంటి చెక్కు నొక్కిని
యేతు లెంతవేడుకో ఇటువలె నీముందర
ఆతుమగాఁ జెప్పి చూపి ఆకె వీకుఁ దగును

॥ అటు ॥

సాదువలె నిన్నుఁ బిల్చి సతి మోవి గంటినేసి
 పాదాలకు మొక్కి నీకుఁ బంకమిచ్చిన
 పోదితో శ్రీవేంకటేశ బూపతిచెరువుకాడ
 అదిగొని నిన్నుఁ గూడె ఆకె నీకుఁ దగును

॥ అటు 157

మాళవి

లకిమమ్మ కాఁగిలిచ్చి లావుల మెచ్చి
 సకలము మేలు సరసము లాడరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కొండలపడవనీడ(?) కోరిన చెంచులవాడ
 వుండి నవ్వే వానయ్య వువిదతోడ
 నిండెను వలపు లాడ నీమో మాకె చూడ
 పెండిలి మీకిద్దరికిఁ బెనగొసినయ్యా

॥ లకి ॥

గొప్పమాఁకులకోన ¹కురినేటి నిచ్చవాన
 వుప్పతిల్లి చేయివేసే వువిదమేన
 చిప్పిలీఁ జెమటసోన సిగ్గులు లోలో నాన
 కప్పెను మీ కిద్దరికిఁ గడుమోహాలయ్యా

॥ లకి ॥

భవనాశియేటిదండ పడఁతికోర్కులు నిండ
 జవళి నీవద్ద నుండ సంగడిఁ బండ
 తివిరి శ్రీవేంకటాద్రి సుగ్రీవ నారసింహ
 వివరించ నిద్దరికి వేడుకాయ నయ్యా

॥ లకి ॥ 158

బౌళి

నంటునఁ గనకగిరి నారసింహ
 వెంట వెంట నాకుఁగానే వేడుకపడేవు

॥ పల్లవి ॥

1. 'నిచ్చకురినేటివాన' అనుట సహజము.

చేముట్టి కొమ్మలను నీగు విచారించక

నామేమ చెనకేపు నడుము నీవు

కామినులు వసంతము కడు నీవైఁ జల్లరాఁగా

ప్రేమ నాపయ్యదలోనఁ బెనఁగి దాఁగేవు

॥ నంటు ॥

వొద్దనుండి చెలులెల్లా నూడిగాలు సేయఁగానే

అద్దక నాతో నవ్వే వప్పటి నీవు

పుద్గండాన మేనవారు వొడివట్టి తియ్యఁగానే

గద్దరితనాన నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనేవు

॥ నంటు ॥

సంగతి విచారించక సరిఁ బొరుగువారింట

యెంగిలిసేసేవు మోవి ఇప్పుడే నీవు

చెంగట శ్రీవేంకటేశ జిగిఁ బేరటాండ్లు చూడ

చెంగలించి నామీద సేసలువెట్టెవు

॥ నంటు ॥ 159

రితిగౌళ

ఏమయ్యా వేడుకకాని కేడ దోసము

వేమారు నీదేవులకై విన్నవించేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

సంగడించి మాటాడుతాఁ జవి చూచితివి మోవి

యెంగిలిని చూడవద్దా యింతిని నేను

వెంగలితనానఁ దొల్లి వెన్నలునుఁ జాలును

దొంగిలినవాఁ డవి దూరుకు నోడేవా

॥ ఏమ ॥

సముకాన నవ్వుతానే సరిఁ గాఁగిలింతివి

చెమటని చూడవద్దా చిప్పిలి మేన

గుమితానఁ జల్లలమ్మేగొల్లతలనేలిన—

తమకి వంతేసిదొరతనాలు చూచేవా

॥ ఏమ ॥

1. సంగడి, సంగడములపై వచ్చిన నామదాకుపు కాబోలు.

అదరించి వేడుకొంటా నక్క...
 పాదాలు దాకి నిల్పితివడగవద్దా
 కాదనక 'దధిభాండు(డ?)గంపకిం దీగినవాడ—
 వీదెన శ్రీవేంకటేశ యిందుకుఁ గొంకేవా || పమ || 180

నీలాంబరి

మగనికి నాలికిని మర్కము లివి
 తగిలి పాయకుండితే తమకము రేఁగును || పల్లవి ||

పచ్చిమాట లాడితేనే భావములు గరఁగును
 యిచ్చకము సేసితేనే యింపు వుట్టును
 కొచ్చి కొచ్చి కొసరితే గురుతాఁ జుట్టరకము
 వచ్చినట్టే వచ్చితేను వాడికలు గలుగు || మగ ||

వినయము చూపితేనే వెగ్గళించు మోహము
 మనసు లెనసితేనే మన్నన లెక్కు
 తనువులు సోకితేనే తడఁబడుఁ గోరికలు
 ననిచి వైకొంటేనే నవ్వులెల్లా వచ్చును || మగ ||

కలపుకోలు గలితే కాపురము లొనరును
 తలఁపు సరిదాకితే తగులుఁ గాంక్ష
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింతి నేలితివి నీవు
 చలివాయఁ గూడితేనే చవులొను రతులు || మగ || 181

శంకరాభరణం

ఇంకానేల చలము యేమి సేయఁగలము
 అంకెకు వచ్చెను అధరామృత ఫలము || పల్లవి ||

1. 'దధిభాండు' స్వతంత్రముగ తత్పరిచినరూపమా? పొరపాటు వ్రాతయో? ఇట్టి దుష్టనమాసము లీవాఙ్మయమున దోసములు గావు.

కలికి వనాలసిడఁ గడఁ నీ కమ్మరుమాడ
కులుకునవ్వులతోడఁ గొప్ప వీడ
చెలులెల్లాఁ జూచేరు టిగిఁ గౌను లసియాడ
బలిమిఁ జేకొనవయ్య బత్తితోఁ గూడ

॥ ఇంకా ॥

సతి నీపాదాలు మెట్ట చన్నులు నీవు ముట్ట
తతి నిన్ను నిదె దిట్టతనాలఁ దిట్ట
ఆతివలు సొలసేరు అంగాలఁ జెమట దొట్ట
సతతము మెచ్చవయ్యా జాణలు చేపట్ట

॥ ఇంకా ॥

జలజాఝి నీవక్క సరసముల వే చొక్క
తలపోసీఁ దనచక్కఁదనాలు నిక్క
లలి శ్రీవేంకటేశ నీలలన నీకు మొక్క
కలకాల మేలు మిక్కడ రతికెక్క

॥ ఇంకా ॥ 162

రేకు 1588

ఆహారి

నాకుఁ గానవచ్చి నీనటనలెల్లా
నీకుఁ జూడ నన్నియును నేరుపులై యున్నవి

॥ పల్లవి ॥

తరికొని నాదిక్కు తప్పక చూడేవు గాని
తలఁపులో వేరొకతె తగిలున్నది
మలసి నిజాలకును మాటలు నాడేవుగాని
యెలమి వీకోరికలు యెక్కడనో వున్నవి

॥ నాకుఁ ॥

నడుమ నూరకె నాతో నవ్వులు నవ్వేవు గాని
అడరినవలపు విఁ(విం?)తై వున్నది
జడిగొని నాపైఁ జేయి చాఁచఁగ వచ్చేవుగాని
చిడుముడితమి వలసినచోట నున్నది

॥ నాకుఁ ॥

గట్టిగా నీకాయము నాకాగిది నన్నది
 చుట్టరికములెల్లాఁ జుట్టుకొన్నది
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవు వన్నేలితిగాని
 రట్టడిపంతాలు రతి నిట్టె పాయకున్నవి

॥నాకు॥ 163

మాళవిగౌళ

వట్టిసటలు నేనేవు వద్దికి రమ్మనుచును
 పట్టి నేఁ బెనఁగితేను పరాకు మానేవా

॥వల్లవి॥

మన్ననగలసతితో మాటలు నీవాడఁగాను
 విన్నపము నేఁ జేసితే వినేవా నీవు
 సన్నలా చాయలా నాపె సరి నెలయించఁగాను
 యెన్నికానుక లిచ్చినా యిక్కడ చూచేవా

॥వట్టి॥

పిలిచితెచ్చినాపెతో బెరసి నీవు నవ్వఁగా
 కలయ నే వచ్చితే కాఁగిలించేవా
 నిలుచుండి కొలువున నిన్నాపె యెలయించఁగా
 వలపు నేఁ జల్లితేను వసమయ్యేవా

॥వట్టి॥

జంటఁ గూచుండినఞ్చిచన్నులు నీవు ముట్టఁగా
 ఇంటికి రమ్మంటే నీ కితవయ్యానా
 అంటి నన్నఁ గూడితివి అంతలో శ్రీవేంకటేశ
 వొంటి నెంతఞ్చికించినా వొడఁబడేవా

॥వట్టి॥ 164

దేసాళం

నీకొలఁదివారలా యీనెలఁతలెల్లా
 నీకు నిదె చాలుగాదా నిమ్మలాన నుండవే

॥వల్లవి॥

యేల నివ్వెర గందేవే ఇంతులనెల్లాఁ జూచి
ఆలరీఁ డీతని కెంద రాండ్లంటాను
జూలిఁబడ నేమిటికి సవతులతోనెల్లా
నాలినేయ కాతఁడు నప్పి నంటాను || నీకొ ||

యేమిటికి యేఁక రేవే యెవ్వరై నా నీతనితో
ఆముకొని సరసము లాడేరంటాను
మోము శిర సేలూఁచేవే మునుకొని దేవుళ్లకు
వోముక యీతఁడు విడే లొసఁగినంటాను || నీకొ ||

అదేల ముక్కుపై వేలంటుకొనేవే ఇందరు
ఇదె యీతనిపొత్తున నెనసేరంటా
అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్ను నేరె
పదరకువే యీతఁడు పచ్చిదేరి నంటాను || నీకొ || 165

కాంబోది

అప్పటి తారుకాణ లానో కావో
తప్పక యీగురుతులు తలఁచుకో నీవు || పల్లవి ||

ఇందాఁకా మాటలాడె యెరవులేక నీతో
యెందుండి వచ్చె నాపె యేమో నీకు
మందలించి యావేళనే మరీ నొక సోద్యము
అందుకొంటి వీడెము ఆపెచేత నీవు || అప్పు ||

కామించి చెక్కులు నొక్కి కడుఁ బాదాలకు మొక్కి
యేమిటికి వీడుకొనె నీపె నిన్ను
దీమసాన నప్పటిని తేటపడె వేరొకటి
కోమలపుమోవి చవిగొంటివి సారెకును || అప్పు ||

నన్నలే నేనీ(నె?) నాపె నమ్మన నమ్మన
యెన్నిక లెట్టివి కూట మెన్నఁ దబ్బెను
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
పన్నీ రతిఁ జొక్కితి వాపడఁతిసేతలకు

॥ అప్ప ॥ 166

బౌళిరామక్రియ

మగువరో యీగతిసే మగని వలపించవే

జిగి మఱవకుమీ నేఁ జెప్పినయీబుద్ధులు

॥ పల్లవి ॥

మనసు లెనసితేను మాటలెల్లాఁ జపులొను

ననుపు గలిగితేను నవ్వులు వచ్చు

చనపు మెరసితేను సంగాతము లీడేను

వినయము చూపితే వేడుకలొఁ బొందులు

॥ మగు ॥

అడియాసలు మించితే ఆయములు గరఁగును

యెడవాయకుండితేను హెచ్చు లంకెలు

పుడివోనిప్రేమలై తే వొనరుఁ దలపోతలు

అడరుఁ జుట్టరికములై తే నింపు లెనఁగు

॥ మగు ॥

విచ్చన విశ్చైతేను వెలయుఁ దమకములు

ముచ్చటలు నెరపితే ముంచుఁ గళలు

ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడేలె నిన్ను నింతలోనె

పచ్చిదేరఁ జెనకీరి బరగును రతులు

॥ మగు ॥ 167

పాడి

రచ్చలోఁ జెనఁగుదురా రామలతోడ

యిచ్చెరిగి కలసితే నింతులు వలతురు

॥ పల్లవి ॥

యిక్కడనేల చెనకి నింటికి రమ్మనవే
 చెక్కు నొక్కి తనసేవ చేసే నేను
 మొక్కళపుడనమేలే మొగవాడైనవానికి
 కక్కనించకుండితేనే కాంతలు వలతురు || రచ్చ ||

దిగ్గన గొంగేల పట్టి తెరవేయుమనవే
 బగ్గన నొంటినే వాడబరచే నేను
 వెగ్గళించనేటికే వేడుక గలవానికి
 సిగ్గుతోడ నుండితేనే చెలులు వలతురు || రచ్చ ||

చన్నలేల పిసికి బచ్చడము గప్పమనవే
 విన్నవించి వేడుక గావించే నేను
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్ను నేలే
 సన్నలఁ దా నవ్వితేనే సతులు వలతురు || రచ్చ || 168

రేకు 1599

ముఖారి

అనతియ్యవయ్యా నాకు నాసుద్దులు
 తానకమై ఇందాఁకాఁ దలపోసుకొంటిని || వల్లవి ||

చెలఁగి నిన్నాపె చూచి సెలవుల నవ్వఁగాను
 తెలియక నిన్నడిగేఁ దెల్లమిగాను
 బలిమి నప్పటి నాపెపైఁ జేరివేయఁగాను
 నిలుచుండి నాలోనే నివ్వెర గందితిని || ఆన ||

సారెసారె నాపె నీతో సన్నలు సేయఁగాను
 కారణాలు విచారించేఁ గడగడల
 మేరమీరి నీతో మరి మేలము లాడఁగాను
 ఆరితినే సంతోసించే నందుకే నేను || ఆన ||

గక్కన నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
 చొక్కి పొంతనాలు చూచే సొరిది నేఁడు
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 పెక్కులాగుల నిందుకే ప్రియమందే నిపుడు || ఆన || 169

కేదార గౌళ

ఏమి చెప్పేది నీశాగ్య మిన్నిటా రమణుడ
 దోమటి మిమ్ముఁ జూచి సంతోసమాయ నాకు || పల్లవి ||

మొక్కలానఁ దనచనుమొనలు నీవీపు సోఁక
 చిక్కుదీసీ నీనెరులు చెలియ
 వెక్కనపుఁ గొప్పులోనెవిరులు నీపై రాల
 నిక్కి కుంచెవేసీని నీపైఁ గేలు చాచి || పమి ||

కందువతోఁ దొడఁ దొడఁ గదియ నీవద్ద నుండి
 గందము వూసీ నీకుఁ గలికి
 చిందెటిచెమటనీటిచిత్తడి నీమేన నంట
 చెంది సొమ్ములెల్లాఁ జెట్టి సంగారింఁచి నీకును || పమి ||

చలువమోవితీపువాసన నీముక్కున నిండ
 తిలకము నీకు దిద్దీఁ దెఱవ
 కలసితి నన్ను శ్రీవేంకటేశ బేఁటెరాయ
 అలమీఁ గాఁగిట నాపె నాయములు గరఁగా || పమి || 170

పాడి

తేరిచూడు మిదివో నీదేవులదిక్కు
 సారెసారెఁ దనమోవిచవులు చూపీని || పల్లవి ||

పొంచి నీమోము చూచి పొలఁతిఁగల

వంచి సిగ్గులు పచరించి నదె

పెంచి నాసలుఁ గడుఁజేమమునఁ లోలో

నించి నెలవులను నిండునగవులు

॥ తేరి ॥

సొలసి మాఁటలాడి నుదతిఁ నీతోఁ

గలసిమెలసి యాడి యలసీ నదె

మలసీ నీముందరను మంతనాననుఁ అట్టె

వలసినట్ల నీపై వలపు చల్లించి

॥ తేరి ॥

పొంది నీకాఁగిటును పూఁబోడి

చిందీఁ జెమట లంది యంది

చెందితి విటు నన్ను శ్రీవేంకటేశ్వర

సందినుండి తాను చనవు నేసినీ

॥ తేరి ॥ 171

సామంతం

ఇంత వొలపక్షపాతి నెట్లెతివి

బంతినే నామీదఁ గడుబుత్తినేనే విపుడు

॥ వల్లవి ॥

వేడుకతో నేకతాన విన్నవించిననామాట—

లాడుకొంటివా అపుడే అకెతోడను

వీడెము నే నిచ్చినది వెన నాకెవొడిఁ బెట్టి

యాడ నామొగము చూచే వేమిగట్టుకొంటివి

॥ ఇంత ॥

యేపున నీపురమున నిటు నే మెత్తినకస్తూ—

రాపెకుఁ బెట్టితివా అపుడే నీవు

మాపుదాఁకాను ఇంటిలో మగువఁ బెట్టుకొనుండి

యాపొద్దు నన్నంటవచ్చే వేమనేది నిన్నును

॥ ఇంత ॥

ప్రేమమున నీతో నేను పెండ్లాడినగురుతు
కామినికిఁ జూపితివా కానుకగాను
ఆముకొని శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
దోమటి నిర్ధరికిఁ గాంతుఁడ వైతి విపుడు

॥ ఇంత ॥ 172

కాంబోది

ఏమిచెప్పేరె యెమ్మె రెందాఁకా మాతో
వేమరు నవ్వివదే వేడుకసరసము

॥ పల్లవి ॥

పగటున వనితలు పదివేలు గల్గినా
మగఁడు చేపట్టినదే మరి దేవులు
తగిలి యన్నిటా వేగుదాఁకా నొడఁబరచినా
అగపడి చెల్లుబడియైనదే మాట

॥ ఏమి ॥

కొలుపులు సేసి యెంత కూరిములు గొసరినా
పిలుపు గలిగినదే ప్రియము
కలవుకోలున నెంత కాపురము సేసినాను
సలిగెతోడిదే సతమైనమన్నన

॥ ఏమి ॥

జమశివొంతనాలు సారె నెంత గూడినాను
తమిగలిగినదే తగులాయము
గుమిగా నిన్ను నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
సమరతివిభవాలే చవులకుఁ జవులు

॥ ఏమి ॥ 173

దేవగాంధారి

ఇంకవేల నిన్ను నేరా లెంచ నేను
కొంకుదిరి లోఁగితేను కూళతనము

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక గలిగితేను మంచిమాట లాడవలె
కుచ్చితము నెరపితే కూళతనము
యిచ్చకమే వలసితే యెరవు లేకుండవలె
కొచ్చి కొచ్చి కొసరితే కూళతనము

॥ ఇంక ॥

పొందు లొనగూడితేను భోగించి చొక్కెగవలె
గొంది నలుగఁగఁబోతే కూళతనము
చందములై తే సరసములాడవలె పాచ్చు—
కుందులు వెదకఁబోతే కూళతనము

॥ ఇంక ॥

నెట్టనఁ గూడేవేళ నేరుపు చూపఁగవలె
గుటు చేసుకుండితేను కూళతనము
అటుగా శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్నేలితివి రా—
కొట్టు లిక నెగ్గులంటే కూళతనము

॥ ఇంక ॥ 174

రేకు 1540

లలిత

వాకిట నందరుండఁగా వడిగా లోనికి నేఁగి
యేకతాన నున్నపతి నెట్టు చెనకితివే

॥ పల్లవి ॥

పాయక విభునివద్దఁ బాదము లొత్తితివా
అయములు గరఁగెనా అట్టై నీకు
యీయెడ వినవేడుకయ్యి నింకా నాతోఁ జెప్పవే
చేయి మీఁదాయ నీక నిగ్గువడనేటికి

॥ వాకి ॥

మనసారా నాతనితో మాట నీ వాడితివా
తనివిఁ బొందితివా తాలిమితోడ
నినుఁ జూచి వెరగయ్యి నిలువవే నాముందర
చనవరి వైతివి నట లిక నేటికి

॥ వాకి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుసేవలెల్లాఁ జేసితివా
 నీవలపు లీడేరెనా నిమ్మలానను
 యీవల నన్నితఁ డేలె నిట్టె కనుఁగొనవే
 నీవే సవతి వై తివి నేఁడు లోఁగనేటికే

|| వాఁ || 175

మంగళకౌసిక

ఎటువంటి జాణవైతి విదివో నీవు
 తటుకన నవ్విసవ్వి తనియ వాసోదమా

|| పల్లవి ||

అంగవించి నాచేత నందరూ వినఁగాను
 వెంగెము లాడించుకొనువేడుకా నీకు
 కొంగువట్టితియ్యఁగాను కోపగించి నే సిన్ను
 జంగిలి తిట్టు దిట్టతే సంతోసమా నీకు

|| ఎటు ||

వెనుకొని నీకొప్పువీడినందాకా నాచే
 పెనఁగులాడించుకొనుప్రియమా నీకు
 కొనగోరు సోఁకి నీమై కుమ్మెలు నాటఁగా
 చెనకించుకొన నంత సింగారమా నీకు

|| ఎటు ||

దిట్టవై నాచేతను తేనెగారేనీమోవి
 ఇట్టె గంటిసేయించుకో యితవా నీకు
 గట్టిగా శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 గుట్టుతోడ నింతసేయఁ గోరికా నీకు

|| ఎటు || 176

ఆహిరి

ఏల సిగ్గులువడేవు యేమిటికి లోఁగేవు
 కాలుదొక్కఁగా నిన్నుఁ గాదుకూడదనేమా

|| పల్లవి ||

ననుపు సేసుక నాతో నవ్వులు నవ్వేవాడవు
 వొనరఁ బొందునేయఁగా వొద్దనేమా
 తనివోక దిప్పించి తగులఁ జూచేవాడవు
 పెనఁగులాడఁగాను తప్పించుకొనేమా

॥పల॥

మక్కువలు చూపి మోపి మాటలాడేటివాడవు
 పక్కకు రాఁగాను చేట్టకుండేమా
 అక్కరతో నాకు నింత ఆసపడేటివాడవు
 ఇక్కువ లంటఁగా నీకు నెమరాడేమా

॥పల॥

చలపట్టి నామోవి చవులడిగేవాడవు
 మలసి పెంఱాడఁగాను మారుకొనేమా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నేడు
 వెలయ మన్నించఁగాను వింతగాఁ జూచేమా

॥పల॥ 177

శుద్ధవసంతం

అన్నిటాను కడుజూట వాడువే నీవు
 సన్న లాతఁడు చేసితే జంకించేవు నీవు

॥పల్లవి॥

కాటుకకన్నులఁ జూచి కడుసొలసిసొలసి
 మాటాడనేతువావే మగనితోను
 నీటున నప్పటినుండి నిన్నాతఁడు వేఁడుకోఁగా
 పాటించి నీ వెంతవొడఁబరచేవే కమ్మటి

॥ అన్ని ॥

జవ్వనపుసింగారము సారెసారెఁ గురియుచు
 నవ్వున నవ్వనేరుతువే నాథునితోను
 పువ్వుల నాతఁడు నిన్ను పూఁచిపూఁచి వేయఁగాను
 మువ్వంకా నొడ్డించుకొంటా మొక్కేవేమే నీవు

॥ అన్ని ॥

వెలలేనివలపులు వేమారుఁ జల్లి రతులఁ
 గలయనేర్తువే శ్రీవేంకటేశుతోను
 చెలరేఁగి చెలరేఁగి సేన లాతఁడు వెట్టఁగా
 నిలిచి యిచ్చక మెంత నెరవేవే నీవు || అన్ని || 178

కాంబోది

ఇట్టుండవలదా యిద్దరికి సంతోషాలు
 మట్టుమీరి తలపోత మఱవలే రెపుడు || వల్లవి ||

యెన్నటిపొందులో కాని యీకెకు నాతనికిని
 సన్నలా చాయలా మోవి చవిగొనేరు
 ఇన్నిటాను పొంతనాలు యెట్టు గూడెనోకాని
 పన్నితమకములఁ జాసి వుండలేరు || ఇట్టుం ||

తగుల మెట్టిదో కాని తనకునుఁ దనకును
 పగటున మోములు తప్పకచూచేరు
 మొగి నోఁచినోములు మున్నిటి వెట్టివోకాని
 నగవులే పెంచక మానఁగజాల రిదివో || ఇట్టుం ||

వేడు కెట్టిదోకాని శ్రీవేంకటేశ్వరు కింఠికి
 వోడక రతికళల మల్లసించేరు
 కూడిననేరుపు తెంత గురులు సోకెనోకాని
 తోడయినకాఁగిలి యెచ్చోటా విడువరు || ఇట్టుం || 179

భై రవి

నీ కింతయేలె వెఱపు నీకు మగఁ డాతఁడు
 భేకొని నీచనవెల్లఁ జెల్లించుకోరాదా || వల్లవి ||

చీటికి మాటికి నీవు సిగ్గులు వడేవుగాని
నాటుకొనఁ బతితోను నగరాదా
కూటమి గోరి సంగడిఁ గూచుండ లోఁగేవుగాని
వోటలేక కుచముల నొఁయరాదా ||నీకిం||

చనవులా మనవులా సాదించవచ్చేవుగాని
మనసిచ్చి యాతనితో మాటాడరాదా
తనియక మోవి చూచి దప్పలుదేరేవుగాని
వినయానఁ దములము వేఁడుకోరాదా ||నీకిం||

అలపులా సొలపులా ఆయాలు ముట్టేవుగాని
పిలిచి శ్రీవేంకటేశుఁ బెండ్లాడరాదా
బలిమి నన్నిటా నొడఁబరచుకొంటివిగాని
మలసి రతుల నిట్టె మన్నించుకోరాదా ||నీకిం|| 180

రేకు 1541

రామక్రియ

చూచేవారికెల్లాను చూడఁ గొత్తలు
యేచినమీమహిమలు యేమిచెప్పే దపుడు ||వల్లవి||

గందము నీవు చల్లఁగా కాంత సరసమాడఁగా
చందమాయ మీచేతలు సరికి జేసి
విందు నీ కాపె చెప్పఁగా వెన నీ వియ్యకొనఁగా
ఇందరిలో మీసంతోసా లేమి చెప్పే దపుడు ||చూచే||

ఆయములు నీవంటఁగా ఆపె నవ్వులు నవ్వఁగా
చాయకు వచ్చె వలపు సాటికి జేటి
కాయ మాపె వొరయఁగా కన్నుల నీవు చొక్కఁగా
యూయెడ వినోదము లేమి చెప్పే దపుడు ||చూచే||

సరుగ నీవు గూడఁగా చన్నుల నాపె వొత్తఁగా
 ఇరవాయ సమరతు లీడుకు నీడు
 సరి శ్రీవేంకటేశ్వర సన్నలు మీలోఁ జేయఁగా
 యెరవులే దెరిగితి మేమి చెప్పే డవుడు ||చూచే|| 181

దేశాశం

ఎంతరాజసము చూపే వీకెయెదుట
 చెంతలనే మమ్మును చిమ్మి రెంతురా ||వల్లవి||

కొండలెక్కి ¹నీకుఁ జనుఁగొండలు చూపి మారు—
 గొండపైనుండిన²నీకుఁ గోమలి
 రెండుచేతులుఁ జూచి కూరిమి నందు కొనరాదా
 అండనున్నలకిమమ్మ నలకెంతురా ||ఎంత||

పండుండి నీకు మోవిపండు చూపి యెలకంచీ
 పండువెన్నెలబయట పడఁతి
³నిండునీవదనమున నిక్కించి చేకొనరాదా
 మెండై నలకిమమ్మతో మేకునేతురా ||ఎంత||

కొనబుడనాన గోరికొన చూపి పెండ్లిసేసు—
 కొనవలెనని నీకుఁ గోమలి
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నీ వాభళేకుఁడ—
 ననరాదా లకిమమ్మ కటు మాటదాఁతురా ||ఎంత|| 182

1. 2. ఇవివునరుక్తములు. ఇట్టి వీవాజ్ఞయమున నక్కడక్కడ గలవు.

3. 'నీనిండువదనమున' అనుట సహజము.

మాళవి

నన్ను నేలివారి డిఠఁడు ¹నరసింహుఁడు
అన్నిటాను జాణఁడు ²ప్రహ్లాదనారసింహుఁడు ||పల్లవి||

నగవులచా ఁడుగదె నరసింహుఁడు
వెగటులేనివాఁడు వీరనరసింహుఁడు
నగముపైనున్నవాఁడు నరసింహుఁడు
అగపదె మనకుఁ బ్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

ననవిలుతునితండ్రి నరసింహుఁడు
కనకపుకాళ(సె?)వాఁడు ³గజనరసింహుఁడు
ననుపుపొందులుసే నేనరసింహుఁడు
అనిశముఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

నాతో సరసమాడి నరసింహుఁడు నా—
చేతికి నుంగర మిచ్చె శ్రీనరసింహుఁడు
యేతులశ్రీవేంకటాద్రి నిదే యహోబలమున
ఆతుమలోఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను|| 188

సామంతం

ఊరకె వున్నాఁ డదె వోపిక చూపఁగవద్దా
నేరుపున నామాట నిజపట్టుఁగాని ||పల్లవి||

-
1. 'నరసింహుఁడు' అనియే రేఖపాఠము.
 2. 'ప్రహ్లాద', అనియే రేఖ పాఠము.
 3. గొప్ప అనుచార్యముతో 'గజ' అనువిశేషణ ముక్కడక్కడ ఈవాఙ్మయమున గలదు. 'గజదొంగ, ఇత్యాదివ్యవహారము దీనికి కారణము కావచ్చును,

సరసమాడేటివాఁడు సంగడికి రావలదా
 సొరిది నాగోరిలావు చూచుఁగాని
 పొరుగున నున్నవాఁడు పోరచి యడుగవద్దా
 సరుస నామోవితీపు చవిచూచుఁగాని || ఊర ||

యెమ్మెలుసేసేటివాఁడు యెదుటనే వుండవద్దా
 కమ్మటి నాచేతలెల్లాఁ గనుఁగొనుఁగాని
 దిమ్మరీఁ డయినవాఁడు తిరుగ మాటాడవద్దా
 దొమ్మి నాగమితనము తోడ వినుఁగాని || ఊర ||

కలసి కూడేటివాఁడు కాఁగిలించుకొనవద్దా
 తిలకించి నావలపు తెలుసుఁగాని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేరె
 బలిమిఁ బెనఁగవద్దా పచ్చిచేరుఁగాని || ఊర || 184

బాళి

ఎంచుకొమ్మా నీకునీవే యీతగవులు
 మంచిత నానఁ జెలిని మన్నించవయ్యా || వల్లవి ||

వంతులకు వాసులకు వనితలు సొలసితే
 పంతమాడిరంటా యెగ్గుపట్టఁదగునా
 వింతలుగాఁ దీగెలు వసంతకాలానఁ జిగురు
 యెంతపెంచినా నందు కిచ్చగించవలదా || ఎంచు ||

ననుపైనరమణులు నవ్వులెంత నవ్వినాను
 ఘనగర్వములంటాను కాదందురా
 యెనసి వానకాలాన యేరులు మించిపారితే
 యెనలేనివేడుకతో నీఁదులాడవలదా || ఎంచు ||

రతివేళ వనితలు రాఁపు నిన్నుఁ జేసితేను
తతిగొని నీవుఁ గడుదమకింతురా
ఓతి 'నాఁడుఁగోవిలలు చెలఁగి యెంత వుండినా
సతమై శ్రీవేంకటేశ సారె వినవలదా || ఎంచు || 185

మాళవి

మాపుదాఁకా మాటలేలి మాతోఁ జాల
వైవై నున్నది నీవై నిదెవోలా || పల్లవి ||

చెలిఁ గొంగువట్టి తీసి చేయిమీదఁ జేయివేసి
యెలమి వలపురేచే వెగటోసి
మెలుపునఁ జందురుఁడు మీమీద వెన్నెల గానీ
కలయరాదా విభుఁడ కలికిని డాసి || మాపు ||

మగువయిల్లు చొచ్చి మచ్చికలఁ జనవిచ్చి
నగవులు వచ్చేవు నడుమఁ గొచ్చి
పగటున వలరాచబలము పాఁజులై వచ్చి
జగడము మానరాదా జవరాలి మెచ్చి || మాపు ||

రమణిఁ గాఁగిటఁ గూడి రతులనే వసివాడి
తమితో మన్నించితివి తగు నీవాడి
సమమై శ్రీవేంకటేశ చల్లగాలి వినరాడి
చెమట లార్పుకోరాదా సిగ్గులువీడి || మాపు || 186

రేకు 1542

రామక్రియ

నేమా విన్నవించితిమి నీచిత్తము
కామినిశావము చూచి కరుణించు మిఁకను || పల్లవి ||

1. అడుకోవలంకు కూతలో ప్రశస్తీలేదు. "పుంసోక్కిలో యన్యధురం చుకూజ" ఇత్యాదిగ మహాకవికాళిదాసవచనములు, ఇక్కడ, నాయకం తుపమానముగ శబ్దేతరవిషయమున అడుకోకింను వాడినట్లున్నది.

అడియాసఁ గొంతవద్దు అట్టె నీవు వచ్చేవనే—

తడఁబాటుతోడిచింత గొంతవొద్దు

యెడమాట లాడించే ఇంకాఁ బొద్దు ¹జరపే

బడలఁ జెలియ ఇంకఁ బట్టలేదు మనసు

॥ నేమా ॥

వేడుకలఁ గొంతవొద్దు వెన నీకెదురుమాచి

కూడెనని తమితోడఁ గొంతవొద్దు

పాడుచు నీవైఁ బాటలఁ బలుమారు వొద్దు వుచ్చె

వోడక గుట్టున నుండి వోర్పలేదు తాపము

॥ నేమా ॥

వినుకలిఁ గొంతవొద్దు వేగ నీవు మన్నించి చే—

కొని కాఁగిలింపఁగాను కొంతవొద్దు

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలో నీకెను

తనిసె నిన్నిటా నింకఁ దడవదు నేరమి

॥ నేమా ॥ 187

మాళవిగౌళ

ఇంకా నేమి గడమే ఇంతిరో నీకు

అంకెలను పతిపురమందు నిలిచితివే

॥ పల్లవి ॥

ఆతని నీసొమ్ముగాను అన్నిటాను నోమితివే

కాతరాన నిందులకే కాచితివౌనే

చేతులెత్తి మొక్కి చేకొంటివే మనసు

యీతల నీవును మాయీడుకు వచ్చితివే

॥ ఇంకా ॥

నిక్కుతానే వలపులు నీసొమ్ము సేసుకొంటివే

దక్కఁగొని మగనితోఁ దతిగొంటివే

వెక్కిసాన నిట్టె వెంటవెంటఁ దగిలితివే

నెక్కిని మావలె నన్నీ నేరుచుకొంటివే

॥ ఇంకా ॥

1. 'జరుపుదువు—జరపెదవు' రూపముల 'పు' వర్ణములోపించి 'జరపుదు—జరపెదు' అయినట్లే, వ్యావహారికమైన 'జరపేవుకు' 'జరపే' రూపము.

పొంచి శ్రీవేంకటేశుకే పొంతనాలు గూడితివే
 కొంచక ఆసలకెల్లా గురియైతివే
 యెంచగ నీతడే మమ్ము నేలినవాడు ఇంతలోనే
 పంచల మాకుఁగా విన్నపములూఁ జేసితివే ॥ఇంకా॥ 188

సౌరాష్ట్రం

ఏమీ నెఱుంగనికన్నె నింతసేతురా
 కామిని వనుచు నెట్టు కనుగొనవచ్చునే ॥పల్లవి॥

నేరుపుననే వచ్చి నీకుఁ గలవలపెల్ల
 దారకానఁ దోడఁపెకుఁ దగిలించితి
 పోరచిగా నీతోను పొందుసేసేవారికెల్లా
 యేరితి నేతువో నిన్ను నెట్టు నమ్మవచ్చునే ॥ఏమీ॥

మంచిమాటలెల్లా నాడి మగువను నీమగని—
 కంచముపొత్తుకు నెట్టు కలపితివే
 పొంచి నీచుట్టరికానఁ బొరలేటివారికెల్లా
 యెందుకొని మఱి యింకా నేమిసేతువో ॥ఏమీ॥

చే వట్టుకొని వచ్చి శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ
 దోవ రాకుండాఁ జాదము దొక్కించితివి
 వావిరి నీపొరుగులవారినెల్లా నీతనితో
 చేవమీరి పెండ్లిండ్లు నేతువమ్మా యిపుడూ ॥ఏమీ॥ 189

కురంజి

మఱి యెఱివిన్నపాలు మాపుదాఁకాను
 నెఱుఁగనాన మొక్కఁగా నీచిత్త మిఁకను ॥పల్లవి॥

వేమారు నే వేడుకోగా వెలుపు దెలిసె నీకు

గామిడి వైతిని నిన్ను గరగించేనా

దోమటిచతులతో నే 'దోసిటిపాలపెండ్లి

నీమీదఁ జల్లఁగా నీచిత్త మింకను

॥మఱి॥

సరసములాడు(డ?)గాను చలివాసె నీ కిన్నిటా

గొరబైతి వెందుకై నాఁ గొంకఁజూచేవా

దొరసవతులలోన తోడుగూడఁ జెనకఁగా

నిరతిమేటి విన్నిటా నీచిత్త మింకను

॥మఱి॥

గక్కన నిన్ను గూడఁగా కందువలెల్లా దెలిసె

యెక్కువైతి విన్నిటా నీ పెరవయ్యేవా

మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మన్ననదేవుళ్లలో

నిక్కపుమేలు గంటి నీ చిత్త మింకను

॥మఱి॥ 190

నాదరామక్రియ

ఎంత దంటతనమయ్య యీయింటికి

బంతిని యితవేకాక బలిమి చూపినా

॥పల్లవి॥

కెలయుచు నింతి నీతో కేరికేరి నవ్వినా

సెలవులమీదనే చిందుఁగాక

చెలరేగి చెలరేగి చేయిచాచి పెనఁగినా

కొలఁదివాఁడి కొనగోరి వాఁ(వాఁ?)తగాక

॥ఎంత॥

బిరుదులు వచరించి జెట్టిమాట లాడినా

వొరయుచు జెదవుల నొయ్యనేకాక

సరసములాడుతాను సంగడిఁ గూచుండినా

పురముమీద నెక్కి వుండుగాక

॥ఎంత॥

1. 'దోసిటిపెండ్లిపాట' అనుటమేయ. దోసిటి పెండ్లిపాట=దోసిలి నిండుకొన్న పెండ్లి తండ్రివాడు కావచ్చు. అవి వల్లుట కర్తముడు. లేక, దోసిటిపాల=దోసిడు తండ్రివాడుగల; పెండ్లిన్=వివాహమందు అనికావచ్చు.

సిగ్గులు విడిచి నిన్నుఁ జెయివట్టి తీసినా
వొగ్గి నీపాదాలనేన నొనరుఁగాక
నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నాపైఁ గూడితిరి
వెగ్గఁగించి లోఁగినా వియ్యమందీఁగాక

॥ఎంత॥ 191

వరాళి

మూలనున్న వారి నేల ముంగిట వేసేవు; నిన్ను
తామిమితోఁ దడవితే తడవరాదా

॥ పల్లవి ॥

శిరసువంచినయాపెఁ జెనకేవు సారెసారె
వరుస నీతో నవ్వవచ్చెనా నేఁడు
మరిగి నే నుండఁగా మరి కొంగువట్టేవు
అరుదుగ సరసము లాడవచ్చెనా

॥మూల॥

పంతముతోనున్నయాపెఁ బలికించవచ్చేవు
పంతులకు ముచ్చటాడవచ్చెనా నీతో
చింతతోడ నుండఁగాను చెక్కులు నొక్కేవు నీవు
కాంత నీతోఁ జెనఁగఁగవచ్చెనా

॥మూల॥

ఆకుమడిచియ్యఁగా నట్టై కాఁగిలించితివి
యీకడ మందెమేళాన కిటు వచ్చెనా
చేకొని మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
దాకొని నిన్నిందాఁకాఁ దమకించవచ్చెనా

॥మూల॥ 192

రేకు 1543

ముఖారి

ఇంతికి నీకుఁ దగవు లిదివో చెప్పేము నేము
రంతు నేయరాదుగాని రవ్వనేయవచ్చును

॥పల్లవి॥

తెగ నాడరాదుగాని తేనెగారేమోని నిన్ను

తెగడి తెగడి ఇట్టై తిట్టవచ్చును

నగవద్దుగాని నీనటనలు పచారించి

వెగటులేకుండాను వెంగమాడవచ్చును

॥ఇంతి॥

జంకించరాదుగాని సతికి నీతిరుమేను

అంకించి కొనిగోర నంటవచ్చును

మంకు చూపవద్దుగాని మనసిచ్చి యన్నిటాను

కంకినేని రతులను కాగిలించవచ్చును

॥ఇంతి॥

వేసరుకోరాదుగాని వేడుకతో నిన్నుగూడి

ఆసచూపి సన్నలు సేయగవచ్చును

యీను లింక వద్దుగాని యిట్టై శ్రీవేంకటేశ

సేనవెట్టి కూడె తెలి చేరి మెచ్చవచ్చును

॥ ఇంతి॥ 198

నాదిరామక్రియ

ఎప్పుడును నీవోజలేల మానేవు

చిప్పిలు వలపు లింత చిమ్మిరేచెగాక

॥వల్లవి॥

చలవాదివాడవౌత సారెకు నే నెఱంగనా

బలుతమకానఁ గొంగువట్టిఁగాక

పిలిచితే నీవెప్పుడు బిగినేది యెఱంగనా

పెలుచుడమకమునఁ బేరుకొంటిగాక

॥ఎప్పు॥

మాయచారివాడవౌత మలసి నే నెఱంగనా

నాయము నడపేవంటా నమ్మితిగాక

చేయి మీదవేసితేనే చిక్కిలోగే దెఱంగనా

ఆయము లంటి సరసమాసితిగాక

॥ఎప్పు॥

వేమక కాడవా(వా?)త వెస నే నెఱుగనా
 పాడితో నే నీకు మొక్కి పై కొంటిగాక
 యీడనే శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
 జూడ దప్పేవా నేనే జరసితిగాక

॥ ఎప్పు 194

హజ్జితి

ఈయితివల్ల నేరమి ఇంచుకంతైన నున్నదా
 చేయి చాచగా నీతో సిగ్గుపడరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలి నిన్నుఁ దప్పక చూచెనంటానే తగిలేవు
 నొలసి నీవు దిట్టఁగాఁ జూడవద్దా
 నలిరేగి నీతోను నవ్వెనంటాఁ బైకొనేవు
 గిలిగించఁగాఁ గిలకిల నవ్వరాదా

॥ ఈయిం ॥

సతి మాటలాడెనంటా సారెసారె బొదిగేవు
 కత చెప్పఁగా మాయగత వద్దా
 తతితో జంకించెనంటా తమకించఁజూచేవు
 రతి మర్మ మంటఁగా బిరాన జంకించరాదా

॥ ఈయిం ॥

కాంత నీకు మొక్కెనంటా కాఁగిలించి కూడితివి
 పంతపుఱితికి మొక్కఁ జూడిగాదా
 ఎంతైనా శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరి కిద్దరే సరి
 యింత నీవు మన్నించితే యియ్యకొనవలదా

॥ ఈయిం ॥ 195

గుజ్జరి

ఏమయ్యా పాడిపంతా లెఱుగనివా నీవు
 నేమముతో నిద్దరును నీకు సరిగారా

॥ పల్లవి ॥

పనివడి యాపె నీతో పంతులెల్లా నాడఁగా
 వొనరి యీపె నీతో నూరకుండునా
 చనవుచేసుక యాపె సంగడిఁ గూచుండఁగాను
 వెనకదిక్కున నీకె వేరె కూచుండునా

॥పమ॥

చెంతనుండి యాపె నీకు సేవలెల్లాఁ జేయఁగాను
 ఇంత నంతఁ గొలుపులు యీకె సేసినా
 మంతనాన ఆపె నీమర్మము లంటఁగాను
 వింతకథలు చెప్పినా వెలఁది యీకె

॥పమ॥

పొత్తుల రతుల నాకె భోగించఁగా, నీకు
 బిత్తులే సేసినా వైపె నీకె
 కొత్తగా శ్రీవేంకటేశ కూడె నాకె నిన్నుఁ దొల్ల—
 వుత్తలపువేడుకల నురమెక్కి నీకె

॥పమ॥ 198

కేదారగౌళ

పురుషవిరహ మిదె పొలఁతి నీమగనికి
 గరిమతో నిండుకొనెఁ గాఁగిలింపఁగదవే

॥పల్లవి॥

పెలుచుఁదనాన నీవు పెడచేత మొక్కినదే
 తలఁచుక రమణుఁడు తమకించునే
 కలకల నవ్వుతా కన్నులఁ జూచినదే
 చెలిరేగి అందనున్నచెలులకుఁ జెప్పనే

॥పురు॥

మందెమేళమున నీవు మాటలాడినవియ్యెల్ల
 అంది కలవరించేటియప్పు డాడునే
 ఇందమంటాఁ గృష్ణవిడెమిచ్చినయలవాటున
 చెంది యిట్టై సారెసారెఁ జేయి చాఁచునే

॥పురు॥

చెక్కు నొక్కి యేకతానఁ జెనకి కూడినందుకే
చొక్కుచు నానందాన సుముఖుఁడౌనె
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశు నెనసితి వింతలోనె
యెక్కువ నిందాఁకాను యెదురులు చూచెనే ||పురు|| 197

వాడి

ఇదివో నీమగఁ డున్నాఁ డింక నెన్నఁడే
పదివేలకు నీమేలు పఠారించవలదా ||పల్లవి||

జక్కవలు చన్నులట చకోరాలు కన్నులట
యెక్కువతో మురియక యేల మానేవే
చెక్కులే యద్దములట చిగురు మోవియట
జెక్కసమై నీ వింత విఱివీగవలదా ||ఇది||

అలులు నీకురులట అంబుజము మొగమట
యెలమి నెమ్మెలు చూప కేల మానేవే
పులిసపులిరుదట తిలపుష్పనాస వట
మెలఁగి నీ వింతేసి మితిమీరవలదా ||ఇది||

నెమ్మది లతాంగివట ¹నిత్యజవ్వనివీవట
యిమ్ముల నిరాజసము లింక నెన్నఁడే
చిమ్ముచు నీ నాయకుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
పమ్ముచు నీవన్నెలిట్టె పఠరించవలదా ||ఇది|| 198

రేకు 1544

అహరి

కన్నె ముద్దరాలు నీతో గట్టివాయితనముదా
సవ్వల చాయలనే చలపాదిఁ జేతురా ||పల్లవి||

1. 'నిత్యజవ్వనివి' ఇది విరుద్ధసమాసము. ఇట్టి చిల్లరదోషముల కి వాఙ్మయమున వట్టింపులేదు.

సిగ్గువడి లోలోనే శిరసు వంచుకోఁగానే
 వెగ్గళించి చెలినేల వేడుకొనేవు
 వొగ్గుచుఁ జేతుల సారె నొడ్డుకొంటూఁ దిట్టఁగానే
 బగ్గనఁ బోకముడి పట్టి విడిచేవు "కన్నె"

మొక్కుచుఁ బయ్యదకొంగు ముసుఁగువెట్టుకోఁగానే
 గుక్కక చన్నులమీద గోర గీరేవు
 పక్కన నీదువురము పాదమునఁ జిమ్మఁగానే
 అక్కున నదిమి సతితయా లంచేవు "కన్నె"

అద్దలించి జంకించి ఆనలెల్లాఁ బెట్టఁగాను
 వుద్గండాన మోవిఁ గెంపు లొనరించేవు
 నుద్దుల శ్రీవేంకటేశ సుదతిఁ గూడితి విట్టె
 కొద్దిమీరఁ గూడినాను కోరికఁ దనియవు "కన్నె" 199

దేసాళం

సేయనీవే అతఁడిట్టె సేసినంతాను
 కాయకపుష్కలీయములు గట్టిపడినా "వల్లవి"

వెక్కసా లాడకువే నావిభునితోను
 నిక్కి వంకలు దిద్దఁగ నీవసమా
 కక్కసానఁ బెట్టకువే ఘనుని నీవు
 పక్కనఁ దలపోతలు పాటివచ్చినా "సేయ"

నెరుసులు వట్టకువే నీవతనిని
 దొరతనము వంచఁగ దోటి గలదా
 పెరరేచకువే యిఁకఁ బ్రియములెల్ల
 తెర మరుగుండఁగానే తేటతెల్లమవునా "సేయ"

కొంగువట్టి తియ్యకువే గురిగా నీవు
 జంగిలిసరసములు చవి వుట్టినా
 కంగు వాయ శ్రీవేంకటేశుడు నన్నుఁ గూడె
 అంగడినవ్వులలోనే ఆస మానీనా || సేయ || 200

సాశంగనాట

ఏల పూసుకవచ్చేవు యింతేసి నీవు
 వేలికొనఁ బెనఁగఁగా విదిలించరాదా || వల్లవి ||

కూరిమిగలదానవు కొంగువట్టె నాతఁడు
 నేరమి నన్నే లెంచేవే నీవు సారెకు
 బారపుగుబ్బలమీదిపయ్యద దీసి నన్ను
 గోరు దియ్యఁగా నాతనిఁ గోరి తిట్టరాదా || ఏల ||

వట్టపుదేవులవు నీపతి నాతో మాటాడితే
 అట్టుచేసే వీడ నన్నూటకే నీవు
 మెట్టిపట్టు కాతఁడు మేనవావి పయిమోవ
 చుట్టి కాఁగిలించఁగాను సూడువట్లరాదా || ఏల ||

యిచ్చకురాలవు నాకు నితఁడు విడె మియ్యఁగా
 కొచ్చికొచ్చి వెంగెములే కుప్పవెట్టేవు
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడఁగాను
 పచ్చిరతులఁ జొక్కించి పంతమాడరాదా || ఏల || 201

లలిత

నీపంతము లీదేరె నేనుపరి వౌడువయ్యా
 ఆపనులు నాకుఁజెప్పి ఆలిఁ జేసుకొంటివి || వల్లవి ||

చలముగలవారికి సాదించరానిదేమి

చెలులుగలవారికి సిగ్గులేవి

మలసి మలసి నాతో మంతనము లాడియాడి

అలరి వలపురేచి ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥

వేసరనివారికి వెగ్గళ మేమున్నది

ఆసలుగలవారికి నలపులేవి

వాసితోను నీవు మావాకిటనే కాచుకుండి

ఆసుద్దులు చెప్పి చెప్పి ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥

తాలిమిగలవారికి తగులని వేమున్నవి

యేలినవారికి నడ్డ మేమున్నది

యీలాగుల శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడి

ఆలాగులనే నేఁడు ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥ 202

సింధురామక్రియ

వేటొకయాటదై తే వేసరు నీపొందులకు

ఆఱడి కోర్తువు నీవు ఆసోద మెట్టిదో

॥ పల్లవి ॥

చనవుచేసుక నిన్ను చన్నులనే వొత్తితి

మనసురా నవ్వునవ్వి మర్మమంటితి

పెనఁగి రతులనే బెండుపడఁ జేసితి

తనియ వెంతైన నీతమక మదెట్టిదో

॥ వేటొ ॥

పెదవితేనె లాని పిప్పి సేసితి నీమోవి

పదరి పచ్చిమాటల భ్రమయించితి

గుదిగొన్న చూపులనే కొచ్చి కొచ్చి చొక్కించితి

మదము దిగవు నీమగతన మెట్టిదో

॥ వేటొ ॥

పూడిగాలు చేసిచేసి వొడలెల్లానిమిరితి
 వాడికకూటములను వలపించితి
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యి(యిం?)త నిన్నుఁ గొసరితి
 వొడ వె(వెం?)తయినా నీవోపికింకా నెట్టిదో || వేటొ || 203

తెలుఁగుఁ గాంబోధ

చూడరే యెంతవగటు సుదతులాలా
 వాడవారా తమలోనివంక లొత్తేవారు || పల్లవి ||

మగనికి నాలికి మాటపలుకై తేను
 తగవులు దిద్దేవారు దండచెలులా
 యెగసక్కిలకు తామే యెంతమేరమీరినా
 అగపడి నేమెల్లా వడ్డాలు వచ్చేమా || చూడ ||

తనకు నాపెకు లోలో తమకాలు రేఁగితేను
 చనవున మెచ్చేవారు సుతులా
 చెనకుచుఁ దమంతనే సిగ్గులఁ బొరలఁగాను
 పెనఁగి నేము రతికిఁ బెడరేఁచేవారమా || చూడ ||

తావా మరదలుఁ గూడి పరవశమందఁగాను
 యీవలఁ బొరుగువారు యెచ్చరించేరా
 శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడే చేరి మమ్ముఁ దమ్ము నేలె
 వేవేలకయినాను విడనాడేమా || చూడ || 204

రేకు 1545

అహరినాట

పట్టకు నీవంతేసి బలిమిసేసి
 తిట్టపెట్టి నీవు దిద్దినదానఁగానా || పల్లవి ||

సన్నలేల సేసేవు సారెకు పీవు నాతో
కన్నదెకాదా నీతో కాపురమెల్లా
చన్నలేల యంచేవు సమలముందరనెల్లా
పిన్ననాటనుండి నీవు పెంచినవేకావా

॥ పట్ట ॥

నగవులేల నగేవు నయగారితనముల
మొగము చూచి వీకు మొక్కితిగాదా
జిగి విడెమేలిచ్చేవు చెలగి నీతములము
పొగరుల నున్నది నాపుక్కిటనేకాదా

॥ పట్ట ॥

కాసలేల సేసేవు పలుమారు నింకా నీవు
సేసలు వెట్టినది నాళిరసేకాదా
వానితో శ్రీవేంకటేశ్వర నన్నుఁ గూడితివి
ఆనపడినది నాయంగ మిదెకాదా

॥ పట్ట ॥ 205

సాళంగనాట

తక్కినవారికెలాఁ దరితీపు లందురు
మిక్కుటపుసరసము మీలో నమరును

॥ పల్లవి ॥

తగునమ్మ యిన్నిటాను తరుణి నీకాతనికి
నగవమ్మ యాతనితో ననువునను
జిగి మీరొక్కరొకరు సేసినట్టెల్లాఁజెల్లె
మిగులా మీవొద్దికలు మీలో నమరును

॥ తక్కి ॥

కూడెనమ్మ సంసారము కోమలి మీయిద్దరికి
చూడవమ్మ ఆతనీపై సొలపుఁజూపు
తోడునీడలవలెను దొరకె మీవయసులు
మేడెపుమీరతులివి మీలో నమరును

॥ తక్కి ॥

పండెనమ్మ వలపులు పడఁతి మీకోర్కులకు
 వుండవమ్మ యీతనివొద్దనే నీవు
 అండనే శ్రీ వేంకటేశునంకెలే నీయంకెలాయ
 మెండగుమీకూటములు మీలో నమరును || తక్కి || 206

లలిత

ఎవ్వరితో గొడవేల యిడుమలఁబడనేల
 రవ్వగా నీసతిఁగూడి రాజ్యమేలవయ్యా || పల్లవి ||

నిండునిదా(ధా?)నమువంటినెలఁత యెదుటనదె
 కొండలవంటిగొప్పకుచము లవె
 వెండిఁబైడి 'వంటి'వేడుకప్రియము లవె
 వుండవయ్య యీకెవద్ద నొక్కమఘనను || ఎవ్వ ||

వసంతకాలమువంటి వాలినజవ్వన మదె
 ముసరుఁదేనెవంటిమోవి యదె
 పసనిము తైలవంటి పైపై సిగ్గులు నవె
 రసికుఁడ విన్నిటాను రమియించవయ్యా || ఎవ్వ ||

చవులవిందులవంటినరసపుమాట లవె
 కవగూడేయటువంటికాఁగిళ్లవె
 యివల శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరూ నెనసితిర
 పవళించి యిట్లానే పాయకుండవయ్యా || ఎవ్వ || 207

వాడి

ఏమేమి సేయఁగాను ఇంకా నేమేమి వుట్టునో
 నేమముతో నుండెనయ్య నేరుతునా నేను || పల్లవి ||

సారెకును నవ్వఁగాను చలములు రేఁగెను
 మేరమీర మొక్కఁగాను మించెఁ బంతము
 పేరుకొని పలువఁగా విగినే వింతటిలోనె
 పూరకుండేనయ్య నీతో వోపుదునా నేను || పమే ||

వేడుకతో మాటాడఁగ వెంగెము లందులో నుండె
 వాడికెకు గదిసితే వాసివుట్టెను
 పూడిగాలు సేసితేను వొద్దికఁ గాలు దాఁకెను
 జూడతో నుండేనయ్య సాదించఁగలనా || పమే ||

తప్పక చూడఁగాను తమకములెల్లా నిండె
 కప్పురాన వేసితేను కళదాఁకెను
 ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యెనసితివిటు నన్ను
 మెప్పించి వుండేనయ్య మేరమిరేదాననా || పమే || 208

రామక్రియ

ఎంతలేదు నాయాన యేమి చెప్పేను
 పంతమున నీవల్ల బతుకెల్లాఁ గలది || పల్లవి ||

నీచిత్తము నామీద నిజముగాఁ జారితేను
 యేచిననావలపెల్లా నీడేరును
 పూచినపూవులలోన పూఁపలు బలువై తేనే
 కాచినకాపెల్లా నట్టై కడుఫలియించును || ఎంత ||

చనవిచ్చి నీవు నాతో సరసములాడితేనే
 యెనసిననానేన లీడేరును
 వెనుకొన్నసంపదలు వెంటవెంటఁ దిరిగితే
 యెనలేనిరాజసము లింతా నీడేరును || ఎంత ||

సేనవెట్టినట్టె(ట్టి?)నీవు చెప్పినట్టు సేసితేను
వేసరనినా కాఁగిలి వేడుక తాను
యీసులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
లాసి నీటికొఁదే లలితోఁ దామెరలూ

॥ఎంత॥ 209

అహరినాట

ఏమిసేసినయ్య నీవెంత యగడుసేసేవు
ఆమనివలపులెల్లా నంగడి వేసేవు
నవ్వులకు నీతోను నంటుమాట లాడితేను
రవ్వగాఁ తెప్పేవు తోడిరమణులతో
పువ్విళ్ళూర నీమోవి నూరేతేనె లానితేను
అవ్వల నావలుసోఁకులని చూపేవు

॥పల్లవి॥

॥ఏమి॥

పూని యెఱుకకుఁ జేయి బుజముపై వేసితేను
మేను గోరుసోఁకెనంటా మిట్టిపడేవు
దాని కేమనుచు నిన్నుఁ దస్పక చూచితేను
పేనిపట్టి సిగ్గులతో బెట్టి నవ్వేవు

॥ఏమి॥

కడుమెరమెచ్చులకు కాఁగిలించుకొంచేను
అడపమునతి విడె మందిమ్మనేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీకు మొక్కితేను
తోడిబడఁ దెరవేసి దొమ్మినేసేవు

॥ఏమి॥ 210

రెకు 1546

హజ్జిజి

నిజమునుఁ గల్లయు నీమేననే వున్నది
బుజము చూపుమా నీబొంకు లిఁక నేటికి

॥పల్లవి॥

సాదించేవు మాటల చలపాదితనమేల
 లేదా నీకాపెహిందు లేలే నీవు
 వాదించే వప్పుటి నాతో పనితల్లెల్లా వినఁగా
 సాదవా నీవేమైనా సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥

ఆడేవు నీయాచారాలు అంత దోసాలేటికి
 చూడవా నీ వాపెదిక్కు సూటిగా నేఁడు
 వోడక తగవాడేవు పూరివా రెరిగినపనికి
 జూడ దప్పనివాడవా సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥

కలకల నవ్వేవు గట్టువాయితనమేల
 వలవవా ఆపెకు వంతుల నీవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
 చలివాసితి విన్నిటాను సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥ 211

కేదారగౌళ

నన్నేల యెచ్చరించేరే నాకు మఱపు గలదా
 పన్ని యింతమంత్రానకు పదరంగనేలే

॥పల్లవి॥

కందువ లంటినప్పుడే గక్కనఁ జెనకేఁగాక
 సందడిలో వలపులు చల్లనేలే
 విందువలెఁ బిలిచితే వేడుక నూఁకొనేఁగాక
 అందరివలెనే మాట ల్పై యాడనేలే

॥నన్నే॥

వలెనన్నప్పుడు నేనే వచ్చేఁగాక వద్దికి
 కొలువులోపలఁ బిలి గొసరనేలే
 నెలకొన్నప్పుడే తనసేరుపులు మెచ్చేఁగాక
 పొలసికేఁ బేరుకొని పొగడగనేలే

॥నన్నే॥

నగినప్పుడే మేలు నాటఁ బొడగనేఁగాక
మొగము వంచకుండఁగా మొక్కునేలే
పగటున శ్రీ వేంకటపతి తానే నన్నుఁ గూడె
అగడుసేసి రతుల నలయించనేలే

॥నన్నే॥ 212

నారాయణి

బుద్ధెడిగే నిను నేను బోదించనేరుతువు
యిద్దరము నున్నారము యేమందురా
వలుమాట లాడితేను బహుభాషి నందువు
మలసి కోపించితేను మంక నందువు
అలిగితే నీతోడి అంకెకత్తె నందువు
యెలమి నీతోడి 'గాడ కేమిసేతురా

॥వల్లవి॥

॥బుద్ధె॥

కన్నుల జంకించితేను గయ్యాళి నందువు
చన్నుల నే వొత్తితే చలమందువు
సన్నలు చేసితే నీతో సటలు చూపె నందువు
యెన్ని లేవు నీసుద్దు లిటువంటివేరా

॥బుద్ధె॥

అట్టై కాఁగిలించుకొంటే ఆసకత్తె నందువు
గుట్టున నూరకుండితే గొంట నందువు
నెట్టుక శ్రీ వేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి
యిట్టిదివో నీనేరుపు యెదురాడరా

॥బుద్ధె॥ 213

అహరి

ఇంతినేల నేరా లెంచేవు నీవు
జంతలవలెనే నీతో సరసములాడునా

॥పల్లవి॥

పిలిచి నిన్నొకమాటు పేరుకొంట చాలదా

పలుమారు నుశించునా బట్టువలెను

నెలకొని నీవద్ద నిలుచుంట చాలదా

బలిమిఁ బై పడునా పసురమువలెను

॥ఇంతి॥

మొక్కె నీకుఁ జేతులెత్తి మొదలనే చాలదా

దిక్కనఁ జాదాలంటునాఁ దీగెవలెను

గక్కున నిన్నుఁ గన్నులఁ గనుఁగొంట చాలదా

మిక్కుటమై చూచునా మించ లేడు(డి?)వలెను

॥ఇంతి॥

ఇట్టై కాఁగిలించి నిన్ను నెనయుట చాలదా

పట్టి కడు నురుపునా బంతివలెను

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కొంత నవ్వెఁ జాలదా

తొట్టి సకిళించునా తురగమువలెను

॥ఇంతి॥ 214

ముఖారి

మంచివాఁడ వాడువయ్యా మాటలేటికి

పంచిననాతురుమెల్ల వదలఁదీసితివి

॥ పల్లవి ॥

వాడినవీమోము చూచి వద్దికి నే వచ్చితేను

వీడెమిచ్చే వంతలోనే వేగిరానను

వోడక దొరవంటాను పుపచారము చూపితే

యీడుగా నామోవెల్లా నెంగిలిసేసితివి

॥మంచి॥

వొంటి నీ పున్నాఁడవంటా పూరకె తోడుండఁగాను

అంటి నన్నుఁ బైకొనేపు అవునయ్య నీవు

జులైనచుట్టరికాన సహాయము నెరపితే

గెంటక నాచీర గిణిగిణిగాఁ జేసితివి

॥మంచి॥

నిద్దిరింతువోయని నేఁ దొడ చఱచితేను

గద్దించి కాఁగిట నన్నుఁ గలసితివి

అద్దో శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా మొగమోడితే

పుద్గండపురతులలో నోలొడించితివి

॥మంచి॥ 215

గౌళ

ఈపాటివాఁడు తాను యిందాఁకా నేమిసేసె

కాపుగా నే నీడ నిట్టై కాచుకుండనా

॥వల్లవి॥

యెలమి నిందాఁకాఁ దా నేదో పరాకై వుండి

తలఁచినప్పుడే తనతమి నామీఁద

వలసినచోటనెల్లా వలపెల్లాఁ జల్లి వచ్చి

పలికినప్పుడే తనబత్తి నామీఁద

॥ఈపా॥

తిన్ననై పూరెల్లాను తిరుగాడివచ్చి నన్నుఁ

గన్నప్పుడే తన కాంక్షలెల్లాను

చిన్నిమదనమంత్రాలఁ జిక్కివుండి నామాటలు

విన్నప్పుడే తనవేడుకెల్లాను

॥ఈపా॥

వాడలో సతులఁ బొందివచ్చి వాకాఁగిటిలోనఁ

గూడి యిప్పుడే చెప్పి గుట్టు మాకును

యాడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిథవై నామోము చూచి

వాడికె నప్పుడే చూపి వన్నె మాకును

॥ఈపా॥ 216

రెకు 1547

రీతిగౌళ

ఏమి యీడువెట్టుకొనే వింతికి నీకు

సాములరతుల నీతో సరిదూఁగునయ్యా

॥వల్లవి॥

నీవే మన్నించితేను నెలత నీకంటెను

1 యేవలా వీసమంత యెక్కుడయ్యా
కావించి నీ వాపెపాదాలకు మొక్కితేను
ఆవేశ నేలికసాని యానయ్యా

॥పమి॥

నీపాదము చాచితేను నెలత నీకంటెను

యేపున నిన్ను మోచిన దెక్కుడయ్యా
చేపట్టి నీ వాపెచెప్పినట్టు వినేయందు
కోపగించకు నీ కాపె గురునయ్యా

॥పమి॥

నీవలపు గలిగితేను నిన్ను గూడి చొక్కించి

యీవిద్యల నన్నిటాను యెక్కుడయ్యా
వో వోయి శ్రీవేంకటేశ పురమెక్కెగనక నీ—
దేవులు నీపాలింటిదేవరయ్యా

॥పమి॥ 217

శంకరాభరణం

ఒడఁబరతురుగాక వొప్పుగా నడచేనని

నడుమఁ గొసరితేను నమ్మునా చెలియా

॥ పల్లవి॥

మనసున నొకటి మాటల నొకటి

బెనచి దూరుదురు ప్రియురొడ్లు
ఘనుడవు నీవైతే కలవెల్లాఁ జేసివచ్చి
ననుపులు నటించితే నమ్మునా చెలియా

॥ఒడఁ॥

నగవులో నొకటి నటనల నొకటి

యెగనక్కే లాడుదురు యింతులెల్లా
మగడవు నీవైతే మతకానఁ దిగిగాడి
నగరిలో నుంచేను నమ్మునా చెలియా

॥ఒడఁ॥

1. ఆవల-ఈవలవలె 'ఏవలా' కాబోదు. 'ఏవలా' కు తేలికదూపమో?

సన్నల నొకటి జంకెనల నొకటిఁ
బన్ని చెనకుదురు పడఁతులెల్లా
పున్నతి శ్రీవేంకటేశ వానగూడితి వీపెను
నన్ను నమ్మించితే నమ్మునా చెలియా

॥౬౪౬॥ 218

నాదరామక్రియ

ఇన్నాశ్శవాడవై యెనసివుండఁగరాదా
వన్నెలువెట్టుకరాఁగా వడి నవ్వు వచ్చిని

॥పల్లవి॥

మంతనాన నీవు నేనూ మాటలాడినట్లానే
పంతమూఁ బాడి నెఱిఁగి పలుకరాదా
యింతలోనే నీవిట్లా 'యెవ్వరో'మాటలు నేర్చి
వింతకాన లాడఁగాను వేరె నవ్వు వచ్చిని

॥ఇన్నా॥

కఱకరి నిద్దరము కాఁపురము సేసిసట్లా
వొఱపురాజసముతో నుండఁగరాదా
కఱతలజంతలకతలు నేర్చుక వచ్చి
గిఱికోని పొదుగఁగా కేరి నవ్వు వచ్చిని

॥ఇన్నా॥

చేయిముట్టి నీవు నేనూఁ జెనకినయట్లానే
ఆయముఁ బ్రాయ మెఱిఁగి యలమరాదా
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యెడోరతులు నేర్చి
నాయెడ నీవు గూడఁగా నవ్వు వచ్చిని

॥ఇన్నా॥ 219

శుద్ధవసంతం

పిలువవే యీడకు బేసబెల్లియాశని

చిలుపాలు గాఁపించె సిగ్గులెల్లాను

॥పల్లవి॥

1. 'ఎవ్వరిమాటలో' అనుట సహజము. ఎవ్వరిమండియో మాటలు అనువ్యస్త-
రూపమునకు, సందేహార్థకస్వరముతో కలిపి సమాసముగ వాడుట వీరియలవాటు.

వలవనితోలిఁ బెట్టి వట్టిమాటలెల్లా నాడి
తలపోతవలపులఁ దమిరేఁచెను
మొలకలనవ్వు నవ్వి మొనగోరికొనఁ బ్రాసి
నిలుపు నూరు పండించె నిన్న నెల్లాను ||పిలు||

సరసము పైఁజల్లి జాగరాలు సేయింపించి
కరఁగించి మర్లముల కళ లుబ్ధించె
తెరవేసి మరఁగున తేనెమోవి యాసచూపి
పరగించె నెమ్మెలెల్లా బలుమేడమీఁదను ||పిలు||

కన్నుల సన్నలుసేసి కాయము కాఁగిట నించి
నన్ను నింతగాఁ జేసి నమ్మించెను
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డిపుడు వచ్చి కలనె
విన్నపములెల్లాను వినె నిందాఁకాను ||పిలు|| 220

వరాళి

సవతుల మింతే సరుసల నుంటిమి
దవనపువాట్లు తా నెఱుఁగు || వల్లవి ||

మగువకుఁ దనకును మాన్పితి జగడము
తగవును ధర్మము తా నెఱుఁగు
పగటు లేటివో పంతము లేటివో
తగులువిరులే యవి తా నెఱుఁగు || సవ ||

విరసపుసొట్లు విడువుమంటి మిటు
తరవాతిపనులు తా నెఱుఁగు
సరసతలో యవి జాణతనములో
తరఁగులుమొరఁగులు తా నెఱుఁగు || సవ ||

జమళి నిద్దరిని సంగడిఁ గూర్చితి
తమకము సముకముఁ దా నెఱుఁగు
భ్రమసి శ్రీవేంకటపతి నను నేలెను
తమల మెవ్వరిదో తా నెఱుఁగు

॥ సవ ॥ 221

దేవగాంధారి

ఎంతకెత్తుకొమ్మనేవు యేమయ్య వొకమాఁజే
పింతపింతవేడుకలు వెలసేదాననా

॥ పల్లవి ॥

చాయలకు నీతోను సరిపెనఁగుమనేవు
ఆయములంజేపాటియంతదాననా
పాయపుమదాన నీపడిగెము పట్టేదాన
రాయడించి నిన్నింత రవ్వసేసేదాననా

॥ ఎంత ॥

ననువున నీతోను నవ్వులు నవ్వుమనేవు
మునుకొని మందెమేళములదాననా
యెనసిననీమోవియెంగిలి పోకినదాన
పనిగొని నిన్నింత పరచేటిదాననా

॥ ఎంత ॥

కందువఁ గూడుమనేవు కాగిటిలోనున్నదాన
అందరిలో పోరచియైనదాననా
విందుల శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
అంది నీబూవపుదాన నడ్డమాడేదాననా

॥ ఎంత ॥ 222

రేకు 1548

సామంతం

ఇద్దరిచేతలూ సరే ఇంకా నేమనేవే
పెద్దరిక మే కలితే పెనఁగవే నీవు

॥ పల్లవి ॥

వాలుకరెప్పలు నీవు వంచివంచి చూడఁగా
కాలుదొక్కె నందుకేపో ఘనుఁ డితఁడు
వేలుఁగొప్పతోడ నీవు వెంగెము లాడఁగాను
కోలుముందుగా నిన్ను గోర గీరె నతఁడు || ఇద్ద ||

పలుమారు నీకునీవే పంతములు నెరవఁగా
చలపట్టి పయ్యదలో చన్నులంబెను
నలువంకఁ జెలరేఁగి నవ్వు నీవు నవ్వఁగాను
తలకొని నీలోనితమి రేచె నతఁడు || ఇద్ద ||

మంతనానఁ జేయిచాఁచి మర్మములు చెనకఁగా
యింతలోనె నీమోవి యెంగిలిసేసె
కాంతవు నీవు చెలరేఁగి కప్పురవిడెమియ్యఁగా
వింతగా నిన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు || ఇద్ద || 228

వరాళి

నాలాగు నీ వెఱఁగవు నన్నునొరసేవు నేఁడు
అలాగువాఁడవుగాన అయ్యో నీవు || పల్లవి ||

చెంగట నీకొక మొక్కు చేరి నేనే మొక్కితేను
వెంగెములై తోఁచెనదే వేరే నీకు
కంగివనీచేత లేమిగలిగినా దాఁతుఁగాక
అంగడి వేతునా అయ్యో నేను || నాలా ||

చేపట్టి నిన్ను గోరఁ జెనకి సిగ్గువడితే
కోపములై తోఁచెనదే గురిగా నీకు
యేపనులు గలిగినా ఇయ్యకొందుఁగాక నిన్ను
ఆపాటికే దూరుదునా అయ్యో నేను || నాలా ||

వలచి కాగిట నీతో వడిగాఁ జెనఁగితేను
బలిమియై తోడె నీదే వైపై నీకు
కలితేఁ జలము శ్రీవేంకటేశ నీపై నా
అరి కలతునా అయ్యో నేను

॥ నానా ॥ 224

మాళవిగౌళ

అవి నామీదఁ జెట్టకు మప్పటి నీవు
కవగూడ నేర్పితివి కతలుగా నీవు

॥ పల్లవి ॥

నగితే నేమీఁగాదు నలుగురిలోనాను
తగినమాటలాడు తరమెఱిఁగి
జగతిలో నానాజాతినతులవంకాఁ బోయి
తెగడనేర్పితి పలుదెఱఁగుల నీవు

॥ అవి ॥

బత్తెతే నేమీఁగాదు పరు లిందరూ మెచ్చ
యెత్తెనచేత సేయి యితవెరిఁగి
సత్తెనగొల్లెతలతో సాములు సేసినేసి
కొత్తరతులు నేర్పితి గుఱుతుగా నీవు

॥ అవి ॥

మరిగితే నేమీఁగాదు మావంటివారిలోనెల్లా
నిరతితో మన్నించు నేరు పెరిఁగి
పరగ శ్రీవేంకటేశ వైపై నన్నుఁ గూడితివి
యెరవులు నేర్పితివి యిన్నిచోట్లా నీవు

॥ అవి ॥ 225

పాడి

కలగూరూ వలపేమి గనముగాఁ గొసరఁగ
పలుకుఁబంతము నొకపాటి గావలదా

॥ పల్లవి ॥

చలమే ప(ప)లమా సారెసారె రమణుడు

విలిచితే రారాదా విగియనేల

కలయక మానేరా కాపిరాలు సేపేవారు

చెలిక త్రియలచేతఁ జెప్పించుకొందురా

॥ కల ॥

చెక్కుచేయే సింగారమా ¹ చేరెతఁడు మాటాడఁగా

గక్కన మాటాడరాదా కమ్మటి నీవు

వొక్కటిగాక మానేరా వొడఁబాటుగలవారు

పుక్కటగా వట్టిరాపులు సేసుకొందురా

॥ కల ॥

మంకుడనమే వుంకువా మరి శ్రీవేంకటేశుడు

సంకెదీర నిన్నుఁ గూడె చన వీరాదా

అంకెగాక మానేరా అలుమగఁడైనవారు

సుంకముగార దమలోన సొలయించుకొందురా

॥ కల ॥ 228

బౌళి

ఇవియెల్లా మాకేల ఇల్లాండ్రము నేము

అవియెల్లా నెచ్చరించు మాపెకే నీవు

॥ పల్లవి ॥

¹వలపులోపలి హను లేమిగలిగినా

నెలతకు నన్నియును నేరుపవయ్యా

'వలుకులలోపలిపాడివంతములు నట్టే

అలవాటు సేయవయ్య ఆకే నీవు

॥ ఇవి ॥

వమ్మిన చూపులలోనిపగ లేమిగల్గను

కొమ్మచేతనే చూపించుకోవయ్యా

యెమ్మెక్కు నాతోఁ జెప్పే వింతేసికతలు నేడు

అమ్మరో మాకేల చెప్పు మాపెకే నీవు

॥ ఇవి ॥

1. చేరి + అతఁడు.

2. 'వలపులోపలి' సహజము, 2. 'వలుకులలోపలి' సహజము,

మంతనపురతులలో మఱఁగు లేమిగల్గెను
యింతికి నీ పుపదేశ మియ్యవయ్యా
చెంతల శ్రీవేంకటేశ చేరి నన్నుఁ గూడితిని
అంతటాను బాససేయు మావెకే నీవు

॥ఇవి॥ 227

శంక రాధరణం

దీక్షాని నిన్నిటు తిట్టుదురుగాక
బూకలుగా మరి పొగడేరా

॥పల్లవి॥

నీతో సరసము నేర్చినవారికి
యేతులు నమరును యెట్టయినా
పోతరంపువెడపొరుగుగొల్లెతలు
నీతులవినయము నెరవేరా

॥దీక్షా॥

నూడిదె నవ్వులు చుట్టపువారికి
యీడుగఁ జెల్లును యెట్టయినా
దూడల యావులదొడ్డివనిత లిటు
పాడిపంతమునఁ బలికేరా

॥దీక్షా॥

సందడిరతు లివి చదివినవారికి
యెందునుఁ దెలుసును యెట్టయినా
అందపు శ్రీవేంకటాధిప మంకులు
విందులఁ గలయక విడిచేరా

॥దీక్షా॥ 228

రేకు 1549

గుఱ్ఱరి

మమ్మేల పొగడేవు మాఁటిమాఁటికి
చిమ్ముచు మాతోడిపొందు సేసేదేకాక

॥పల్లవి॥

చెయ్యారా నేముసేసేసేవ లేమి వున్నవి
 ఇయ్యకొని నీవు మమ్ము నేలేదేకాక
 'వేయై(వెయ్యై?)నా నేముసేసేవిన్నవము లేమున్నవి
 వొయ్యనే చనవిచ్చి వొద్దికాటగాక ||మమ్మే||

వైవై నేముసేసేబత్తు లేమి వున్నవి
 వోపి నీవు మావద్ద నుండేదేకాక
 యేటొద్దు మావిషయము లెంచ నేమి వున్నవి
 కాపాడి మాపాలిటఁ గలిగేదేకాక ||మమ్మే||

కందువ నేము గూడి కరఁగించే దేమున్నది
 అంది నీవు ఖోగించే దదియేకాక
 యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ న న్నెనసితివి
 మందలించ నేమున్నది మరుగుచే కాక ||మమ్మే|| 229

రామక్రియ

ఎవ్వ రెట్లుండిలేమి యిందిదిక్కే ఆడవయ్యా
 నివ్వట్లెల్ల నానవెట్టి నేరుపుతో నదివో ||వల్లవి||

తటి నాపె గెల్పుదాఁకాఁ దగవులు చెప్పవయ్యా
 గుఱిగాఁగ నిన్నే యాపె తోరి వచ్చెను
 యెఱుకతో నీదాక్షిణ్య మిందులోనే వున్నదయ్య
 మొఱుగుచు నట్టే నీమోము చూచి నదివో ||ఎవ్వ||

అతివకు సంతోషమొనర్చే మాటాడవయ్య
 కొతుకక సాకిరులు గోరీ నిన్నే
 తతితోడ నాపెనే పెద్దరికము సేయవయ్య
 అతిశయముగ నిన్నే ఆసపడి నదివో ||ఎవ్వ||

అంగన గెలిచితి వనవయ్య వొక్కమాఁచే
 బెంగవలెఁ గోరివచ్చి పెనఁగి నీతో
 సంగతి శ్రీవేంకటేశ సరిగాఁ జేసితివయ్య
 కొంగువట్టి మమ్మిద్దరిఁ గూడితి విల్లిదివో || ఎవ్వ || 280

వరాళి

పెళ్లి చెట్టు మందుగాదు పెరిగియెంతవుండినా
 పల్లదాన నే నీకు తాఁతైతి నిపుడా || పల్లవి ||

సరసమాడేటివారు సంగడినే వుండఁగాను
 తరవాత మాతో జాణతనా లాడేవు
 తెరలినవారు కుచగిరుల నిన్నొత్తఁగాను
 వెరసుగానేల వుండవింట వేసేవు నన్ను || పెళ్లి ||

వాడికసతులు వచ్చి వసమై నీ కుండఁగాను
 యీడనున్నమమ్ము నీవు యెలయించేవు
 తోడఁబెండ్లాడేవారు దొమ్మి నిన్నుఁ జేయఁగాను
 వీడె మిమ్మనుచు నన్ను వేసరించేవు || పెళ్లి ||

కందువకు ¹ వచ్చివారు కడలనే వుండఁగాను
 అంది నన్నుఁ గాఁగిలించి అట్టై కూడేవు
 చెందినవా రుండఁగాను శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 మందలించి వైకొని మన్నించేవా || పెళ్లి || 281

ముఖారి

ఇంతబాఁతిపడేవానినేల మాకుఁ ² దక్కరించ
 చెంత నిదే ³ వెన్న చిట్టఁ జిట్టెఁడేసి వలపు || పల్లవి ||

1. క్రమమునుబట్టి 'వచ్చేవారు' కావలె.

2. 'దక్కరి' శబ్దముపై 'నామధాతువా' 3 వెన్న చిట్టితో చిట్టెడు ఇత్యాదిగ
 తక్కిన వన్నియు సూహించవచ్చు.

చేరికొంగు వట్టితి సిగ్గువడఁగా మానము
 వాలుకరెప్పలు వంచివంచి చూచేవు
 ఆలదొడ్డివారము నే మంతేసి యెఱుఁగము
 వాలదుత్త దుత్తఁడేసి పట్టవయ్య వలపు || ఇంత ||

పెల్లుగఁ జేతులు పాపి పెనఁగఁగానే గుబ్బలు
 కొల్లులుగాఁ జేతఁబట్టి గోర గీరేవు
 గొల్లెతల మెఱుఁగము గొప్పజాణతనములు
 చల్లదుబ్బ దుబ్బఁడేసి చల్లము వలపు || ఇంత ||

కాయపుమదము గారఁగానే శ్రీవేంకటేశ
 సోయగానఁ గూడి మరీ సోదించేవు
 నేయమ్మేవారము నవ్వనేరము పోసే మిదే
 చేయి చాఁచు పెర్గుచిప్పఁ చిప్పఁడేసి వలపు || ఇంత || 282

దేసాళం

ఇందుకేమి డోసమా యెగ్గులెంచే చింతలోనె
 పొందుసేసినట్టివారు భోగింతురుగాక || వల్లవి ||

సిగ్గులు వడుదురా సేవలు సేసేవారు
 వెగ్గళించి నీపైఁ జేయివేతురుగాక
 వొగ్గి పూరకుండుదురా వొద్దనుండినట్టివారు
 అగ్గలపుసరసము లాడుదురుగాక || ఇందు ||

మాటలాడకుండుదురా మనసులు గన్నవారు
 యేటికై నా నిన్ను నేరా లెంతురుగాక
 నీటు చూపకుండుదురా నీసరిఁ గూచున్నవారు
 మేటిరతులను మితిమీరుదురుగాక || ఇందు ||

అలమి కూడకుందురా ఆయములంటినవారు

చలవట్టి పాదములు చాచురుగాక

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరిఁ గూడితి పట్టె

సొలసి నేర్పులు తోడు చూపుదురుగాక

॥ఇందు॥ 283

భైరవి

ఆనతియ్యవయ్యా నాతో నామేలు వినే నేను

తానకమై ఇన్నిటాను తనివి నొందించెనా

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నేడు నీమోమునఁ గళలు నిండె

చెక్కులు నొక్కెనా ఆపె సేదదేర్చెనా

చిక్కనిచెమటలతో చిందువందై వున్నాడవు

కక్కసించి మరీ వట్టె కాలుదొక్కెనా

॥ఆన॥

నవకపుసెలవులనప్పు వెన్నెలలు గాసీ

చవి చూపెనా మోవి; చాచెనా చేయి

అవల నీ పల్లఁ జూచి అలసేవు నీలోనే

జవళిఁ గాఁగిటిలోనే సాముసేయించెనా

॥ఆన॥

చిత్తగించి నన్నుఁ జూచి సిగ్గులువడే విదే

పొత్తు గుడిపించెనా భోగించెనా

యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

హత్తించెనా పొందు అట్టె యిందు వచ్చెనా

॥ఆన॥ 284

రేకు 1550

శుద్ధవసంతం

వెనకటివలె నిఁక వేసరేనా నీతో

అనువుగా నీచెప్పినట్లు సేసేమయ్య

॥పల్లవి॥

మానినులఅలుకలు మాటలాడుదాఁకానే
 నానినచలములెల్లా నవ్వుదాఁకానే
 యెనెపము లేదు మమ్ము నెంతేసి వేడుకొనేవు
 అనుకొని నీచెప్పినట్టు సేసేమయ్యా ||వెన||

సిగ్గులు గక్కన నీవు చేయి చాఁచినందాఁకానే
 యెగ్గులు మంతనమున నెనయుదాఁకా
 వొగ్గుచు మ మ్మిందుకుఁగా వూరడించే వింతేసి
 అగ్గలము నీచెప్పినట్టు సేసేమయ్యా ||వెన||

కడమ లేమిగల్గాను కన్నులఁ జూచుదాఁకానే
 జడియుచెల్లా మేలు చల్లుదాఁకానే
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతేసి
 అడరి నీవు చెప్పినట్టే సేసేమయ్యా ||వెన|| 2౪5

శ్రీరాగం

చెలి యింతనేనెనంటా చిమిడేపు విరహాన
 తలఁపులకాఁకలలో తగుల నేది ||పల్లవి||

చక్కెరమోవిమీఁదిసరసపుమాటలలో
 యెక్కువతక్కువమాట లెంచ నేవి
 గుక్కక కలువరేకులవంటిచూపులలో
 పిక్కటిల్లి గుండెదాఁకి బెదర నేది ||చెలి||

జలజపుమొగడలచన్నులవొత్తులలోన
 నులివచ్చిగా నాటి నొవ్వఁగ నేది
 చెలరేగి చిగురుల చేగోరి చెనకులలో
 నలువంక మర్మములు నాటఁగ నేవి ||చెలి||

బత్తితో నీకాగిటిపరవళములలోన
తత్తరపుగయ్యాళితనము లేవి
యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యింతి నన్ను నెననెను
మత్తిలి విరహ మింక మలసినా నేది ||చెలి|| 236

మాళవిగౌళ

ఏలోయి మమ్ము నీవు యెంతగాఁ జూచేవు నేఁడు
యీలాగు భ్రమసేయెడల మానేము ||వల్లవి||

మనసువచ్చినసతి మాట నీతో నాడఁగాను
పనిలేనిపని నీతోఁ బలికెమా
కనుసన్నలనే మాతోఁ గాపురాలు నేనేవు
కొనచీకటిమోహపుఁగూళలమా నేము ||ఏలో||

బత్తిగలయాపె నీతోఁ బైకొని పెనఁగఁగా
హత్తి నీతో సరసము లాడెమా
పొత్తులమన్నన లిట్టె పొరలించేవు మామీఁద
మొత్తమిగా నిన్ను నంట మూఢులమా ||ఏలో||

అరీతి నాపె నిన్ను నట్టె కాగిలించఁగాను
మేరలు మీరి నీతో మేకు చూపెమా
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
మోరతోపు లింకఁజేయ ములుచలమా ||ఏలో|| 237

సామంతం

కడుదూరకురే మీరు ఘనుఁ డాతఁడు
కడమతమక మెల్లాఁ గానవచ్చి నివుడు ||వల్లవి||

సెలవి వచ్చినవాఁడు చేయి చాచకుండునా
 పిలువనేలే తానే ప్రేమనేసీని
 పలుకనట్టే వుండు బత్తి నాపైఁ గలఁడు
 సకుపులవలపులు సన్నల నెఱుంగనా

॥కడు॥

కన్నులఁ జూచినవాఁడు కాతరించకుండునా
 పన్ని యెచ్చరించకురే వైకొనీఁ దానే
 మిన్నక పరాకై నా మన్నన నాకే వొసఁగు
 కన్నెరికపుమదము కంటే నెఱుంగనా

॥కడు॥

కదిసి కూచున్నవాఁడు కాఁగిలింఁచకుండునా
 వదరకురే కూడి తాసయిచ్చీని
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డేలే నన్ను నిన్నిటాను
 పెదవిపై గుఱుతులు పెల్లె నాఁ డెఱుంగనా

॥కడు॥ 288

సాకంగనాట

తమకాన నున్నవాఁడు దండ నాతఁడు
 సమరతులకుఁ జేయి చాచరాదా యిపుడు

॥వల్లవి॥

కత లేమిచెప్పేవే కాంతునితో వేగినంతా
 రతులకుఁ దెరవేయరాదా యిఁక
 పతిగా నేమినవ్వేవే పలుమారు నతనితో
 యితపుగా బాగా లొత్తియ్యరాదా ఇపుడు

॥తమ॥

భ్రమల నేల పెట్టేవే బడిబడి నెందాఁకా
 జమగి నీవే ముందు చనవీరాదా
 అమరె నేమి చూచేవే ఆతనిది క్కప్పటిని
 క్రమముగాఁ గాఁగిలింఁచు గక్కన నీ విపుడు

॥తమ॥

చెక్కులేమి నొక్కేవే శ్రీవేంకటేశ్వరుని
దక్కఁగూడితి వీమేలు తలఁతుగాక
మక్కువల నిఁకనేమి మర్మాలు సోదించేవే
చిక్కఁగా సరసములు చిమ్మఁగదే యిపుడు

|| తమ || 239

బౌళి

నిగుట్టు చెఱుచనేల నేడు మాకు
వేగిరించ కింకా నీవేడుకే యెఱుఁగు

|| పల్లవి ||

మంతము నీ వాడఁగాను పకపక నవ్వు వచ్చె—
నంతవాడ వౌదువయ్యా అందుకేమి
బంతినే యిందరిలోనాఁ బడితళించముగాని
మంతనాన నీచేత నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు ||

వట్టియాచారాలఁబోఁగా వడి నాకు సిగ్గు వచ్చె
యెఱైనా నీకుఁ జెల్లు నేలయ్య
రట్టుసేయఁగాని నే నిట్టే; రచ్చలో నంత—
మట్టుతేనిమర్మాలు నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు ||

తమకించి కూడఁగాను తారుకాణలెల్లా వచ్చె
సముకాన నంతవద్దు సటలేలయ్యా
అమరె శ్రీవేంకటేశ అట్టె మారుకు మారేల
మమకారము నాపై నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు || 240

రేకు 1551

వరాళి

నీవుగోరినట్లే యాయ నేఁ దాపెవలన నీకు
చేవదేరి వలపులు చిమ్మిరేఁగెనా

|| పల్లవి ||

వలపఁ దాపలాను వడిగాఁ గొసరె నిన్ను
 చెలియవిన్నవములు చెవి సోకెనా
 కలికితనములెల్లా కన్నులనే నీపై నించె
 సొలపుఁజూపులు నీలో సూటిఁ జారెనా

॥నీవు॥

మొగము నిచ్చివిచ్చి ముందుకలుగనె నవ్వె
 మగువసరసములు మతిఁ బట్టెనా
 చిగురుమోవితేనె చిప్పిల విందులు వెతు
 తగిలి నీవేడుకలు తనివొందెనా

॥నీవు॥

కప్పుగజాగాలు నీకు గక్కనఁ జేతి కందిచ్చె
 చెప్పురానికానికలు చేకూరెనా
 ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశఁ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 అప్పుడా గలిగెనా ఆపె వేడుకొంటివా

॥నీవు॥ 241

సారాప్తం

ఎందుకై నాఁ దానే పచ్చి నేమిసేతునే
 యిందరి వాఁడూఁ దానే యేమిసేతునే

॥పల్లవి॥

గద్దరి సవతులము కాఁతాళాన నుండఁగాను
 యిద్దరి నొక్కటిసేసి నేమిసేతునే
 పెద్దరి కాన నొట్టుపెట్టుకుండఁగా నిదె
 వద్దన్నాఁ బొత్తులఁ బెట్టి వడి నేమిసేతునే

॥ఎందు॥

చయ్యాటపుమాటలు సారెసారె నాడఁగాను
 యియ్యకోళ్లుగాఁ జెప్పి నేమిసేతునే
 కయ్యములు వద్దంటా గక్కనఁ బ్రియాలు చెప్పి
 ఇయ్యరానికానలెల్లా నిచ్చి నేమిసేతునే

॥ఎందు॥

మరిగి మాఁటుసేసుక మామాఇండ్ల నుండఁగా
 ఇరుమేలాఁ బెట్టుకొని నేమిసేతునే
 అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డక్కచెల్లెండ్లము మ—
 మ్మిగవుగాఁ జెండ్లాడె నేమిసేతునే ||ఎందు|| 242

వాడి

దొర మోహించఁజూచితే తుదమొదలెరఁగఁడు
 ఇర వెక్కడోతాఁ గాన విస్సరో వయసా ||వల్లవి||

చక్కని ఇంతి నీమోము సారెసారెఁ జూచిచూచి
 చెక్కు¹నొక్కి వలపులఁ జిమ్మిరేఁగేవు
 యెక్కువసతులు వద్ద నెవ్వరుంటా నెఱుగవు
 యెక్కడ వోయ సిగ్గు లిస్సరో వయసా ||దొర||

చన్నులు గదలఁగాను సతి నీతో నవ్వితేమ
 చెన్నుమీరఁ గరఁగుతాఁ జెమరించేవు
 అన్నిటా నీచేతలకు నాడేవారి నెఱుగవు
 యెన్నటికి నీబుద్ధి ఇస్సరో వయసా ||దొర||
 మురిపానఁ జెలి నీతో ముద్దులనూట లాడితే
 సరుగఁ గాఁగిటఁ గూడి చనవిచ్చేవు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశు గంభీర మెఱుగవు
 యెరవైతి విందాఁకా నిస్సరో వయసా ||దొర|| 243

అహరి

ఇంతి నీచేపులు నీవు యెంతసేసినాఁ జెల్లు
 మంతు కెక్కిలివి నీకు మరియెల వెఱుపు ||వల్లవి||

1. ఈ 'నొక్కి' హేత్వర్థమున వాడినత్వాంతముగా నున్నది. తక్కినచరణములు సాక్షి.

వలవనిజాగు సేయవద్దుగాక మాతోను
తెలిపి చెప్పితేనేపో దేవరపు
చెలి నేచి ఇంత రట్టుసేయవద్దుగాక నీవు
నెలకొ నేమిసేసినా నీకేమి వెఱపు

॥ఇంతి॥

పట్టినప్పులెల్లా నవ్వవద్దుగాక ఆపె నిట్టె
తిట్టితే నీవేపో దేవరపు
చుట్టపువరుసనే సూడువెనఁగఁగవద్దు
పట్టి నీపిడికిటితోఁ జెట్టు యేల వెఱపు

॥ఇంతి॥

నాలిమాటలాడి కల్లనమ్మికలు వద్దుగాక
తేలింఁచకున్న నీవే దేవరపు
యీలీల శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వీలేమను
తాలిమిఠో మేలాయఁ దగ దిఁక వలపు

॥ఇంతి॥ 244

నాదరామక్రియ

ఇప్పుడు వేగిరమేలే ఇంతి నీకు
తప్పులెల్లా మాని పతి తానే వలచును

॥వల్లవి॥

నెయ్యము గలుగుచోట నెరుసు లేమిగల్గాను
కయ్యము లడువనేల కాంతలకు
వొయ్యనే ఆరమణుని కూడిగాలు సేయఁగాను
కొయ్యతనాలెల్లా మాని కూరిములు నేనును

॥ఇప్పు॥

చేతికి లోనై నయెడ నిలుగు లేమి పుట్టినా
కాతరించి దూరనేల కాంతలకు
ఆతుమైనయాతని నన్నిటాఁ బొదుగఁగాను
యేతులకుఁ దాఁ దానే యిరవై నిలుచును

॥ఇప్పు॥

చనవు గలిగినందు సారె బరాకై నాను
 కనలి తిట్టగనేల కాంతలకు
 యెనసి శ్రీవేంకటేశు నిచ్చలో నిట్టై వుండఁగా
 మనసున బత్తిగల్గి మన్నించు నిచటా ||ఇప్పు|| 245

కాబోది

కాంత యేమిసేసునే ఘనుఁడు తానేకాక
 చెంతలఁ దనకే మరె జేత మొక్కవలదా ||పల్లవి||

చలపట్టి తానే యెచ్చరికలు సేయఁగాను
 యెలమి నాపెకుఁ బంతా లేల మావీనే
 నెలకొని తా నింతేసి నేరుపులు నేరుపఁగా
 బలిమిమెరసి యింత ప్రౌఢ గాఁదగదా ||కాంత||

పొరుగున నుండి తానే పోదులెల్లాఁ జేయఁగాను
 అరసి మేరలుమీర కాపె తక్కునా
 పెర రేచి తాను నట్టే వేడుకొని వుండఁగాను
 విరసముగాక వెల్లవిరులు గావలదా ||కాంత||

వద్ద నుండి తా నేడు వంకలెల్ల నొత్తఁగాను
 అద్దుకొని ఆపె మాటలాడఁదగదా
 ఇద్దరి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు మమ్ముఁ గూడఁగాను
 వొద్దికై సవతులెల్లా నొక్కటి గావలదా ||కాంత|| 246

రేకు 1552

ముఖారి

ముంచుకొంటే పొందులెల్లా మొగచాఁచెనో యేమో
 పెంచేవు వేడుకలు పెనఁగువడఁగను ||పల్లవి||

గిరిగించే విటు నన్నుఁ గేరికేరి నవ్వుమని
 పలుమారు నవ్వుతేను పాటివలదా
 చలి వాసి మొక్కనంటా జంకించే వప్పటిని
 చలి వాసితే వలపు చప్పనేకాదా || ముంచు ||

పెడరేచేవు సిగ్గులు బెట్టి కాఁగిలించుమని
 కడుఁ గాఁగిలించితేను కాఁక వుట్టదా
 విడువక కొనరేవు వింతచూపు చూడుమని
 చిడుముడిఁ జూచితేను చిత్తము నోనాటదా || ముంచు ||

నేరిపే వొక్కటొక్కచే నెయ్యపుమాటాడుమని
 మారు మాటాడఁగఁబోతే మంకు రేగదా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యెససితి విటు నన్ను
 గారవించే వివియెల్లా ఘనతలుగావా || ముంచు || 247

శుద్ధదేశి

కాఁకల యెప్పటనుండి కాచుకున్నదో
 మూఁక మొక్కులెల్లాను మొక్కి నిదె నీకును || పల్లవి ||

తమకించి రావంటాఁ దగ వీతో నలిగితే
 క్రమ మెఱిగి తానేల కదిసీ నాపె
 అమరఁగ నఁ(నం?)తలో నిన్నటై కాఁగిలించుకొంచే
 చెమటచేతులఁ దాను సేవసేసీ నీకును || కాఁక ||

దిక్కుల నీచేతలకు తిట్లు నేఁ దిట్టతేను
 యెక్కువఁ దాఁజెప్పిలోన నిచ్చలాడిని
 అక్కర నందుకుఁగాను అట్టై నేఁ బొదిగితే
 మక్కువతో సారె నాకుమడిచిచ్చి నీకును || కాఁక ||

నీవిచ్చినచనవున నీమోచి యానితేను
కావరాన ముట్టి పూడిగాలు నేసీని
యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మునుఁ గిడుకొఁ(కొం?)ఁజే
ఆవలఁ దా మఱుదల ననుకొని నీకును || కాఁక || 248

శంకరాభరణం

ఆసోదకాఁడవై యంటితివి ముండే
వేసర కెట్లా వేగిరించేవయ్యా || పల్లవి ||

మందగొల్లెతలు మాఁటలాడే రడే
యెందరి కు తర మిచ్చేవయ్యా
విందులు వెట్టేరు వేవేలు మోపుల
యెందుకని వొగ్గేవేమయ్యా నీవు || ఆసో ||

నీరాణివాసాలు నీకు మోహించిరి
యేరీతిఁ జనవు లిచ్చేవయ్యా
కోరి యప్పటిని కొంగులు వట్టిరి
మేరతో నెట్ల మెప్పించేవయ్యా || ఆసో ||

పట్టపుదేవులు పై కొని రిప్పుడే
యెట్టాడఁబరచే వేమయ్యా
యిట్లై శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి
ఱుట్టడి విందుకు దిట్టవయ్యా || ఆసో || 249

వరాళి

ఆతఁడే యెఱుఁగునూ అన్ని సుద్దులు
చేతిలోనిదాననని చెప్పరే విభునికి || పల్లవి ||

దయగలవానికిఁ దప్పలెంచఁ తోటలేదు
 ప్రియపదేవానికి బిగియరాదు
 వయగారివానిమతి నాటదు నిష్ఠూరము
 క్రియ గూడఁ దనకు మొక్కితి ననరే || అతఁ ||

తగులైనవానికి దండనుండి పాయరాదు
 నగేవానికి పొంతనాలు గలవు
 మొగమోడేవానిపై మోయ దపరాధము
 అగవడితిఁ దనకు నాల ననరే || అతఁ ||

యేలినవానికి ¹ నేమెట్టున్నాఁ దనకుఁబోదు
 లాలించేవానికి మొక్కులము దగదు
 యీలిల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె తా నన్నుఁ గూడె
 వేళావేళలఁ దన్ను వేడుకొంటి ననరే || అతఁ || 250

సాళంగనాట

ఎక్కడ పరాకు నీకు నెఱగరాదా
 నిక్కము వలపించేయెన్నికలెల్లా నున్నవి || పల్లవి ||

చెప్పఁబూచి సిగ్గు లాపె చెవి యొగ్గరాదా
 తప్ప కిట్టె కాఁగిలించేతమి వున్నది
 చిప్పిల నేటికి దీరిఁ జేయి చాచరాదా
 వుప్పతిల్లఁ గరఁగించేపుద్యోగ మున్నది || ఎక్క ||

తేనెమోవి యియ్యఁబూచిఁ దెరవేయరాదా
 అనించి నిన్ను మెప్పించేతన లున్నవి
 నానవేసి సరసము నవ్వు నవ్వరాదా
 తానకమై నినుఁబూఁ(బొం?)దేతలపోత లున్నవి || ఎక్క ||

1. ఏమి + ఎట్టు + ఉన్నాన్.

ప్రేమ రతిఁ గూడఁబూచిఁ బలువఁగరాదా
 నీమనసురప్పించేనేరు పున్నది
 యీమేర శ్రీవేంకటేశ యెనసితివి నన్ను నీ—
 వామగువఁ గూడితివి ఆగులుతు లున్నవి || ఎక్క- || 251

దేసాళం

వయసు మొయిలువంటిది పట్టిజాగేల
 ప్రియము చేకొనరాదా పెరరేచీ నతఁడు || పల్లవి ||

చలపాదితనమేల సంగడిఁ గూచుండవే
 చెలువుఁడు నీకొంగు చేరి పట్టిని
 బలిమిఁ బెనఁగనేల పనులకు లోఁగావే
 తెలిపి చెప్పి మాటల తీపు చల్లిన || వయ ||

గొప్పరాఁగతనమేల కోరి విడెమియ్యవే
 చిప్పిలఁగ వేడుకొని చేయొగ్గిని
 ముప్పరి సిగ్గిఁకనేల మోమెత్తి చూడఁగరాదా
 పుప్పత్తిల్ల నవ్వునవ్వి వాడివట్టి నిదివో || వయ ||

రట్టడితనములేల పట్టికూడి చొక్కరాదా
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నిన్ను
 గుట్టుసేసుకొననేల కూటమి మెచ్చఁగరాదా
 నెట్టన నీ కిన్నియును నేరిపి నొద్దికలు || వయ || 252

రెకు 1553

గౌళ

తోలుతోమ్మలము నీవే తొడరి యాడింతుగాక
 యీలీల నుండిననేము యేమిసేతుమయ్యా || పల్లవి ||

నేరుపు గలిగికా నీతో మాటాడుట

కూరిమి గలిగికా కొనరుటా

సారి మెఱిగనియట్టి చప్పని వారము నేము

యీరీతి నూరకుండక యేమి సేతుమయ్యా || తోలు ||

నీమన నెఱిగికా నిన్నుఁ గరఁగించుట

నేమ మెఱిగితేఁగా నిన్నుఁ బొందుటా

చేముట్టి పెనఁగలేనిగ్గరి వారము నేము

యీమేర నుందుముగాక యేమి సేతుమయ్యా || తోలు ||

చనవరులమైకా సందులెల్లాఁ జేకొనుట

ఘనులమైతేఁగా కైకొనుటా

యెససితివి శ్రీవేంకటేశ మమ్ము మన్నించి

యినుమడ్డె ¹యుందుం(దుము?)కాక యేమి సేతుమయ్యా || తో || 258

బాళి

నీవే బుద్ధిచెప్పవయ్య నేననఁ దగవుగాదు

వాచాత నింతేసి వరరఁ జేసితివి || పల్లవి ||

నంటుసేసుకొని నీతో నయముననే నవ్వి

గొంటరియాపె యేల కోపగించివి

బంటుబంటుతనమా పడితాళించవచ్చిని

దంటఁ జేసితివి నీవే తరుణి నింతేసి || నీవే ||

చాయసేసుకొని నీతో సరసములాడితేను

ఆయము లేలేత్తిని అప్పటిఁ దాను

మాయలేల సేసిని మందు మంత్రవాదివలె

గాయగంటి సేసితివి కలికి నింతేసి || నీవే ||

1. 'ఉందుముకాక' అనుటకు 'ఉందుంకాక' అనురూపము నేటి వ్యావహారిక రూపమువలెనున్నది. ఈవాఙ్మయమునకిది యపురూపమే. వ్రాయసకానివని గావచ్చు.

చవిచేసుకొని నిన్ను స(సం?)గతిగాఁ గూడితేను
అవడించి తానేల ఆసచూపిని
యివల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
జవళి నన్ను నాపె సరవి నేసితివి

॥నీచే॥ 254

ఆహార

నీ వింతేసి నేర్పితివి నీవతిని వలపించ
కావరము రేచేది నీకనుమాపే చెలియా

॥వల్లవి॥

చక్కనినీవిభునికి చలము వుట్టించేదెల్లా
చెక్కుచేతితోడినీసిగ్గులే యమ్మా
అక్కజమ్మై మీదమీద నాసలు వుట్టించేవి
మొక్కులు మొక్కేనీమురిపెమే చెలియా

॥నీవిం॥

మచ్చికపతికి నీమర్మములు గరచేవి
మెచ్చులనీకుచములమెఱుంగే చెలీ
యిచ్చట నిన్ను మరిగి యెందునుఁ జాయనీనిది
యిచ్చకపుమాటల నీయితవులే చెలియా

॥నీవిం॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిచిత్తము రప్పించేది
ఆవేళ నీరతులే అమేల్మంగ
భావించి కాఁగిటఁ గూడి పంతము లిప్పించేవి
నీవేడుకలరతినేరుపులే చెలియా

॥నీవిం॥ 255

సామంతం

ఏల దూరీ నేల కొంకి నేల వోలలువేసిని
చాలుఁ జాలదని నే జరసేనటే

॥వల్లవి॥

సిగ్గరితనముననే చేరి వుండేదానఁగాక
 సిగ్గులఁ దనతో నేను నిష్ఠూరినచే
 వొగ్గుచు మానాపతి నై వోరుచుకుండుదుఁగాక
 వెగ్గళించి తనతోను వేసరించేనచే

॥పల॥

ఇలువరుస యెంచుక యిచ్చలో మెలఁగేఁగాక
 చలములు తనతోను సాదించేనచే
 వెలలేనివినయాలు వేవేలు చెప్పుదుఁగాక
 పలుమారు నాడరానిసంత మాడుదునచే

॥పల॥

యిల్లాలితనముననే యెనసి వుండుదుఁగాక
 మల్లాడి తనతో మారుమలతునచే
 ఇల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 వొల్లనే యప్పటిఁ దను నొరసేనచే

॥పల॥ 258

శుద్ధవసంతం

అందరివల్లా నీవే ఆరడయ్యేవనికాక
 పందెమడిచినయట్టు పట్టియ్య నోపనా

॥వల్లవి॥

నవ్వులకు నొకమాటు నన్ను నీవు చెనకితే
 రవ్వలు నేసిరి నీరమణులెల్లా
 జవ్వను లిందరిలోనా సాదులా తా మేమైనా
 పువ్వకవూచె ననుచు పురిఁ జాటనోపనా

॥అంద॥

మచ్చికతో నీవు నేఁడు మాయంటికి వచ్చితేను
 పచ్చిసేపేరు నీతొంటిపడఁతులెల్లా
 నిచ్చనిచ్చా నీవిద్యలు నేరనివారా తాము
 గచ్చుల తమగు ట్టంగడి వేయనోపనా

॥అంద॥

కందువతో నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేమ
నిందలు గట్టేరు యీనెలఁతలెల్లా
అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆండ్లు గారా తాము నీకు
మందగొల్లెతలనెల్లా మర్మాలెత్తనోపనా ||అంద|| 257

దేసాళం

నీజాడ లన్నియు నే నెఱఁగనా నీవు
వోజలు రెండుచోట్లా నొనరించే విపుడు || పల్లవి ||
కాయకపు నవ్వులకు(ను?) కడుఁ జల్లేవు మామీఁద
ఆయమైనమనసు నీ కాపెమీఁదనే
చాయలు సన్నలు నిండు సారెసారెఁ జూపేది
చేయిమీఁదుగా నాకెఁ జేసేటిచేతలు ||నీజా||

ఇచ్చకపుమాటలను యెలకంచేపు మమ్ము
నిచ్చకపుసరసము నెరపే వందు
లచ్చనలకొనగోరు లలి మోపేపు మామీఁద
ముచ్చటఁ గాఁగిలినిండా ముంచియెత్తే వాపెను ||నీజా||

పోరచికూటములఁ బొందితివి మమ్మును
నేరుపులరతులెల్లా నించితి వాడ
యీరీతి శ్రీవేంకటాద్రి నిటు గోవిందరాజువై
కూరిమి రెంటాఁ బెంచి కొసర నందేటికి ||నీజా|| 258

రేకు 1554

అహరి

నిన్నుఁ బొందినవారికి నేరమి యేది
సన్నల నందుకై నాను చన వియ్యవలదా || పల్లవి ||

1. నివృత్తము—నిశ్చలకర్మభవము. 'జిచ్చల' ప్రాకృతము.

అంగన నీకుఁ జేసినయవరాధ మేమీ లేదు
 చెంగి చెంగి రాకుండఁ జేల్లునా నీకు
 పుంగరాళివేళ్లనే వొడివట్టి తీసె నిన్ను
 సంగ తది దలఁచై నా చనవియ్యవలదా ||నిన్ను||

సతి నీతో నలిగిననడి యించుకా లేదు
 తతిఁ బరాకులు సేయఁదగునా నీకు
 పతివంటా వేడుకొని పలుమారు చెక్కునొక్కి
 సతమై యీమేలెంచి చనవియ్యరాదా ||నిన్ను||

చెలి నిన్ను నిట్టై కూడె శ్రీవేంకటేశుడవని
 యెలమి నీవలసేదే యెన్నికా నీకు
 పలుమారు నీకు మొక్కి బాసలెల్లఁ జేకొనె
 చలములు మాని యిట్టై చనవియ్యవలదా ||నిన్ను|| 259

ముఖారి

చెలియ దానే నిన్నుఁ జేరవచ్చెను
 బలువుడ వొదువు పంతగాఁడ వొదువు ||వల్లవి||

దవ్వలనుండిననిన్ను దగ్గర రమ్మనుచును
 జవ్వని పువ్వల వేసి సన్న సేసెను
 అవ్వల నీవే మరునమ్మలంటా నొడ్డుకొని
 పవ్వళించే విట్టై యింతివానుపుమీఁదను ||చెలి||

ఆకిడిమోమైననిన్ను నట్టై తన్నుఁ జూడుమని
 యీకాంత కప్రాన వేసి యెచ్చరించెను
 మేకొని చంద్రునిచలిమిఁగురులని తోసి
 చేకొని చంద్రగావించి గప్పుకొంటివి ||చెలి||

భ్రమసివుండిననిన్నుఁ బట్టి తన్నుఁ గూడుమని
గుమితాన నవ్వు నవ్వి గోర నూఁచెను
నెమకి శ్రీవేంకటేశ నీభాగ్యచిహ్నాలని
కమలాక్షిని రతుల గక్కన గూడితివి

॥చెలి॥ 260

భైరవి

ఇందుకేపో మోనమున నేమీ ననకున్నదాన
ముందుముందే చెనకితే మొగచాటై వుండును

॥ పల్లవి ॥

పిలిచితేరానివానిఁ జెనఁగులాటకుఁ జొచ్చి
బలిమిసేయఁగఁబోతే పసురువేసు
నిలిచి మాటాడకుంటే నేరుపులు పచరించి
చలము సాదించఁబోతే చవిదప్పును

॥ ఇందు ॥

మొక్కితేఁ జూడనివాని మొగమెదుటనే వుండి
పుక్కుట నవ్వు నవ్వితే పులుసువేసు
¹అక(క్క?)రెరఁగకుండఁగా నాయము లంటియంటి
చెక్కులు నొక్కఁగఁబోతే నెలపు లేదు

॥ ఇందు ॥

కాఁగిట నలసేవానిఁ గరఁగించఁబోతేను
వీఁగుచు నొగరొగరై వెగటువేసు
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
మాఁగినమోవియ్యకుంటే మందువేసును

॥ ఇందు ॥ 261

దేసాళం

ఇంతి గుణసాధ్యురాలు యిటువలెఁ జేతురా
వంతులకు వచ్చినట్టై వచ్చుటగాక

॥ పల్లవి ॥

1. ప్రాసభంగము.

పెద్దరికానఁ జెలియ పీటమీఁదఁ గూచుండఁగా
 గద్దరితనాన నీవు కాఁతాళించేవు
 కొద్దిమీరఁ జిన్నఁబుచ్చుకొని మోము వంచె నీ—
 వుద్దండపుజుంకెనల కోరుచునా యాకె

॥ఇంతి॥

సిగ్గరితనానఁ జెక్కు చేతఁ బెట్టుకుండఁగా
 బగ్గడితనాన నీవు పదరుదురా
 వెగ్గళించలేక తానే వెలివెలఁ బుచ్చుకొనె
 కగుసీబింకములకుఁ గలదా యీకె

॥ఇంతి॥

గోలయై పానుపుమీఁద గుట్టున న్నటె వుండఁగా
 పేరిరివై కాఁగిట బిగియించేవు
 లాలించి శ్రీవేంకటేశ లలన నిన్నుఁ గలనె
 నీలావరితనానకు నేరుచునా యీకె

॥ఇంతి॥ 282

శంకరాభరణం

అన్నీ మెచ్చయ్యాని అందుకేమే
 నిన్నటిసుద్దులు నే నెఱుగనా

॥పల్లవి॥

చలమునెరవేసాదవే నీవు
 చెలులతో నేమి చెప్పేవే
 ములుచతనపుముద్దరాలవే
 నెలఁతరో నిన్ను నే నెఱుగనా

॥అన్నీ॥

చక్కనినవ్వులసానరాయివే
 మిక్కిలి యేల నమ్మించేవే
 చిక్కనిస్సిగ్గులచింతకాయవే
 నిక్కపునీసుద్ది నే నెఱుగనా

॥అన్నీ॥

తెగనిమాటలతేనెవే నీవు

మొగము చూచేల మొక్కేవే

నగి శ్రీవేంకటోన్నతుడు నన్నేలె

నిగిడి నీగుట్టు నే నెఱుగనా

॥అన్నీ॥ 263

తెలుగుఁగాంబోది

ఏమోయి నన్ను నేరాలెంచఁగ దోసముగాదా

రామను నాతోడిదేల రావోయి నీవు

॥వల్లవి॥

పిలువనా మాయంటికి ప్రియము చెప్పనా

సొలసి పూరకే దూరి చూచేవుగాక

వెలయ నీతో నవ్వనా విడెము చేతి కియ్యనా

చలములు వైపై నే సాదించేవుగాక

॥ఏమో॥

కొంగువట్టితియ్యనా కూరిములు నించనా

పంగించి యేలో యెగ్గువట్టేవుగాక

సంగతిగా మొక్కనా సరసములాడనా

జంగిలివేసా లిటు చల్లేవుగాక

॥ఏమో॥

బలిమిఁ బైకొననా పట్టి కాఁగిలించనా

అలసితివేమో గోర నంటేవుగాక

అరి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి

తలపించనా రతిఁ దనియవుగాక

॥ఏమో॥ 264

రేకు 1555

శంకరాభరణం

కల దీయింతికి గర్వాలు । యెత్తి

పొలసీ నీపుట్టుపూర్వాలు

॥వల్లవి॥

విడువ దె(దె?)తె నా దుస్సి నీ—

పడఁతి నీమీద పంతాలు

బడిబడి నీవై నట్టె చాపీని

కొడిమచూపులకొంతాలు

క్రియగూడ నిన్నుఁ గిందుమీఁదుసేసీ

ప్రియురాలిఁ జూడు బీరాలు

రయమున నీరతికేలిలోనే

నియతి నిన్నెంచీ నేరాలు

కలిసి నిన్నిట్టై కాఁగిట ముట్టిని

అలమేలుమంగ ఆయాలు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ సరసాన

తలఁగక యాడీ దాయాలు

సాళంగనాట

అందు కేమయ్యా నే నడ్డమాడేనా

చెంది వద్దనేనా చెనకేపు రతికి

పగటున నన్ను నేల పైకొని వేఁడుకొనేపు

నగుత యెఱుగనా నాతో నీపు

జగదాలదాననా చనవరికాంతను

తగవు నే నెఱుగనా తగిలేపు రతికి

చెలిమిసేసి నన్ను చెక్కునొక్కే వప్పటిని

వలచు యెఱుగనా వడి నా(నీ?)కును

చలము సాదించేనా సలిగె గలదానను

తలఁపు నే నెఱుగనా దగ్గరేపు రతికి

కన్నుసన్నలనే చూచి కాఁగిటఁ బెనఁగే విదె
మన్నించే దెఱఁగనా మంతనానను
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
పన్ని కూడే దెఱఁగనా పదరెవు రతికి

॥అందు॥ 266

నాదరామక్రియ

ఇన్నియు నిందే వున్నవి యెఱుఁగుతో నీకు నీవే
నిన్ను నేమీ నననేల నీచిత్త మిఁకను

॥పల్లవి॥

పలుకఁబోతే నీతో పంతులై తోచీని
కలఁగి పూరకుంచేను గర్వ మయ్యాని
సొలపులు నెరపితే సూడువట్టివట్టయ్యాని
నెలకొని వుండే నేను నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥

నగఁబోతే నీతోను నాటకమై తోచీని
పగటు చూపగఁబోతే బలిమయ్యాని
మొగమిచ్చ లాడఁబోతే మొఱుగులై నిలిచీని
నిగిడి నే నుండఁగాను నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥

తప్పక కొంగువట్టితే దంటతనమై తోచీని
రెప్పలెత్తి చూడఁబోతే రేసువుట్టిని
అప్పడ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
నెప్పునఁ గూడితి మిది నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥ 267

వాడి

ఎందఁకానే సిగ్గు లెవ్వరికి నెలవే
కందువ నీవేర్పులకు కడమగాదా

॥పల్లవి॥

పట్టరాదు ముట్టరాదు బలిమినే పెనఁగేవు
 యెట్టివే నీకుచములు యెందు కెక్కెనే
 గుట్టునఁ బయ్యదలోన గూఁట వేసుకుండఁగాను
 తొట్టుకున్న పాయానకు దోసమురాదా ||ఎందా||

చెప్పరాదు చూపరాదు చిమ్మిరేఁగి తీల్చేవు
 ముప్పిరి నీ మొలనూలు మూలదాఁచేవా
 పుప్పతిల్లుమానము వొడిఁ బట్టుకుండఁగాను
 అప్పుడే కన్నెరికాన ¹కావతి రాదా ||ఎందా||

నగరాదు తెగరాదు నంటునఁ గాఁగిలించేవు
 చిగురు నీమోవితేనె చిందనేటికే
 జిగి నలమేల్పంగవు శ్రీవేంకటేశుండ నేను
 తగ్గులైతి మింపులకుఁ దగవేకదా ||ఎందా|| 288

పరాళి

ఎంత రాతిమననే యింతిరో నీది
 ఇంత నిన్ను వేడుకొనే దిది చూడవలదా ||వల్లవి||

బత్తిసేసి మాటాడఁగాఁ బదరకువే పతితో
 చిత్తగించి వినరాదా చెలియ నీవు
 హత్తినిన్నుఁ బాసెనంటా నదె చూచేవుగాని
 యెత్తినచేతుల మొక్కేటిది చూడవలదా ||ఎంత||

చనవిచ్చి నవ్వఁగాను జంకించకువే నీవు
 కనువిచ్చి చూడరాదా ఘాతలేటికి
 మునుపనే రాఁడంటా మొరఁగే చూచేవు గాని
 యెనసి పంతమిచ్చిన దిది చూడవలదా ||ఎంత||

1. 'అవదళు' అవతి అని మాండలికవ్యవహార మీనాటికివి గలదు.

నిన్ను నిట్టై కూడఁగాను నివ్వెర గండకువే
మన్నించరాదా ఇఁక మచ్చికాయను
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
యెన్నికతోఁ గలసితి రిది చూడవలదా

॥ఎంత॥ 269

పాళి

సతు లిందరితోడను సాములుసేసేనీతో
మతకాన నేమెట్టు మాటాడేమయ్యా
విన్నవించఁగానే నీవు వేగిరించే వింతలోనే
సన్నలు సేయఁగానే సాదించేవు
కన్నుల మొక్కఁగానే కరఁగించే వప్పటిని
యిన్నిటా నీకు తరువు లెట్టు చెప్పేమయ్యా
దగ్గరఁ గూచుండఁగానే తమకించే వింతలోనే
సిగ్గులు వడఁగానే చెనకేవు
వొగ్గి విడెమియ్యఁగానే వొడివట్లే వప్పటిని
యెగ్గుదీర నూడిగము లెట్టు నేనేమయ్యా
సెలవుల నవ్వఁగానే చెక్కు నొక్కే వింతలోనే
తలఁచఁగానే కాఁగిటఁ దగిలితివి
అలమేలుమంగను నే నట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడ
యెలమి నన్నేలితివి యెట్టు మెచ్చేమయ్యా

॥వల్లవి॥

॥సతు॥

॥సతు॥

॥సతు॥ 270

రేకు 1558

లలిత

ఎఱటికి దాఁచే వింద రెఱఁగినపను లివి
నీటుతో నానతియ్యవయ్య నీవు నాతోను

॥వల్లవి॥

గక్కన నప్పు నప్పు కానుకిచ్చె నీ కాపె
యెక్కడి సుద్దులయ్యా ఇద్దరికిని
మొక్కుమొక్కి చెవిలోన ముచ్చట విన్నవించెను
నిక్క మాన తియ్యవయ్యా నీవు నాతోను ||పదటి||

సకుపుఁజూపు చూచి నన్న సేసె నీకాపె
మెలుపు లెట్టివయ్య మీలోనను
పిలిచి పేరుకొని పెదవులు గదలించె
నిలి చాన తియ్యవయ్య నీవు నాతోను ||పదటి||

కొంగువట్టి తీసి వీకు గురుతులు దలఁపించె
సంగ తెటువంటిదయ్య నరుస మీకు
అంగపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను సే
యింగిత మాన తీవయ్య యిట్టె నాతోను ||పదటి|| 271

మంగళకౌసిక

సిగ్గువిడిచి పనులు సేతురా నీవు
వెగళించి యీచేతకే వెలది చెప్పించెను ||పల్లవి||

చెంతనుండి యాపె నీకు చేతులెత్తి మొక్కితేను
పంతులకుఁ జేసేవు పంచన నీవు
వింతవారు చూచితేను వెస నిన్ను నవ్వరా
యెంతటిది యిది యని యింతి నాడుకొనరా ||సిగ్గు||

వైకొని యాపె నీపై పదములు వాడితేను
ఆకడ నాపెవై పా(ప?)రా లట్టె వాడేవు
దాకొని పొరుగువారు తగ వింటేనే నవ్వరా
కాకు సేయించిననీకాంత నాడుకొనరా ||సిగ్గు||

అలమేల్మంగ నీసాదా లరతఁ గట్టుకొంటెను
 విలిచి యాపె నురానఁ బెట్టుకొంటివి
 కలసి శ్రీవేంకటేశ కన్నవారే నవ్వరా
 బలువురా లిదియని భామ నాడుకోరా

సిగ్గుః 272

పాశ

అందుకే నేనూ నట్టే అందాలు సేసుకొంటి
 ఇందుముఖుల బెల్లించ నెన్నఁడు నేరిచెనే
 చలమున సాదించగా చన విచ్చినవాఁడాయ
 నెలవిఁ దిట్టితే నవ్వులు సేసుకొనిని
 పలుక కూరకుండితే భావము గరఁగె ననీ
 యెలమి నిన్నేసివిద్య లెన్నఁడు నేరిచెనే

॥ పల్లవి ॥

॥ అందు ॥

జంకించితే నాకుఁ దాను సన్న సేసినవాఁడాయ
 కంకిగ వెంగమాడితే కత సేసిని
 లింకాన నేఁ జూచితేను ప్రియము సేసుకొనిని
 ఇంకా మానఁడు మెచ్చి నెన్నఁడు నేరిచెనే

॥ అందు ॥

పెనఁగితే నంతలోనే బెరిసినవాఁడాయ
 గనముగా మొక్కితేను కాఁగిలించీని
 మనసిచ్చి యలమేలుమంగను నేనేకనక
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డెన్నఁడు నేరిచెనే

॥ అందు ॥ 273

శ్రీరాగం

ఏమని చెప్పదమమ్మ యీతనిసౌ భాగ్యము
 కోమలపుజవ్వనము గురుతై నట్టుండె

॥ పల్లవి ॥

వొట్టుమఁ గప్పుర కాపు పూడిగపువారెల్ల
అట్టై తేవునికి నలఁదఁగాను
దట్టముగ మంచితెల్లఁదా మెరపూవునను
ముట్టి అవయవముల(లు?) మొలచినట్టుండె ||పమ||

తనివొంది గిన్నెలతోఁ దట్టుపుణుఁగులు దెచ్చి
పానుపొందఁదిరుమేనఁ బుయ్యఁగాను
వనివడి గొప్ప నిడుపాటినే రేడుఁబండు
తనుపట్ట పురుషాకారమైనట్టుండె ||పమ||

అలమేలుమంగ నురమందుఁ బెట్టి సొమ్ములెల్లా
వఱవిధముల నించి భావించఁగాను
అలర శ్రీవేంకటేశుఁ డనెడి పుష్పాడిరాళి
వెలయ మరుఁడు ముద్రవేసినయట్టుండె ||పమ|| 274

సామంతం

ఎవ్వరెక్కుడో మీశిద్ధరిలోన
జవ్వనమే వైఁజల్లి సాదించె నిన్నును || పల్లవి ||

తెలిఁగన్నులవాఁడవు కేటమాటలవాఁడవు
వలవకుందురా నీకు వనితలెల్లా
చలమరికాంత యాకె చనవుగలది యాకె
మొలకనవ్వులనే మోహింపించె నిన్నును || ఎవ్వ ||

ఇచ్చకపువాఁడవు ఇన్నిటాను జాణవు
మెచ్చకుందురా నిన్ను మెలుతలెల్లా
నిచ్చవెండికూఁతు రాపె నెయ్యము సేసిన దాపె
పెచ్చురేగి ఇంపుల మెప్పించె నిదె నిన్నును ||ఎవ్వ||

నేన చల్లవాడవు శ్రీవేంకటేశుడవు

అనపడకుండురా అంగనలెల్లా

వేసర వలమేల్పొంగ 'వివరి యన్నిటా నాచె

వాసిఁ గూడి యాసలలో వడి ముంచె నిన్నును ||ఎవ్వ|| 275

పాడి

వట్టి నిష్ఠూర మే ఇంతే వద్దే యింత

నిట్టచూపు చూచితేనే నీకుఁ బాలు వచ్చినా

|| వల్లవి ||

వగటులు సారెనారెఁ బచరించి మాకు నీవు

తగవు లేమిచెప్పేవే తరుణి నేఁడు

వొగి మంచితనాననే వొలపణా లాడేవు

నిగిడి యాకూటమిలో నీకుఁ బాలు వచ్చినా

||వట్టి||

నెఱతనములు చూపి నీవు మాఇద్దరిలోనా

వొఱగులు దిద్దేవు పువిద నీవు

కఱకఱి నిచ్చలాడి కలయవేసేవు నిన్ను

నెఱమానవులలోన నీకుఁ బాలు వచ్చినా

||వట్టి||

అరిమేలుమంగను నే నాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ—

'డలుకలఁ దిద్దితివి అవునే నీవు

కలగొన మొక్కింపించి కాఁగిలించితి విట్టె

నెఱకొన్నయీవేడుక నీకుఁ బాలు వచ్చినా

||వట్టి|| 276

రేకు 1557

అహరి

ఇద్దరిమోహరసము లేరులై పారఁజొచ్చె

నిద్దరవోకున్న వాఁడు నీరమణుఁడు

|| వల్లవి ||

1. ఏవర్తివివరముగ తెలిసినదిః

2. అరికలు కావచ్చు. తిద్దు-దిద్దు రూపము లీవాఙ్మయమున గలవు.

నెలవి నవ్వి ననవు చెక్కులవెంటఁ గారఁగాను
 చెలి యేల పెట్టితివే చెక్కునఁ జేయి
 జలజలఁ తెనుటలు చెక్కులవెంటఁ గారఁగా
 నిలిచి చూచి నదె నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ ॥

మురిపెపుజవ్వనము మొనచన్నులఁ గారఁగా
 శిరనేల వంచేవే చెల్లఁబో నీవు
 నిరతపుటాసలు నిలువెల్లాఁ గారఁగాను
 నెరపీని సరసాలు నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ ॥

పిలుపు నీమాటలలో వ్రయమెల్లాఁ గారఁగాను
 అలమేలుమంగవు యేమనేవే నీవు
 ఇల శ్రీవేంకటేశుఁడు ఇదె ని న్నురముమీద
 నిలిపె ముద్దుగారఁగా నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ 277 ॥

వరాళి

నేరుపుతో నీదాననై నిండుకుండేను
 వోరికొట్టు గొట్ట ని న్నోపమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వాసికి రేచుక తిట్టి వంగివంగి మొక్కఁబట్టె
 యీసుల నీతోడివాదులేలయ్య మాకు
 చేమాటి నీతోఁ దెనఁగి చెక్కులు నొక్కఁగఁబట్టె
 వోసరించి నిన్నొరయనోపమయ్యా

॥ నేరు ॥

కన్నులను జంకించి కడువేడుకొనఁబట్టె
 యెన్నిక నీతో నలుగనేలయ్య మాకు
 పన్ని నీతో మచ్చరించి పంతములియ్యఁగఁబట్టె
 పున్నతితో మాట మీరనోపమయ్యా

॥ నేరు ॥

చలము సాదించఁబోయి చవులు చూపఁజెట్టె
యెలమి నిను గద్దించనేలయ్య మాకు
అలమేలుమంగను నే నదె శ్రీవేంకటేశుఁడ
వొలిసి కూడితిఁ బాయనోపమయ్యా

॥ నేడు ॥ 278

పాడి

ఏమి నేరుతునే నేను ఇన్నిటాఁ దాఁ దేరినాఁడు
సాములు సేయఁ దనతో సరిదాననటవే

॥ వల్లవి ॥

నరసానఁ దా నన్ను సన్న సేసి పిలిచితే
లరసి నేను గోర నంటనటవే
పొరిఁబొరిఁ దా నన్ను బొమ్మల జంకించితేను
సరిగా నేను చలము సాదించనటవే

॥ ఏమి ॥

కోరి బెట్టిమాటలను కూరిమిఁ దాఁ గొసరితే
తేరకొన నేఁ దన్నుఁ దిట్టనటవే
బీరమునఁ గొంగువట్టి పెనఁగి తాఁ బైకొంటే
తారుకాణగాఁ జన్నులఁ దాఁకించనటవే

॥ ఏమి ॥

తలయెత్తి తా నన్నుఁ దప్పక చూచితేను
మెలుపుఁగన్నుల నవ్వి మీరనటవే
అలమేలుమంగ నేఁ దా నట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు
కలసె నిందుకుఁ దన్ను గద్దించునటవే

॥ ఏమి ॥ 279

భైరవి

మగువ నేమీ నెఱుంగ మన్నించవయ్యా
అగడు సేసి నన్ను ఆయా నంటవలెనా

॥ వల్లవి ॥

వాలుకచూపులు నీవై వంచఁజాలనంటినంటా
 యేల నీవు నాళిర సెత్తేవయ్య
 కాలు చాఁకినంటా నిన్నుఁ గదిసి కూచుండఁజాల
 పాలించి పయ్యదకొంగు పట్టి తియ్యవలెనా || మగు ||
 సారెకు సెలవి నవ్వఁజాల భ్రమసేవంటా
 కేరడాన యేల గిలిగించేవయ్య
 దూరనేల నిన్నంటా తొడఁగి మాటాడఁజాల
 మేర నుండవయ్య మందెమేళ మింత వలెనా || మగు ||
 గక్కనఁ బెనఁగఁజాలఁ గడునలసేవంటా
 ఇక్కువఁ గూడితిరతి యింకా వలెనా
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ నేను
 దక్కితివి నాపైని తమకము వలెనా || మగు || 280

దేసాళం

ఇన్నిటిమూలము యీతనిరూపు
 యెన్నఁగ నువములకు నిరవై నట్లుండె || పల్లవి ||
 కమలనాభునికిఁ గప్పురకాపు మేన
 సముచితముగఁ బైపైఁ జాతినపుడు
 ఆమృతము దచ్చేవేళ అట్టై మేనఁ దుంపురులు
 తమితోడ నిండుకొని దట్టమైనట్లుండె || ఇన్ని ||
 దై వశిఖామణికి తట్టుపుణుఁగు మేనను
 చేవమీర నించి సేవసేసేయపుడు
 వేవేలుగా యమునలో వేమారు నీఁదులాడఁగా
 కావిరి కాళిమ నిఁడాఁ గప్పినయట్లుండె || ఇన్ని ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనల చాయతోనిది. ఈపాట, 274 వ పాట, " ఒకవరి
 కాళవరికొయ్యారమై " అనుపాటకు మూలముగనున్నది.

అలమేలుమంగతోడ నట్టె శ్రీవేంకటపతి—
కలమి సొమ్మువెట్టి యెంచినపుడు
కులికి గొల్లెతలను కూడఁగా గుబ్బలమీదఁ
గలవనపెల్లా వచ్చి కమ్ముకొన్నట్లుండె

॥ఇన్ని॥ 281

పాడి

అంటి నిన్నుఁ జాయలేని చాపెతలనే వేగెనా
వెంటవెంటఁ దిరుగరా వెలదులెల్లాను

॥పల్లవి॥

తలకొని నీమోము తప్పక చూచితేను
వలవరా యెటువంటివనితలై నా
సెలవుల నేపాటైనా చిరునవ్వు నచ్చితేను
మొలవవా పులకలు మోపులకొలదులు

॥అంటి॥

చనవున నీతోను సరసములాడితేను
మనసులు గరఁగరా మగువలెల్లా
యెనసి నీతోఁగన యేపాటి మాటాడినాను
తనుఁచానె కాఁగిల్ల తగులుకోకుండువా

॥అంటి॥

నివ్వటిల్లుతమకాన నీమేను సోఁగితేను
నివ్వెరగుఁ బొందరా నెఱతలెల్లా
రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలమేలుమంగ
యివ్వలఁ గూడినందుకు పొచ్చవా వేడుకలు

॥అంటి 282

రేకు 1558

హిజ్జీతి

ఎవ్వరిది నేరుపో¹ యీశినితోనను
జవ్వనపుమదము సాదించె నిన్నును

॥పల్లవి॥

1. ఈయింతిలోన, పీతోనను అనియర్థము గావలె,

నిక్కి నిక్కి చూపులనె నీమనసు గరగించె
 చక్కెరమోవి చూపి చల్లె వలపు
 చెక్కు నొక్కి బుజ్జగించి సిగ్గులు దేరిచె నీపె
 పక్కన రేపల్లెలోన బాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ||

సెలవుల నవ్వులనే చెమటలు వుట్టించె
 పొలసి ఇచ్చకములఁ బురికింపించె
 నెలకొన విడెమిచ్చి నిండురతులకుఁ దీసె
 బలిమి యశోదయింట బాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ||

మంతనానకుఁ బిలిచి మరిగించె నిన్ను నిట్టె
 పంకపుఁజేతలనే పచ్చినేనెను
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యెనసె నలమేల్కొంగ
 బంతినే ఆవులఁ గాచేబాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ|| 283

ముఖారి

కంటివిగా వోయి నీకాంతలసుద్ది
 దంటతనములఁ దామూఁ దమకించేరు ||వల్లవి||

నిన్నుఁ జూచేపరాకున నివ్వెరగై నేమండఁగా
 సన్నలు నేనుకొనేరు సవతులెల్ల
 యెన్నికె నీచేతలకు యిచ్చగించి నే నుండఁగా
 అన్నిటాఁ దామేమిటికి నబ్బురపడేరు ||కంటి||

అంతలో నీమాటలే ఆలకించి నే వినఁగా
 ఇంతేసిగుజగుజలేల తమకు
 ఇంతలో నే నీకు విడెమియ్యఁగాఁ జూచి చూచి
 వింతగా నప్పటినేల వెంగమాడేరు ||కంటి||

యేకతము లాడుకా నే నిట్టె వద్ద నుండఁగా

కాకుపేసి కామేరి కాఁకాళించేరు

కైకొని శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నే నుండఁగాను

మేకొని కామేటికి మెచ్చు మెచ్చేరు

॥కంటి॥ 284

లలిత

కోరికలు కొననాగె గోవిందరాజు

mp3

మేరమీరి ఇట్లానే మెరసితివా

॥పల్లవి॥

బాలుడవై రేపల్లెలోఁ బాలుదాగేవేళ

యీలీలనే పవళించి యిరవైతివా

గోలవై తొట్టెలలోన గొల్లత లూచి పాడఁగా

ఆలకించి విని వాట లవధరించితివా

॥కోరి॥

కొంచక మధురలోనఁ గుణ్ణింబు నీలాగుల

మంచాలవైఁ బవళించి మరిగితివా

చంచులద్వారకలోన సత్యభామతొడమీఁద

ముంచి యారీతి నొరగి ముచ్చటలాడితివా

॥కోరి॥

పదియారువేలింతులపాలిండ్లు తలగడలై

పొదల నిటువలెనే భోగించితివా

యెదుట శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై తిరుపతిలోన

నిదిరించక శ్రీభూమినీళలఁ గూడితివా

॥కోరి॥ 285

సామంతం

దేవరపు గావా నీవు తెమలి యీపనులకు

కావరపుపనితలు కదిసితే బాలును

॥పల్లవి॥

చెక్కులఁ గళలు మించె చేతులఁ జెమట నిండె
 చొక్కపుఁజూపుల నాపె చూచితే నీకు
 నిక్కెఁ బులికలు మేన నిద్దుర జారెఁ గన్నుల
 పక్కన నాపె నీకుఁ బాదా లొత్తితేను

॥దేవ॥

సెలవుల నవ్వు వచ్చెఁ జెంగలించె మోమెల్లా
 సొలపుమాటల నాపె సోకనాడితే
 నిలువెల్లా ముదమందె నెగడెఁ గోరిక మది
 చలి వాయ మోవి యాపె చవిచూపఁగాను

॥దేవ॥

చేరె నీకుఁ దమకము సిగ్గులు లోలో నడఁగె
 కూరిమి నాపె నిన్నుఁ గూడఁగాను
 యీరితి శ్రీవేంకటేశ ఇంపులాయ రతులెల్లా
 గారవించి యాపె నిన్నుఁ గైకొనఁగాను

॥దేవ॥ 286

ఆహార

ఇంతలోనే వేగిరముతేటికి నీకు
 చెంతల నీపెచనవే చెల్లించువుగాక

॥పల్లవి॥

నగుతా నాడినమాట నాయములఁ బెట్టుదురా
 జిగి నీయింతిని ముద్దు సేతురుగాక
 నిగిడి సొలసేమాట నేరములు సేతురా
 మెగమోడి ఆపెకు మొక్కు టింతేకాక

॥ఇంత॥

సరసమాడినమాట చలము సాదించురా
 సిరుల నన్నిట పెద్ద సేతురుగాక
 దొరతనపుమాటకు దొమ్మి నీవు సేతురా
 సురతపుమర్కములు సూచించుటగాక

॥ఇంత॥

వేడుక కాడినమాట వెంగెములు సేతురా

కూడి చనవులుగఁ జేసుకొందురుగాక

యీడనె శ్రీవేంకటేశ యెననె ని న్నిపెమాట

చూడఁజూడ నియ్యకొని చొక్కు టింతేకాక ||ఇంత|| 287

కాంబోధి

ఆకెచక్కఁదనము చూ చ్చె నీవు భ్రమసితి

దాకొని చనవు లిచ్చి దండకు రారాదా

||పల్లవి||

చెక్కుల చెమట గార చేతులెత్తి మొక్కి నాపె

యొక్కడ పరాకై చూచే వేమయ్య నీవు

మొక్కులపుతేనె గార మోవినే విందులు చెప్పి

ఇక్కువ నీ వెరిగి యియ్యకొనరాదా

||ఆకె||

కరఁగి కరఁగి చూచి కన్నులనే మేలు చల్లి

మరిగి నీకేమిటికి మంతనములు

శిరసువంచి నవ్వుల సిగ్గులకానుక లిచ్చి

సరసతలను చేయిచాచఁగరాదా

||ఆకె||

ఆయములు సోకించి అట్టె కాఁగిట నించీ

పాయపుమదాన, నేల పలుక విట్టె

చాయల శ్రీవేంకటేశ సతి నిన్ను దక్కఁగొనె

దాయివెట్టి రతులెల్లా తలఁచుకోరాదా

||ఆకె|| 288

రేకు 1559

రీతిగౌళ

మగవానితో నింత మంకు గలదా

వొగరులు మానవే వోయమ్మ నీవు

||పల్లవి||

వారివీరిమీఁదఁ బెట్టి వల్లెవాటుఁబయ్యదతో
వేరెవేరేనేరుపుల వెంగమాడేవు
నీరమణుఁ డానలెల్లా నీతోఁ బెట్టుకొని
పూరకుండఁబట్టదలె వోయమ్మ నీకు

॥ మగ ॥

పొరుగుకాంతలఁ జూపి పొందుగాఁ జేతులువట్టి
తరపు వారిపైఁ దోసి తమిరేచేపు
గరిమ వాతఁడై తేను గక్కన నిన్ను ముట్టిని
వారయ నింతయేఁటికే వోయమ్మ నీకు

॥ మగ ॥

మేరమీరి పూడిగపువారిమీఁద నింద గట్టి
గారవించి ఆతనినే కాఁగిలించేపు
ఆరయ దూరుదురలె అట్లై శ్రీవేంకటేశ్వరు
పూరటలేక కూడి వోయమ్మ నీవు.

॥ మగ ॥ 289

వారాయణి

గుట్టుగలవాఁడవంటాఁ గోరి నమ్మివ్రంటిమి
రట్టుసేతురా ఇంత ఇట్టై రమణులను

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీమోవిపై మచ్చికఁ జేసినచేత
యెంత వెల్లవిరిసేసే విందరిలోన
చెంతల మనసుగరఁచినచెమటలెల్లాను
పంకానఁ గాలువలుగాఁ బారెంతురా

॥ గుట్టు ॥

చచ్చవై నరతిలోనిసాములరహస్యములు
వెలి నిట్టూర్పులుగాను వెళ్లవేతురా
తలఁపులోపలిమేలు తగిలినచొక్కులెల్లా
తెలిగన్నులయందునే దిష్టము చూపుదురా

॥ గుట్టు ॥

గక్కనఁ గూడినయట్టి కాఁగిటిలో సిగ్గులెల్ల
మిక్కిలి నెఱుపులను మెరఁజింతురా
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యెవనితి విటు నన్ను
తక్కక యాసోదానఁ దమకింతుగా

॥ గుట్టు ॥ 290

ముఖార

ముందే యెఱుగవలె మోచివచ్చేపనులు
చెంది చేయిముంచితేను సిగ్గులేడ నుండును

॥ పల్లవి ॥

వలదేలే చలము వనితకు నింతేసి

కలయక పోరాదు కాంతునితోను
పిలిచి నాతఁడై తేను బిగిసేపు నీవైతే
బలిమి సేసితే మరి పంతమేడ నుండునే

॥ ముందే ॥

మంకుఁడన మేఁటికే మానినికి నింతేసి

అంకెకు రాకుండేవా అతనితోను
వంకలాడి నాతఁడై తే వాదించేపు నీవైతే
సంకలేక పెనఁగితే చలమేడ నుండునే

॥ ముందే ॥

ఆరితేరి రవ్వలేలే అంగనకు నింతేసి

మారు నవ్వుక మానేవా మగనితోను
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డటై నిన్నుఁ గూడె
గోర గీరి చెనకితే గుట్టు లేడ నుండునే

॥ ముందే ॥ 291

భల్లాటి

ఇదివో నీసరసము యీఁతలు మోఁతలు నాయ
నదునాయఁ గరఁగులు నవ్వు లేఁటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టి పెనఁగితే వువిదకుచ్చల వీడె
 తొడిబడఁ బట్టఁబోతే తురుము జారె
 నిడుపులై ముంచుకొంటే నెదులే ముసుఁగాయ
 నడుమఁ జిక్కె సిగ్గులు నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥

మునుపఁ జెనకఁబోతే ముంగిటికెక్కెఁ జన్నులు
 పొనిఁగితే మీఁదఁ గప్పె పువ్వుదండలు
 మనసున నెంచ నవే మఱఁగులతెర ఆయ
 ననుపు కిందుమీఁదాయ నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥

మలసి కాఁగిలించితే మనసు లేకములాయ
 తెలిసి పొందితే మోవిఁ దేనె గారెను
 కలసితి రిద్దరును గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 నలినలి ఆయ రతి నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥ 292

ముఖారి

కన్నవారి నెల్లాఁ గూడి కతలఁ గరచితివి
 నిన్ను దూరఁ బనిలేదు నీపాపమా

॥వల్లవి॥

పలికి సారెసారెకు జాసలు సేసేపు నాతో
 నెలఁత నీ కివియెల్లా నేరుపఁబోలు
 మొలచినగుణముతో మునుపటివలె నుంటే
 నెలకొని నాతోను నిజమాడవా

॥కన్న॥

మొదలనే నీవు నాకు మొక్కులు మొక్కువచ్చేవు
 సుదతి నీకు చేసూటి చూపఁగఁబోలు
 చెదరక నీమనసు చేతికి లోనై వుండితే
 సదరాన నీ విఁత చంచలింతువా

॥కన్న॥

కనుఁగొని బలిమినే కాఁగిలించవచ్చేవు
వనిత నిన్నిటులానే వంచుకోఁబోలు
ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
ఇనుమడిబుద్ధులు నీ వెఱుఁగనివా

॥కన్న॥ 293

నాదరామక్రియ

రతికెక్కి బనులు నీరప మాయను
మతకరిసీమాటకు మారాడకుండఁగను

॥ పల్లవి ॥

నాతో నీవు నవ్వి నవ్వి నయగారితనాలనే
కాతరించి యంతలోనే కాఁగిలించేవు
నీకు లెఱుఁగుదువు నీనేరుపు మంచిదిగాదా
చేతికి లోనైనవారు సేన గలుగఁగను

॥రతి॥

చెక్కులు మెల్లనే నొక్కి సిగ్గులెల్లా విడిపించి
మొక్కులాన దగ్గరి నామోవి యానేవు
వాక్కపొత్తు గలసె నీవోపిక మంచిదిగాదా
అక్కరతో సతులు సీయంకెకు రాఁగాను

॥ రతి ॥

బేసబెల్లతనమున పీటమీఁదఁ గూచుడి
సేసవెట్టి పెండ్లాడి చిమ్మిరేచేవు
వాసితో శ్రీవేంకటేశ వైపుగ నన్నేలితివి
యీ సరిత మావంటివా రింపులు చల్లఁగను

॥రతి॥ 294

రెకు 1580

దేవగాంధారి

ఇదివో నీవు సేసినయెమ్మెలు
గుడ్డలాయ మోవిమీఁదికుమ్మెలు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినప్పటికాఁకలు

అన్నిటాఁ జెలికిఁ గొమరాఁకలు

విన్నవించుదాఁకా విట్టవీఁకలు

మున్నాడిఁ బులకలమూఁకలు

॥ ఇది ॥

చెక్కుల నీవు సేసినచేతలు .

మొక్కులపుసవతుల మోఁతలు

యిక్కువవలపులెల్లా యీఁతలు

పుక్కిటిబంటితలపోతలు

॥ ఇది ॥

సుదతిఁ బెట్టిన నీ చొక్కులు

చెదరనిరతులలో చిక్కులు

యిదివో శ్రీ పేంకటేశ యిద్దరి మిమ్ముఁ గూడించె

మొదల నాపెచేతిమొక్కులు

॥ ఇది ॥ 295

శంకరాభరణం

ఆయాలు దొరలివచ్చినందులోననే

చాయలా సన్నలా సిగ్గు చల్లితేనే చాలదా

॥ వల్లవి ॥

తాలిమిగలవారికి తమకించ నేటికి

చాలుకొని వచ్చితేనే చాలదటవే

వేళగాచేవారికి వెక్కసము లేటికి

సోలగిలఁ జెక్కుచేతఁ జూచినదే చాలదా

॥ ఆయా ॥

నేరుపుగలవారికి నీటుచూప నేటికి

మేరతో దగ్గరనుంటే మేలుగాదటే

దారకపువారికి దంటతనా లేటికి

చేరవచ్చి బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పితేనే చాలదా

॥ ఆయా ॥

సరసులై నవారికి సాదించనేటికి
 ధర నిచ్చకమాడుటే తగదటవే
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేరె నన్నిందుకొరకె
 సరిత లెఱిగి మోవి చవిగొంటే చాలదా ||అయా|| 296

అహరి

ఏల నాకు నానతిచ్చే వెందాఁకాను
 వాలాయించి నీపొందు వాడికాయను ||వల్లవి||

ముయ్యించున నీవు నాకు మోహించినమోహమెల్లా
 తియ్యని నీమోవియందే దిష్టమాయను
 ఇయ్యెడ నీవు నాకు నిచ్చేటిచనవులెల్ల
 చయ్యన నీనవ్వులనే సతమాయను ||పల||

మచ్చికతో నీవు నన్ను మన్నించే మన్ననలెల్లా
 కొచ్చి చూచేచూపులనే గురుతాయను
 తచ్చి నీవాసంది తగులాయములెల్లాను
 పొచ్చినసరసముల నిరవాయను ||పల||

ఇట్టై నీవు నన్ను నెడయనితానలెల్లా
 నెట్టుకొన్నరతులలో నిజమాయను
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసిననీకూటమి
 వొట్లిన యిచ్చకముల నుఁ(ను?)కువాయను ||పల|| 297

వరాళి

ఎటువంటిదానవే యెన్నటికే ముగమోట
 పటుగతి నీ కతఁడు పంతమియ్యఁగాను ||వల్లవి||

తలవంచ నేమిటికే తరుణి నీనాయకుడు

పిలిచి నీచేయివట్టి పెనగఁగాను

చలము లింకా మరియు సాదించనేమిటికే

వెలలేనివేడుకల వేడుకొనఁగాను

॥ఎటు॥

చింతించ నేమిటికే చెక్కు చేతనుఁ జేర్చి

పొంత నాతఁడు నిన్నుఁ బొదుగఁగాను

ఇంత బిగువేమిటికే యెదుటనే నిలుచుండి

మంతనమున నిన్ను మన్నించఁగాను

॥ఎటు॥

సిగ్గులివి యేమిటికే శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు

అగ్గమై కాఁగిటనే అలమఁగాను

యెగ్గు లేమిటికే నేఁ డిచట సంఘోసముతో

చెగ్గళపురతులలో వెలయించఁగాను

॥ఎటు॥ 298

మాళవిగౌళ

ఆయనాయ నందుకేమీ ఆసోద మెఁ(మెం?)తైనఁ గద్దు

చేయి చాఁచి యింకానేల చెనకేవు నీవు

॥పల్లవి॥

యెప్పటివాఁడవేకావా యెన్నితాసలు సేసినా

మెప్పించి మమ్మెట్లా నమ్మించేవు నీవు

కుప్పళించి యెఱునుంటే కుంకుమ కస్తూరవునా

చిప్పిల మమ్మేల యిత చెనకేవు నీవు

॥ఆయ॥

యెన్నఁబోతే నీవేకావా యెంతపొందుసేసినాను

ఇన్నిటా మాకెట్ల నీ వింపుసేనేవు

కన్నులకుఁ దెల్లనుంటే గంధవొడి కప్రమౌనా

చెన్నుమీర నింకానేల చెనకేవు నీవు

॥ఆయ॥

యెంగిలై ననీవే కావా యెంత రతిఁ గూడినాను
 సంగతిగా మాకు నెట్టు చలిసేసేవు
 సంగడి శ్రీవేంకటేశ జవాది పుణుఁ గవునా
 చెంగట నున్నాఁ డవేల చెనకేవు నీవు || అయ || 299

నాట

తిట్టితే నేమిసేతువు దేవరవై నా నైతివి
 గట్టు వాయతనమునఁ గాలుదొక్కేవు || పల్లవి ||

చయ్యనఁ బరాకుమీఁద సకులతో మాటాడఁగా
 పయ్యదకొంగు వట్టి భ్రమయించేవు
 పుయ్యాలమంచముపై పూరకే వినోదించఁగ
 గయ్యళతనాన వచ్చి కాఁగిలించేవు || తిట్టి ||

వెలయఁగఁ గొనగోళ్ల వీడె వాణించఁగాను
 మలసి యదరిపాటు మర్మమంచేవు
 పాలుపుమిగుల నేను పువ్వులు ముడుచుకోఁగా
 కెలవుఁజేతల నేమి గిలిగించేవు || తిట్టి ||

ఇదివో ముచ్చటతో నే నేకతాన నుండఁగాను
 కదిసి రతులఁ గూడి కరఁగించేవు
 అదన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 చెదరక మొక్కఁగాను చెక్కునొక్కేవు || తిట్టి || 300

రేకు 1561

రామక్రియ

సపతుల మింతేనేము సటలకు లోనయ్యేమా
 రవళితో నేము మిమ్ము రవ్వసేసేమా || పల్లవి ||

యీకడ నాకదాను యెదురుబడి జానలు

అకెకు నీకే తగు నందు కేమయ్య

సాకిరులేల పెట్టేవు సతు లెఁగివసనే

దీకొని మీగుణములు తప్పవచ్చేమా

॥ నవ ॥

మత కాన మీలోనిమారుకుమారు నవ్వులు

అతివకు నీకే తగు నందు కేమయ్య

చతురతేమిచూపేవు చల్లఁగా నన్నీఁ గంటిమి

కతకారిమీసుద్దులు కాదనఁగలమా

॥ నవ ॥

ముందు వెనకలఁ గూడేముయికిముయిరతులు

అందములే ఇద్దరికి నందుకేమయ్య

నందది శ్రీవేంకటేశ సరిగాఁ గూడితి మమ్ము

పఁదెమాడి మిమ్మునేము పచ్చినేసేమా

॥ నవ ॥ 801

హిందోళం

ఇంతయేలే దోసమూ ఇన్నిటా ఘనుఁడు చాను

అంతలో నాకాళ్లేల అటవచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరము మానితినే మంకులు విడిచితినే

చెచ్చెర నీచెప్పినట్టు నేనేనే

ఇచ్చకములాడేనే ఇంక నేమీ నననే

ఇచ్చట నాకేల పంతా లియ్యఁచినే

॥ ఇంత ॥

చలములు మానితినే జవదాటనే ఇంక

పలికినట్టే నేనూఁ బలికేనే

వలపు గానుకీచ్చేనే వాడు లడువనే ఇంక

బలవంతమున నేల జాసలిచ్చినే

॥ ఇంత ॥

ఁప్పు లిఁకఁ బట్టనే తనమాట గాదననే
 యెప్పుడూఁ దనమన్నన లియ్యకొనేనే
 వొప్పుగా శ్రీవేంకటేశుఁ డొనగూడె నన్ను నిట్టె
 యిప్పుడే యెంగిలిమో వేరిడిగినే «ఇంక॥ ౪02

ముఖారి

ఇంకనేల వెఱపులు యిన్నిటాను చలివాసె
 సంకెలేక బొమలనే జంకించీ నిఁకనూ «వల్లవి॥

సతికి మాఁటలాడఁగ చనవు లిచ్చితివి
 యితవై సేవకు వేళ లిచ్చితివి
 వెతదీర నాపెకు విచ్చనవిడాయ నిఁక
 మితిమీర నేముందర మెరసీ నిన్నిటాను «ఇంక॥

అంగన నవ్వులు నవ్వు అసలు వెట్టితివి
 చెంగట సలిగెల్లెఁ జెల్లించితివి
 అంగవించినరతుల నాపె రపమాయ నిఁక
 సింగారాన రాజ్యముసేసీ నీవద్దనూ «ఇంక॥

మగున నిన్నుఁ జెనక మన్నించితి విప్పు డిట్టె
 పొగరురతులఁ గూడి బోధించితివి
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నేఁడాపెపంతము పచ్చె
 పగటున మమ్మిట్టె బతికించీ నిఁకనూ «ఇంక॥ ౪03

కాంబోది

నీకు నాకు నొకఁడే నెయ్యమైననాయకుఁడు
 జోకలాయఁ బొందులెల్లా జోలి ఇఁక నేఁటికే «వల్లవి॥

క్రీగీతఁ యక్షరము చిలుమెక్కినది, క్రీగీతలుగలయక్షరము లరిగి స్పష్టమగుట లేదు.

తమకించనేటికే తలపోతలెల్లాను

సముకాననే తేరి నవతి వింతే

చెమటచేతుల మనచేతు లితడె వట్టె

భ్రమసితి మీతనికి పంకా లిక నేటికే

॥నీకు॥

కాతరించనేటికే కావలసినపనులు

అతనివల్లనే తేరి అండ్ల మింతే

యేతులమాటలనే యిద్దరిని బుజ్జగించె

అతుమలు దనిసితి మార డిక నేటికే

॥నీకు॥

వేగిరించనేటికే వేడుకపడేవెలా

భోగములోనే తేరి దోబుట్ల మింతే

యీగతి శ్రీవేంకటేశు డిట్టె నిన్ను నన్ను గూడె

బాగుగాఁ జోక్కితి మిక పలునవ్వు లేటికే ॥నీకు॥ 304

ధన్నాసి

కాంతలచేత నిన్నిటా కాయగావఁబోలు మేను

యె(యెం?)తై నాఁ బంకించఁడు యిచ్చగించి నందుకే ॥వల్లవి॥

సరస మెంతాడినాను సమ్మతించి నన్నిటికి

వెరవఁ డెందుకై నాను వేడుకకాఁడు

గొరబులుగా గోర కుమ్మెలువో నూఁడినాను

పెరరేచి సారెసారె ప్రియపడి నందుకే

॥ కాంత॥

నవ్వు లెన్ని నవ్వినాను ననుపునేసుకొనిని

పువ్విళ్లూరి జడియఁ దుబ్బరికాఁడు

కుప్పలుగా నురమున కుచములు చాఁకించినా

రవ్వలై సిగ్గుపడఁడు రతికెక్కి నందుకే

॥ కాంత॥

కాఁగిలెట్టు విగించినా కరఁగి లోలోననె
 వీఁగక నన్నిటై కూడె వేగిర కాఁడు
 చేఁగదేర్చినాను మోవి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 మాఁగనీఁడు వలపులు మన్నించి నందుకే || కాంత || 305

వరాళి

పంటికి వేగిరించేరే యెఱుఁగనిదాననపే
 కూటమి గలుగుదాఁకాఁ గొసరరాదు || పల్లవి ||

బలువుఁడయినయట్టిపతితోడ నతులకు
 చలము సాదించరాదు జంకించరాదు
 వలవకతొలుతనే వాడికగాఁ బేరుకొని
 పిలువఁగరాదు మరి విగియారాదు || పంటి ||

వెక్కినమయినయట్టివేడుక కాని నంత
 కక్కసించరాదు మతి కరఁచారాదు
 నిక్కిచూడకుండఁగాను నేరుపులు వచరించి
 పెక్కుమాట లాడరాదు పెనఁగారాదు || పంటి ||

చేతికిలోనై నయట్టిశ్రీవేంకటేశ్వరుని
 కాతరించరాదు మరి కాదనారాదు
 యీతఁడే నన్నిటూ గూడి ఇచ్చకుండై వుండఁగాను
 యేతులు నెరపరాదు యెరిఱుంచారాదు || పంటి || 306

రేకు 1562

సౌరాష్ట్రం

కొండపంటిదొర దాను గోవిందరాజుతన—

గుండె రాజుగాదా తొల్లి గోవిందరాజు || పల్లవి ||

1. కాతరించు=భయపెట్టు కావచ్చు.

చేరి తనపాదాలు చేకొని పిసుకఁగానే
 కూరిములు గొనరిని గోవిందరాజు
 నేరుపుతోఁ జెప్పినట్టె నేము నిట్టె సేయఁగానే
 'గోరిచీని వలపులు గోవిందరాజు

॥కొండ॥

చప్పడు గాకుండాను సరసములాడితేను
 కుప్పళించి పెంజెమట గోవిందరాజు
 ముప్పిఁ జేతులెత్తి మొక్కుఁగాను వచ్చిచేర
 గొప్పగొప్పమాటలాడి గోవిందరాజు

॥కొండ॥

గరిమల నిద్దరముఁ గాఁగిలించుకొంచేను
 కురిసి మోవితేనెలు గోవిందరాజు
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నేము గూడితే
 గొరబునేసిఁ జిన్నులు గోవిందరాజు

॥కొండ॥ 807

మాళవి

తల దడిసినపుడే చలి వాసెను
 చెలరేఁగుటేకాక సిగ్గువడేవా

॥వల్లవి॥

గొల్లెతలు నీవును గోకులములో నుండి
 అల్లిఁ దా మెరలవలె నల్లకొంటివి
 వెల్లవిరిగా నే నెంత వెంగెము లాడినాను
 చెల్లుబడులేకాక సిగ్గువడేవా

॥తల॥

అగడుగ మరియుఁ బదారువేలసతులతో
 తగుఁదీగెలు మాఁకులై తగిలితివి
 తగదని నే నెంత తప్పులు ని న్నెంచినాను
 జిగిమీరునుపుగాక సిగ్గువడేవా

॥తల॥

1. గోడచు=కొండెము కొండెముగ గోకిగోకి చేర్చుట, మాండలికము, బాధవదుల
 కూడా కలదు.

తావించగా నీ వప్పటిఁ బట్టపుదేవుళ్లతోడ
పూవునుఁ బుప్పొడియై పొందితివి
యావలశ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
చేవదేర నే నవ్వితే సిగ్గుపడేవా

॥తల॥ 808

టెకాడి

ఎంత చులుకఁగఁ జూచే వేమయ్య నీవు
కాంత నీవై వలపులు ¹గడ్డెము వేసినా

॥వల్లవి॥

చనవు గలుగఁగాను సారెకుఁ గొసరి నింతి
మనసు నీకు రాకున్న మాటలాడినా
చెనక రాఁగా నీచేతఁబు దాఁ బట్టెఁగాక
వెనవెనకకుఁ బోతే వెన్నడించినా

॥ఎంత॥

సమ్మతించి నీవుండఁగా సరసమాడె నీపె
కొమ్మ నీకు వేసఁతైతే గోర గీరినా
రమ్మనఁగా నీతోడపై రమణి గూఁచుడెఁగాక
పుమ్మడి నీ పూరకుంచే వొడ్డికి వచ్చినా

॥ఎంత॥

కందువకు నీవు రాఁగాఁ గాఁగిలించుకొనెఁ తెలి
పొందు నీకు లేకుండితే భోగించినా
విందుగా మోవియ్యఁగా శ్రీవేంకటేశ కూడెఁగాక
సందడిఁ బరాకై తే చలఁపట్టినా

॥ఎంత॥ 809

కన్నడగౌళ

ఎగులుఁ దప్పులు నెంచనేటికే నాకు
అగ్గలమై తనమేలు ఆతుమలో నుండును

॥వల్లవి॥

1. గడ్డెము=బద్ధాయము.

శ్రీతాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల

వెలి నెవ్వతెవద్ద వేడుకతో నుండినాను
తలఁపులోనే వుండుఁ దా నాకును
వలుకు లెవ్వరితోడఁ బలుకుతా నుండినాను
చెలఁగి తనమాట నాచెవి సోఁకి వుండును ||ఎగ్గు||

నంటున నెప్పురితోడ నవ్వులు దా నవ్వినాను
అంటి నామోమునఁ గట్టినట్టే వుండును
దంటతనాన నెందెందు తప్పక తాఁ జూచినాను
సొంటులు సోదించి నన్నుఁ జూచినట్టే వుండును ||ఎగ్గు||

గక్కన నేతాఁ(కాం?)తలఁ గాఁగిలించి కూడినాను
ఇక్కడ నన్నుఁ గూడిన ట్టింపై వుండును
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్లె నన్ను నేలినాఁడు
తక్కక సంతోసము దక్కినట్టే వుండును ||ఎగ్గు|| 810

పాడి

విన్నవించవలె నీకు వేడుకఁ దొలుదొలుతే
యెన్నికనేనెఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||పల్లవి||

నీవు మాటలాడినట్టె నేనూ మాటలాడితేను
తావిబెల్లములోఁ బంచదార చల్లుట
వోవరిలో నే నిందుకు పుష్పనిచప్పనితిట్లు
యీవల నే నాడేఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||విన్న||

మొక్కిన నీమొక్కులకు ముంచి నేనూ మొక్కితేను
మక్కుళించి అల్లులుఁ దామర లల్లుట
చిక్కుదీరఁ గొనగోళ్ల చిమ్మిరేఁచి కొంత గొంత
ఇక్కువ లంఠేఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||విన్న||

సిగ్గులమీద సిగ్గులు చేరి నేనూ నెరవితే
 వొగ్గి ముత్యాలును వజ్రాలు నర్పించుట
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
 తగ్గక గర్వించేఱుమ్మి యెగ్గువట్టవలదు

॥విన్న॥ 811

బౌళి

మే మెఱుగ మిటమీద మీకే తెలుసును
 ఆముకొన్నసుద్దులెల్ల ఆపె నడుగవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

చేరఁడేసికన్నులచెలి నిన్ను నడిగెను
 పూరకే జాణతనాలే వొరకాడిని
 కేరడపునవ్వులతో కేలెత్తి మొక్కె నీకు
 ఆరసీఁ గడమసుద్దు లాపె నడుగవయ్యా

॥మేమె॥

కొండలంతలుచన్నులకొమ్మ నిన్ను వెదకెను
 దుండగపుమాటల దూకుచుండెను
 పండుమోవితేనెలాపె పంతములు నెరపెను
 అండ నేమిటికోకాని ఆపె నడుగవయ్యా

॥ మేమె ॥

చక్కనివనిత నీవైఁ జల్లె వలపులెల్లాను
 విక్కటిల్లు ప్రేమములు పెంచి పొగడె
 ఇక్కువెఱిఁగి శ్రీవేంకటేశ నీవు గూడితివి
 అక్కజపుమేలెల్లా ఆపె నడుగవయ్యా

॥మేమె॥ 812

రేకు 1583

సామంతం

ఇదివో వీవెఱుగవు యెంతటి దనేవు ఆపె
 సదరాననే యన్నిటాఁ జలము సాదించెను

॥ వల్లవి ॥

తేటపడ నింతి నిన్ను తిట్టు దిట్టదుగాని
 'గాటారింపుమాటలనే కల్లలాడెను
 పాటించి నిన్నిందరిలో పంతము గొనదుగాని
 చీటికి మాటికిఁ బంపు సేయించుకొనెను

॥ఇది॥

చేయి చాచి నీమీదఁ జెనక దింతేకాని
 ఆయము లంటుతానే అలయించెను
 'రాయడించి నిన్ను నిట్టై రవ్వసేయదనికాని
 చాయలనే నీమోవి చప్పఁజేసెను

॥ఇది॥

మెలుపున నీతోను మితిమీర దింతేకాని
 కెలసి రతులనెలాఁ గిందుపరచె
 కలసితి విటు నన్ను గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 తొలుతనే యాపె నిన్ను దుష్టుఁ జేసెను

॥ఇది॥ 213

పశవంజరం

వేవేలకు మాకు నీక వెఱవఁగఁ బనిలేదు
 సేవలు నే మేమైనాఁ జేతుము నీకికను

॥వల్లవి॥

తాలిమిగలవాడవు తరుణులెల్లా నాడేటి—
 మేలములకెల్లా నీమే నోరుచును
 చాలుకొని చిన్ననాడు సాముసేసినదియెల్లా
 పాలుమాటకుండా నేడు ఫలిశించెను

॥వేవే॥

ధీరుడ వాడువు నీవు తెరవలాడే వెంగేల—
 మారుమాటలకెల్లా నీమన సోర్పును
 దూరుగాఁగ శిశుపాలు తుచ్చపుమాటలచేత
 వారివీరిలోన నలవాటు నేసుకొంటివి

॥వేవే॥

బలువుడ వొడువు భామల చన్నులు మోవ
పలుమారు నీజవ్వనపాయ మొర్పును
అలమేల్మంగ నేలితి వందుకే శ్రీవేంకటేశ
తలఁప గోవర్ధనమందరము లెత్తితిని

॥వేవే॥ 814

భాళి

అట్టే కాని చారాచా అదియుఁ జూతువుగాని
ముట్టి నాచన్నుల గోరు మోపఁగా నోపుదువా

॥వల్లవి॥

మగిడి మగిడి నాతో మాటలాడవచ్చేవు
తగవుకు వచ్చేవా తప్పక నీవు
యెగసక్కేలకు నాతో నేలాటము లాడేవు
నగవులు నిజాఁకు నవ్వఁగనోపుదువా

॥అట్టే॥

మొనసి నాతోను సాములు సేయఁజూచేవు
పెనఁగులాడ వచ్చేవా విరి దూరి
ననువులు సేసుకొని నన్ను నీవు గొనరేవు
చనవున నిట్లానే సరి దూఁగఁగలవా

॥అట్టే॥

కలసి మెలసి నన్నుఁ గాఁగిలింపఁజూచేవు
బలిమి చూప వచ్చేవా పలురతుల
అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
చలపట్టి యెలితివి జనదాఁచేవా

॥అట్టే॥ 315

వేణావళి

సేసినవారికి మరి సేసినంతే పుణ్యము
దోసము లేదు నాయందు దూరకుమీ ఇఁకను

॥వల్లవి॥

అదిగొని రమణుఁడు అంగనలతో నవ్వుఁగా

సాదుఁడన మెక్కడిది సవతులకు

యేదెస వేసబియ్యెతే యెండలు గాయకుండునా

తోదోపున మమ్ము నీవు దూరకుమీ ఇఁకను

॥సేసి॥

నాళికాఁడై మగవాఁడు నానాదిక్కులు దొక్కఁగా

గోలతన మెక్కడిది కోమలులకు

వేళఁ జంద్రోదయమైతే వెన్నెల గాయకుండునా

తోలితోలి మమ్ము నీవు దూరకుమీ ఇఁకను

॥సేసి॥

అనుక శ్రీవేంకటేశ అన్నిగతులుఁ శెప్పఁగా

మౌన మిపు డెక్కడిది మాకెల్లాను

కానీలే పూచేనవము కాయలు గాయకుండునా

తూనికతోఁ గూడితివి దూరకుమీ ఇఁకను

॥సేసి॥ 816

లలిత

నీకెప్పుడు నీవోజ నాకైతే నావోజ

చేకొని యీరెండూను చెల్లు నిదే మనకు

॥వల్లవి॥

యేమగువలమాట కెంత నీవు లోనైనా

నీమాటలోనిదాన నే నెప్పుడు

చేముట్టి నీ వెవ్వరిచేఁ జెనకించుకొనినాను

అముక నీచేతికి లోనైనదాన నేను

॥నీకె॥

వంటున నేయింతులతో నవ్వులు నీవు నవ్వివా

గొంటరి నీనవ్వులకు గురి నేను

ఇంటింట నీవెవ్వరికి యిచ్చకములు సేసినా

జంతుననీ కిచ్చకము జరపుదు నేను

॥నీకె॥

కందువ నీ వేసతులకాఁగిటి కానపడినా
అంది నాయాసలు నీపై నంటింతును
ఇందరిశ్రీవేంకటేశ యెనసి నన్నేలితివి
ఛాందుసేసి నీతోను భోగించితి నేను

॥నీకె॥ 817

దేవగాంధారి

పట్టరానివయసుతో బలిమి సేనేముగాక
యెట్టు నేఁడు బాఁతియై రితరులు నీకు

॥ పల్లవి ॥

బామినిమాటలెల్ల పంచమవేదము నీకు
ప్రేమపుమోవితేనె పెండ్లివిందులు
నాముసేసేటిగరిడి సతమైనకాఁగిలి
యేమిటిక మాటలాడే వెవ్వరితో నీవు

॥పట్ట॥

అంగనతోడి సరస మంకెల రాజ్యవదవి
సంగడినప్పులు నీజన్మఫలము
ముంగిటినిధానాలు మొనగోరి సరసాలు
యెంగిలివలపులేల యెవ్వరితో నీకు

॥పట్ట॥

కాంతపురమే నీకు కందువ సింహాసనము
పంతపుకూటములే పట్టబద్ధము
ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
యెంత కెంత నడ్డయేల యెవ్వరితో నీకు

॥పట్ట॥ 818

రేకు 1564

బౌళి

ఎటువంటివాఁడవయ్యా ఇదేమయ్య
ఘటసల నన్నేల గయ్యాళిఁ జేసేవు

॥ పల్లవి ॥

కోరి ఇంటిలోనినన్ను కొలువుగోనికిఁ బిల్చి
సారె ఇందరిలో సరసములాడేవు
పూరకే గుట్టుతోడనుండేనాచన్నుఁ మీఁద
జీరలుగా గోర గీరి సిగ్గు విడిపించేవు

॥ఎటు॥

పూడిగమునేసేనన్ను వొగిఁ దొడపై నిడుక
తోడుతోడ నీ విట్టే దొరఁ జేసేవు
వాడినమోవితోడుత వంచిన నాళిర సెత్తి
యీడుతోడు రెంచ కట్టె యెంగిలిసేసేవు

॥ఎటు॥

మానాపతియైననన్ను మరి పెండ్లిచవికలో
కానిమ్మనిసేసవెట్టి కాఁగిలించేవు
యీనయమున శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
పూని ఇట్టె మన్నించి భోగించేవు

॥ఎటు॥ పి: 9

సామంతం

చాలవా నీమన్ననలు సముకాన నివె మాకు
కేలు చాచి కొసరేనా కిమ్ముల లింకాను

॥పల్లవి॥

అదిగొని నీవు నాతో నట్టె యేల పెనఁగేవు
కాదంటినా నీతో పొందు కలకాలము
పోదితో నప్పటివేల పొదిగి వేడుకొనేవు
సాదించేనా నీతో చలము లింకాను

॥చాల॥

గుట్టుతోడ నీవేల కొంగువట్టి తీసేవు
వెట్టిచుట్టాలమా నిన్ను వేసరించను
బట్టబయట నింతేల వైవైఁ దమకించేవు
తట్టి నామనసు నీకు దాఁచేనా ఇంకాను

॥చాల॥

కందువ లాలించి యేల కాగిట బిగించేవు
 నింద లెంచి తప్పు మోపి నిన్ను మీ రెనా
 ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 అందుకోలుజాణతనా లాడేనా ఇంకాను ||చాలా|| 820

దేసాళం

నన్నుఁ జూచి నీవేమి నవ్వే నిఁక
 నన్నలఁ జాయల నీకు జయమాయనే ||వల్లవి||

వేలిపుంగర మిచ్చెను విభుఁడు నీ కిప్పు డిట్టె
 యేలవమ్మ సవతుల నిందరి నిఁక
 పాలించెఁ గవతాగాలు పలుమారు నింతలోనె
 'చాలుకొన్న కాంతలను సాదించవే ||నన్నుఁ||

బల్లిదుఁడు సరిగద్దెపైఁ గూచుండఁబెట్టుకొనె
 చెల్లెండ్రకుఁ బనులు చెప్పఁ గదవే
 అల్లదె నీతో నవ్వి అసమిచ్చె నీ కిన్నిటా
 చెల్లు మాచే పూడిగాలు సేయించుకోవే ||నన్నుఁ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నీచేయి వట్టి పెండ్లాడె
 లావులఁ బట్టపు దెవులపు గావే
 యీవల నా కాగిటను యీతఁ డిరవయినాఁడు
 కైవళమై మాకెల్లాఁ గర్తవైతివే ||నన్నుఁ|| 821

అహార

నీవల్ల డోసము లేదు నేనే వయోమదమున
 సేవలు సేయక గుట్టు సేసితిఁగాని ||వల్లవి||

చనవెల్లా నిచ్చితివి సముకాన నీవు నా—
 మనసులోనిదే కడుమంకుగాని
 పెనగితి వింతేసి ప్రియవడి, నేనే నీకు
 చెనకఁజాలక బిగిసితిఁగాని

॥నీవ॥

సిగ్గులెల్లఁ దేర్చితివి చేయి వట్టి నీవై తే
 వెగ్గళించి విదిలించి వేసితిఁగాని
 దగ్గరి పొదిగితివి తమకాన నన్ను నిట్టె
 కగ్గుదేరి పూరక కైకోనైతిఁగాని

॥నీవ॥

ఆదరించి కూడితివి అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
 ఆదిగొని పంతులు నే నాడితిఁగాని
 నీడయెల్లా నించితివి నిండా నాపై నిట్టె
 సాదించి వేడుక నిన్ను జట్టిగొంటిఁగాని

॥నీవ॥ 222

నాదరామక్రియ

బుద్ధిచెప్పవయ్య నీవు పొరుగులవారికెల్ల
 పొద్దు వోదా అటువంటి పోఁతులకెల్లను

॥వల్లవి॥

చెంగట నీకు నేను సేవ చేసుకుండఁగాను
 యెంగిలిరతి¹కెవ్వతానేల వచ్చిని
 కంగులేక నీవు నేను కాఁపిరము సేయఁగాను
 అంగడిజాణతనాల క దెమి గారణము

॥బుద్ధి॥

ప్రేమముతో నీపెండ్లిపీటపై నేఁ గూచుండఁగ
 సామజయానలేల సన్న సేసేరు
 దీమసాన నీవట్టపుదేవులనై వుండఁగాను
 ఆమనిపచ్చలవల పదెమి గారణము

॥బుద్ధి॥

1. ఎవ్వతెయున్+పిల=ఎవ్వతానెల, వ్యావహారికవదనంది

శ్రీవేంకటేశ నీచేయి నేఁ బట్టుకుండఁగా

వేవేల కెవ్వరికేల వేగిరములు

తైవళమై నీవు నన్నుఁ గలసి మెచ్చు మెచ్చఁగా

అవలివారినవ్వు లదేమి గారణము

॥బుద్ధి॥ 323

రామక్రియ

ఊరకుండుమనవే వొడ్డు వొడ్డు వేగిరము

వేరఁబెట్టుకొంటి నింతే ప్రియమైనవలపు

॥వల్లవి॥

తా నాకు మేలువాఁడు తనకు నే మేలుదాన

ఆనలు వెట్టఁగనేటి కందరిలోన

నే నెఱఁగనా తననిజము లన్నియును

నానఁబెట్టుకొంటి నింతే నవ్వులకు వలపు

॥ఊర॥

సేస వెట్టివాఁడు తాను చేసి వట్టి పెండ్లాడితి

తానలు సేయఁగనేలే పలుమారును

ఆనపడ్డదాన నేను అన్నిటా జాణ తాను

రాసిచేసుకొంటి నింతే రవ్వయినవలపు

॥ఊర॥

అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను

పట్టి పెనఁగఁగనేలే పంతము లిచ్చి

నెట్టన తా నన్నుఁ గూడె నేర మెవ్వరందు లేదు

గట్టినేసుకొంటి నింతే కందువైనవలపు

॥ఊర॥ 324

రెకు 1585

అహిరి

నీవే దయదలఁచేపు నేను వేగిరించసేల

యేవిధాననైన నా నీకు నిచ్చలాడేనా

॥వల్లవి॥

బలిమి సేయఁగనోప పంతుములాడఁగనోప
వలపు నీపైఁ జల్లి వద్ద నుండేను
చలము సాదించనోప సారె వేసఁచనోప
యెలమి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కేను

॥నీవే॥

నేరము లెంచఁగనోప నెపములు వేయనోప
మేరతోడనే నవ్వి మెచ్చే నిన్ను
కేరడా లాడఁగనోప కెలసి జుంకించనోప
కూరిమి గొరి నీకొలుపు సేసేను

॥నీవే॥

సిగ్గులు వడఁగనోప చితింప మరియోప
యెగ్గు లేక నిన్నుఁ గూడి ఇరవయ్యేను
అగ్గలమై శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
వొగ్గి నీమాటలకెల్లా నూఁకొనేను

॥నీవే॥ ౪౨౫

సాళంగం

ఇంచుకాత సిద్ధితి లేదేమే నీకు

కొంచక యెలయింతురా కొలువులో విధుని

॥వల్లవి॥

కలసెయప్పటివేళ కాఁగిలింతుకొంటగాక

మలసి కమకింతురా మగవానితో

విలిచినప్పటివేళ ప్రియాలు సేతుధుగాక

బలుములు చూపుదురా పం(పం?)కగానితోను

॥ఇంచు॥

చేయి చాచినప్పడే సేవలు సేతురుగాక

రాయడులు సేతురా రమణునితో

ఆయములంటినవేళే అంకెకు పత్తురుగాక

కాయ మలఇంతురా ఘనఁదై నవానిని

॥ఇంచు॥

రతిసమయముననే రచన చూపుటగాక

కతలు చెప్పుదురా కాంతునితో

ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నిన్నుఁ గూడె

తతిఁ గొనరుదురా తనఇచ్చవానిని

॥ఇంచు॥ 216

శ్రీరాగం

పిన్నవము వినవయ్య వేసరుకోకువయ్య

వెన్న లారగించవయ్య వెన నున్న నుండును(?)

॥పల్లవి॥

కొప్పు జారెఁగదవయ్య కోనతిరువెంగళప్ప

ఇప్పుడే యెవ్వతె నిన్ను నింత సేసెను

విప్పి సేసి మోవి ప్రియాసనే తేనె లాని (నె?)

కప్పురము వేసుకొమ్మి దప్పిగొనకుండును

॥విన్న॥

గోరు మేన నున్నదయ్య కోనతిరువెంగళప్ప

యీరీతి నిన్ను నెవ్వతె ఇంత సేసెను

నారెకుఁ జెరురింపించె చన్నుల నొత్తి మేను

కోరి వినరించుకొమ్మి కొంచె నానకుండును

॥విన్న॥

కూడెఁగదయ్య కళలు కోనతిరువెంగళప్ప

యీడనే యెవ్వతె నిన్ను ఇంత సేసెను

వేడుకతో నేలితి శ్రీవేంకటేశుఁడవే నన్ను

వీడెముసేసి నాకిమ్మి వేసటగాకుండును

॥విన్న॥ 217

సామంతం

ఇంతలో విచారము లిట్టుండెను

పంతాలు దున్నకముందే పంట పండెను

॥పల్లవి॥

చండి హిరణ్యాక్షనితోడ సరసములాడఁగా
అండనుండేచెలి మారుగొండ లెక్కెను
కొండుకపాయాన నొంటి గుహలోఁ గూచుండఁగాను
దుండగము సేసేవంటా తొడ యెక్కెను || ఇంత ||

పాడితోఁ బగర గెల్చి పారుపత్యాలు సేయఁగా
యాడనే సరిగదె నెదురెక్కెను
యీదులేనిదొరవై యెడ మిచ్చుకుండఁగాను
తోడివారికంటే ముందు తొడ యెక్కెను || ఇంత ||

వెల్లివిరిఁ బ్రహ్లాదునివినుతులు వినఁగాను
వొల్లనే సంతతము నీవుర మెక్కెను
అల్లదె శ్రీ వేంకటేశ అహోబలాన నుండఁగా
తొల్లిటిసీలకిమమ్మ తొడ యెక్కెను || ఇంత || 228

దేసాళం

అప్పటి నవ్వేపు ప్రహ్లాదవరదా
అప్పసపుకాంతల ప్రహ్లాదవరదా || పల్లవి ||

కన్నవిన్నసతులెల్లా కంకి పేసినా నోర్చితి—
వన్నిటా శాంతుఁడవు ప్రహ్లాదవరదా
న న్నొడఁబరచనేల నయగారిమాటల నీ—
వన్నట్టే ఆయను ప్రహ్లాదవరదా || అప్ప ||

లాసుక యెంగిలిమోపులకు నోరు దెరచేపు
ఆసోదకాఁడవయ్య ప్రహ్లాదవరదా
రాసికెక్కి నాచెవిలో రహస్య మానతిచ్చేపు
ఆసుద్దు లెఱఁగనా ప్రహ్లాదవరదా || అప్ప ||

1. 'ప్రహ్లాద' అనియే అంతటా రేకు.

చెఁ(చెం?)ది యహోబలమున శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద
అంది పెండ్లాడితివి ప్రహ్లాదవరదా
మందెమేళమున నిన్ను మచ్చికతోఁ గొసరితే
అందాల మెచ్చితివి ప్రహ్లాదవరదా

॥ అప్ప ॥ 329

లలిత

ఏల దాఁచేరు వలపు లిందరు నెరిఁగినదే
వాలాయించినపనికి వాసివంతు లున్నవా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడనేమిటికి చేతికి తోనై వున్నది
అగ్గలము నవ్వరాదా ఆపెతోను
వెగ్గళించి మాముందర వేసాలు చేసేవుగాక
అగ్గమై యేకతవేళ నడ్డాఁకలున్నవా

॥ ఏల ॥

తలవంచనేమిటికి తారుకాడై వున్నది
సొలసి నీకాంక్షదీరఁ జూడఁగరాదా
కొలుపుతోపలఁగాఁగా గుట్టు నెరవేవుగాక
మెరిఁగి పానుపుమీఁద మితిమీర లున్నవా

॥ ఏల ॥

ఆస దాఁచనేటికి ఆయము సోఁకివున్నది
సేసవెట్టి కూడరాదా శ్రీవేంకటేశ
దోసము లేదంటాఁగా దొమ్మి నిందరిఁ గూడితి
లాసిసయారతివేళలను పంతాలున్నవా

॥ ఏల ॥ 330

రేకు 1588

భూపాలం

నీ వెఱఁగనిదా యేమి నేనెంత విన్నవించే
కైవళమై వుండఁగానే గయ్యాళిఁ జేసేవు

॥ పల్లవి ॥

నగితేను నీతోను నటటు నటించగవద్దా
 మొగము చూచితేను మొక్కువద్దా
 పగటున జేరుకొంటే పైపై చూచోవద్దా
 వెగటున మమ్మేల వీరిడి జేసేవు

॥ నీవె ॥

మన్నించితే నీతోను మాటలాడనైనవద్దా
 కన్నుసన్నలు చేసితే కరగవద్దా
 చన్నులు నీ వంటగాను జంకించనైనవద్దా
 ఇన్నిటా మమ్మిందుకేల యెడ్డల జేసేవు

॥ నీవె ॥

చెనకగ నీతోను చెలిమి నేయగవద్దా
 పెనగితే నించుకంత విగియవద్దా
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ చమ్మటూరిలోన
 తనియక మమ్మునేల దంటల జేసేవు

॥ నీవె ॥ ౪౪

ధన్నాసి

రావే యెక్కడినుద్ది రాపునేతురా పతిని
 సేవలు చిత్తమురాను నేయగదవే

॥ పల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేగ చిత్తములోపలికాంక్ష
 మొగములో గళలై మొలచెగదే
 యెగనక్కమాడెనటె యెఱగనటె నేను
 మగనితో నలుకలు మానగదవే

॥ రావే ॥

పాలమీదిమీగడ పాయములోనిమదము
 జాలువారీ జెమటలై చన్నుల గదే
 యేల నీతో జలమటె యిచ్చక మెఱగనటె
 కాలుదొక్కి వుండగాను కాతాళించనేటికే

॥ రావే ॥

1. 'మన్నించితే నీతోను' అనుకారకము సరిపడినట్లు తోచదు. పాటమొదటి పరణము—
 నుండి కూడ 'నీవు' అధ్యాహార్యము, 'నీవు మన్నించితే' ఇత్యాది.

కనకముతోనివన్నె కాగిటిలోనిప్రియము
కనుచూపువేడుకలై కలిగెఁగదే
యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డిద్దఁకిఁ జెలిగదే
ననుపై మీఁటై మీలో నవ్వఁగదరె

॥ రావే ॥ 882

ముఖారి

ఆటరాని కోపవా అంతేసి నీవు
యాటువెట్టి సలిగె నీ విచ్చినదేకాదా

॥ పల్లవి ॥

చలములేనిమగువ సాదించ నోపునా
వలెనని యాపె నీతో వాదించిఁగాక
బలిమి లేకుంటేను పంతమాడనోపునా
కలుగఁగానే నిన్ను గద్దించెఁగాక

॥ ఆట ॥

నేరుపులేనిమగువ నీతో పొందునేనునా
చేరి యందుకొరకె చెనకిఁగాక
బీరములేనియాపె వెనఁగఁగనోపునా
ధీరత సాజముగాన దీకొనెఁగాక

॥ ఆట ॥

ననుపులేనిమగువ నవ్వ నీతో నోపునా
వొనరఁగానే చన్నుల నొత్తిఁగాక
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
వెనక కిఁ(కిం?)దుకే యాపె విడె మిచ్చెఁగాక

॥ ఆట ॥ 883

సాశంగవాట

మారుమాట లాడకు రే మగుడ నాతనితోను
చేరి చెప్పినట్టెల్లాఁ జేసే నేను

॥ పల్లవి ॥

చలపాదితనమే సాజమైనవాఁడు

వలచితే విడుచునా వనితలను

పెలుచుఁదనాలకెల్ల పెంటపట్టయినవాఁడు

వొలిసి విరహమున కోరువఁగలఁడా

॥మారు॥

పుద్గండపుచేతలకే వొడిగట్టినవాఁడు

గద్దించితే మానునా కాంతలనెల్ల

పొద్దువొద్దు మాయలచే పోదికాఁడయినవాఁడు

అద్దుకొన్నప్రియాలెల్లా నాడి పొందకుండునా

॥మారు॥

తమకమే వొకరూపై తనివినొందనివాఁడు

జమళఁ గూడకుండునా సతులఁ గంటే

అమర శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నన్ను నేలె

సమమోహములు పైపైఁ జలుకొనవలదా

॥మారు॥ 884

దేసాళం

అందరి నడుగవయ్య అదేమని

నందడి నొకరొకరు సన్నలు సేసేరు

॥వల్లవి॥

పలుమారు నీవు నాకు బాసలెల్లాఁ జేయఁగాను

నలువంకల సతులు నవ్వేరు నిన్ను

కలయ నాగుబ్బలపై గందము వూయఁగాను

చలివాసి తామేల జాణతనా లాచేరు

॥అంద॥

అట్టై నీవు విడెమిచ్చి ఆసలు చూపఁగాను

దిట్టతనమున నదె తిట్టేరు నిన్ను

గుట్టున నీవు నాకు కొప్పు దువ్వి ముడువఁగా

పొట్టఁబొరుగున నుండి పొగడ వచ్చేరు

॥అంద॥

గక్కన నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
చొక్కుచు సోలుచు వచ్చి చుట్టా బయ్యెరు
చిక్కిలివి కడపలో శ్రీవేంకటేశ్వర వాకు
మక్కువతో నీదిక్కు మగిడి చూచేరు

॥అందః॥ 835

హిందోళవసంతం

వింతదాననా నేను వేమరు నింతసేయను
అంతరంగమే నేను అడ్డమాడ ననవే

॥ పల్లవి ॥

తలపోతలేకావా తమకములు రేఁచేవి
చలములేకావా మతి సాదింపించేవి
నిలుపు మొక్కులేకావా నివ్వెరగుఁ బొందించేవి
అలసితి నన్నిటాను అంతకోపననవే

॥వింత॥

సిగ్గరితనమే కాదా చేతికి లోనుసేసేది
కగ్గనినవ్వులేకావా కాఁక రేఁచేవి
వొగ్గినమాటలేకావా వొడివట్టి తీయించేవి
అగ్గమై వుండాన నిఁక నంతకోపననవే

॥వింత॥

శండువ చూపులేకావా కాఁగిటఁ బెనఁగించేవి
సందడి వలపేకాదా చవిసేసేది
యిందుకె శ్రీవేంకటేశుఁ డింటికి విచ్చేసి కూడె
అందమాయ వేఁడుకొనీ నంతకోపననవే

॥వింత॥ 836

రేకు 1567

శంకరాభరణం

ఔనయ్యా మరి యడుగనేఁటికి
నాని వయసులు నయము లెచ్చె

॥ పల్లవి ॥

కొలుపులోపల కొమ్మ మాటాడితే

నిలువెల్లా నిదె నీకుఁ జెమరించె

చెలు లది చూచి సిగ్గులు పెడిరి

చలివాసె నేఁడు జంటవలపు

|| బౌస ||

సరసము నీతో నతి యాడితేను

గౌరజాయ నీమెయి గోరి చెనకులు

పొరుగువారెల్ల పోరచి చూచిరి

తెర దీసె నిదె తెగ నాసలు

|| బౌస ||

కాగిటిలో నిన్ను కాంత గూడితేను

మాగి నీమోవి మంచితేనె చిందె

ఆగిరి శ్రీవేంకటాధిప సవతులె

యేఁగుఁబెడ్డి నేనె నీడనే రతులు

|| బౌస || 337

కన్నడగౌళ

మన్నించుమనవే మమ్మేల వైకొనుమనీ

చన్నుల నొత్తఁగాను చలము లెట్లుండునో

|| పల్లవి ||

తప్పక తనుఁ జూచితే తనువెల్లాఁ జెమరించె

యిప్పుడే మేలమాడితే నెట్లుండునో

చిప్పిల వొడ్డికి రాఁగా సిగ్గులెల్లా వెడజారె

తప్పి చేయి దాకితేను తమకా లెట్లుండునో

|| మన్నిం ||

మంచిమాటలాడితేను మనసెల్లా వెరగందె

యించుక కొంగు పెట్టితే యెట్లుండునో

వంచనతో నొంపితే వలపులు చిమ్మిరేఁగె

కంచముపొత్తుకు రాఁగా కాంక్ష లెట్లుండునో

|| మన్నిం ||

సెలవి నవ్వు నవ్వితే చెక్కులెల్లాఁ బులకించె
 యెలమిఁ గాఁగిలించితే నెట్టుండునో
 అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 బలిమిసేయఁగఁబోతే పంతము లెట్టుండునో ॥మన్నిం॥ 888

పాడి

ఇద్దరు నిద్దరే మరి యెరవులేల
 వొద్దికలై లోలోన వొనరుటగాక ॥పల్లవి॥

చెలిమి సేసినమీఁద సిగ్గులువడఁదగునా
 కలసి కూడెటితమకములేకాక
 వలపు గలిగి తలవంచుకోఁదగునా
 సొలసి యటై యెదురుచూచుటలేకాక ॥ఇద్ద॥

సరసమాడినమీఁద జగడము దగునా
 తరితీపులకు లోనై దక్కుటగాక
 గొరబై వొలవుకొని కొంకు మరి తగునా
 తెరదీసి వొద్దికలై దీక్షానులేకాక ॥ఇద్ద॥

కాఁగిలించుకొన్నమీఁదఁ గపటము దగునా
 ఆఁగినమోపులవిందు లండుటగాక
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిదె నిన్నుఁ గూడె
 తోఁగుఁజెమటలతోడ తొలఁకుటగాక ॥ఇద్ద॥ 889

నాదరామక్రియ

ఎలే యిందరిలోనా యెమ్మెలేటికే
 నీలోనివలపులు నే మెఱుగమా ॥పల్లవి॥

తలవంచుకొనకువే తరుణి

చలములు పతితోడ జాళెలఁ బోనేవా

బలిమిఁ బెనఁగకువే పలుమారును

వలవనివిగువులు వడ్డి కిచ్చేవా

॥పలే॥

పంతములాడకువే పడఁతీ

సంతతపుమాటలసంత పెట్టేవా

యింతేసినవృత్త నలయించకువే

బంతినే యెగనశ్యాల్పవైరు విత్తేవా

॥పలే॥

వేసాలు చూపకువే వెలఁదీ

పాసినకాఁకలపొందు పచరించేవా

యీసరి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిన్నును

ఆస మోవితేనెవిందు యెడముదోనేవా

॥పలే॥ 340

నట్టనారాయణి

మగవాని కలుకేల మగువలతో

చిగిరించె వలపులు చింతలేటికయ్యా

॥వల్లవి॥

దొంతరమాటలాడేది దొరకొని దూరేది

కాంతలము మా కెప్పుడు కలసాజమే

యెంత కెంతనుచు నీవు యెగ్గులువట్టేవు నేడు

వంతదానఁ గాను నాకు విడె మియ్యవయ్యా

॥మగ॥

తేరకొనఁ జూచేది తిట్లారకే తిట్టేది

కోరి వచ్చి వైకొన్నమాగుణము లివి

యేరీతివాడవు నీవు యెన్నటి కెన్నటిసుద్ది

ఆరయ నీకు మొక్కి నండకు రావయ్యా

॥మగ॥

కందువకుఁ దీసేది కాఁకలెల్లాఁ జల్లేది
అందిపొందెమారతిఅంగము లివి
యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
ముందుముందే నాకు మోవి యియ్యవయ్యా ॥మగ॥ 841

మంగళకాళిక

గుట్టుతోడివారిసేల రట్టు సేసేవు
జట్టిగొని కొసరఁగ సన్నెఱఁగవు ॥పల్లవి॥

కొమ్మ నిన్నుఁ జూచిచూచి కొప్పు దువ్వుకొనులెల్లా
రమ్మనుటగాదా యేల రంతు సేసేవు
కమ్మర నప్పటి నీకతల కూరకుండుట
సమ్మతించుటగాదా సన్నెఱఁగవు ॥గుట్టు॥

చెలియ నీమొగమై సిగ్గుపడులెల్లాను
కలసేకొరకేకాదా కాఁతాళించేవు
పొలయుట నీముందర పొందుసేసేనని నీతో
చలపట్టుటగాదా సన్నెఱఁగవు ॥గుట్టు॥

సతి నీసంగడినుండి సరసమాడులెల్లాను
రతికిఁ దీసుట గాదా రావా(పా?)డేవు
యితవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యిట్టె నిన్నుఁ గూడె
చతురత లివిగావా సన్నెఱఁగవు ॥గుట్టు॥ 842

రేకు 1588

రామక్రియ

వట్టికోరికిఁ బిలువవద్దు గాని
వట్టివలపులెల్లాఁ బించిపెట్టేవా ॥పల్లవి॥

కందువ నాతఁడు నిన్నుఁ గలుఁపఁ జేసితేను
యిందుఁముఖుల మొగము లేమి చూచేవే
పొందులకుఁ దోడువచ్చి పూఁచి పెనఁగేరుగాని
పందెముగెల్పినరతి పంచిపెట్టేవా

॥వట్టి॥

కూరిమి నాతఁడు నిన్నుఁ గొలుపులోఁ దిట్టితేను
వారిజాడులకు నేల వడిఁ జెప్పేవు
సారె నతనిని మారు సాదించేరు గాని, వాని
పొర కామినులకెల్లాఁ బంచిపెట్టేవా

॥వట్టి॥

సంగతి నాతఁడు నీచన్నులంటి కూడితేను
సంగడిచెలులకేల సన్న సేనేవు
చెంగట శ్రీవేంకటేశుఁ జెనకేరుగాని మేలు
పంగించక చెలులకు పంచిపెట్టేవా

॥వట్టి॥ 343

ముఖార

ఇదె నీకు లాభము యెంచి చూచుకొంటేను
వదాలు వాడె నేను; భ్రమయించ కిఁకను

॥పల్లవి॥

వంత మెంత లేదు నీతో పలుమారు నాడుకొంటే
అంత నిన్ను మీర దోసమనికాక
కాంతల నాతోఁ జెప్పకు కాఁకలు వుట్టించకు
సంతోసాన నున్నదాన సమ్మతించి నేను

॥ఇదె॥

నేరుపెంత లేదు నీపై నిందలెల్లా మోపితేను
ఆరీతిఁ జేయ దోసమనికాక
వారి వీరఁ జూపకు పాసులు వుట్టించకు
కోరికతో నున్నదాన గుట్టుసేసి నేను

॥ఇదె॥

చలమెంత లేదు నీతో సారెసారెఁ జూపితేను

అలకంబఁ గడుదోసమని కాక

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెరవు సేయకు నన్ను

కలసి 'నే నున్నదాన కలమెల్లా' నేను

॥ఇదె॥ 344

బాళి

అట్టై ఇయ్యకోలు గొంటే నన్నియును మంచిదవును

అట్టడితనాల నేల గుట్టు సేనేవు

॥పల్లవి॥

చనవుమెరసి యాపె సంగడిఁ గూచుంటేను

చెక్కినంటా నీవు సిగ్గుపడేవు

మనసు నొవ్వకుండా మాటలు నిన్నాడితేను

యెనలేనివెంగే లందు యేల పట్టెవు

॥అట్టై॥

తగులు గలిగి యాపె తఱచుగా నవ్వితేను

యెగసక్యాలంటా నేల యెగ్గుపట్టెవు

మొగము చూచినందుకు ముద్దుటుంగర మిమ్మంటే

అగడాయఁ బనులంటా ఆనలు వెట్టెవు

॥అట్టై॥

ఘనమోహముతో నాపె కాఁగిలించుకొంటేను

తనువు సోదించె నంటాఁ దల వంచేవు

యెనసె శ్రీవేంకటేశ యిచ్చకము నీకుఁ జేసె

కనుచొక్కి మెచ్చి మెచ్చి కప్పుర మిచ్చేవు

॥అట్టై॥ 345

మధ్యమావతి

ఎవ్వరిఁ గాదనఁగల వేమిసేసినాఁ జెల్లు

ఇవ్వల నాకు బాసలేల సేనేవయ్యా

॥పల్లవి॥

1. 2- ఈవునరుత్తు లక్కడక్కడ గలవు. 'కలసియే యున్నదాన' అనుట పేలేమో?

వరుసకు వచ్చినట్టి వనితలెల్లా నీకు
అరుదుగ మందమేళా లాయనయ్యా
పొరుగున నుండేయట్టిపొలఁతులందరూను
మురిపేననాడేపెద్ద మొగమోట మయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

కొలుపున నుండి నట్టికోమలు లందరును
సలిగెలఁ బెనఁగేదే సాజమయ్యా
పలుపూడిగాలు నేనేభామల కందరికి
చలివాసి కూడేది 'మజ్జాతి నీకు నయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

యెడమాట లాడేటి ఇంతులకెల్లా నీవు
కడలేనిరతులకుఁ గాణాచయ్యా
అడరి శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
యెడయనిచుట్టరిక మిది నాకునయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥ 848

రీతిగౌళ

ఏల దూరేరే మీరు యింతులాల రమణుని
వేళ గాచుకుండితేను వేడుకేకదే

॥ వల్లవి ॥

నగకుండితే నేమాయ నాతితోడ వద్దనుండి
మగనిసేవ సేసితే మంచిదేకదే
జగడించితే నేమాయ సమ్మతించి వెనకను
మిగులా మేలమాడితే మేలేకదే

॥ ఏల ॥

మొక్కుకుండితే నేమాయ ముందువెనకై నాను
మక్కువ మోము చూచితే మంచిదేకదే
కక్కుసించితే నేమాయ కప్పురము చేతికిచ్చి
మిక్కిలి పెనఁగినాను మేలేకదే

॥ ఏల ॥

ఆడకుండితే నేమాయ అందగారిమాటలు
 మాడలురాలేజంకెలు మంచిదేకదె
 యీడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె యీపెఁ గూడె
 మేడెపురతికూటమి మేలేకదే || పల || 347

శంక రాధరణం

పటేకి భ్రమసేవే యెదురుబడి
 చాటిఁ గొసరులు చన వియ్యవయ్యా || పల్లవి ||

సిగ్గురితనమున చిడుముడిఁ జేతులు
 వొగ్గి విడెఁ(డెం?)బొసఁగవయ్యా
 నిగ్గుల నూరక నిలుచున్నది చెలి
 బగ్గున నీతొడపయి నిలుపవయ్యా || పటే ||

కొమరెతనంబునఁ గొంకుచుఁ బిలిచి
 ప్రమదంబున నిటు పలుకవయ్యా
 చెమటమేనితో నెలపుల నవ్విని
 అమరఁగఁ గాఁగిట నంకించవయ్యా || పటే ||

వాసితనంబున వంచినశిరసున
 సేసలు వెట్టిఁ జెనకవయ్యా
 ఆసల శ్రీవేంకటాధిప కలసితి
 యీసిరులతోనే యేలవయ్యా || పటే || 348

రేకు 1589

ముఖారి

కలది గలబై యాడు కాదనేమా
 నిలుకడై నవనికి నీకేల వెఱవ || పల్లవి ||

సానఁబట్టకు చూపులు సాదించెనఁటా నాపై
 ఆనలు వెట్టకు మరి అది దోసము
 నానఁబెట్ట కంతేసి నవ్వులు నామోము చూచి
 నే నేమఁ(మం?)టిని నిన్ను నీకేల వెఱుపు

॥కల॥

కోపగించ కంత నీవు కొచ్చికొచ్చి యశిగితే
 వైపై సాకిరి యేల బయలయ్యాని
 మోపుగట్ట కంత నీవు మొక్కులు యేకత మవునా
 నీపంతము లీడేరె నీకేల వెఱుపు

॥కల॥

వేగిరించ కంత నిన్ను వింతలుగాఁ బొగడితే
 సాగఁబెట్టకు బొందులు చవులు గావు
 బాగుగా శ్రీవేంకటేశ పంఠాన నన్నేలితిని
 నీగుణము చక్కనాయ నీకేల వెఱుపు

॥కల॥ 349

సాళంగనాట

వద్దు రావయ్య యేల వాసులకుఁ బెనఁగేవు
 యిద్దరూ నిట్లా నుంచే యేమనఁగఁగలము

॥వల్లవి॥

చాయలకు వచ్చి సతి సరసములాడఁగాను
 యీయెడఁ బరాకు నీవేల సేసేవు
 చేయిపట్టు కిందఁగా చెలిని వేడుకొంటిమి
 చాయల వేడుకో నీతో నారె నిఁ(నిం?)కా వలెనా

॥వద్దు॥

యెట్టకేల కాపె నీతో నిటు మాటలాడఁగాను
 గుట్టెతోడ నీవేల కొంకఁజూచేవు
 మట్టన నిందఁగా నాపెమంకులు దెలిపితిమి
 తిట్టపెట్టి నీమంకు తెలుపఁగవలెనా

॥వద్దు॥

తమకించి ఆపె నిన్నుఁ దగిలి కాఁగిలింఁచఁగా
 చెమటమేనితోడ సిగ్గులువదేవు
 అమర శ్రీవేంకటేశ ఆపె సంతకుఁ దెచ్చితిమి
 వుమురుకూటపునిన్ను నొడఁబరచేదా

॥వద్దు॥ 350

బాళి

ఎగ్గో తప్పో నే నెఱఁగనయ్యా
 సిగ్గు విడిపించఁగాను చెక్కు నొక్కితి

॥ పల్లవి ॥

చనవు గలుగఁగాను సారెసారె బెనఁగితి
 ననువు గలుగఁగాను నబ్బితిని
 కనుఁగొని చూడఁగాను కదిసి కూచుండితి
 మనసు నీ వియ్యఁగాను మాటలాడితి

॥ఎగ్గో॥

సన్నలు సేయఁగాను సరసములాడితి
 చన్నుల గోరొత్తఁగాను సమ్మతించితి
 మన్నించి నీ వంటఁగాను మంతనాన కియ్యకొంటి
 యెన్నిక నీవు సేయఁగా నిరవైతిని

॥ఎగ్గో॥

కలసి మెలకుండఁగాఁ గాఁపురము సేసితి
 చలివాయ నీమోవి చవిగొంటిని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడూనుఁ గూడితివి
 తెలుపఁగ నీపట్లపుదేవుల నేనైతిని

॥ఎగ్గో॥ 351

కుర్రుంటి

అనరాదు తన్ను నేమీ నందరిలోన
 చనవుఁ సారెసారె జూడఁనాలేటికే

॥ పల్లవి ॥

నగనేలే తనకూ నాతోఁ బతి చెనకితే
యెగసక్కే లాటదాని కేల మానునే
మగనాలితే తాను మానాపతితనము
తగుఁగాక యిటువంటిదంటతనమేటికే

॥అన॥

సన్నలేలే తనకూ సరస మాతఁ డాడితే
యెన్నికలు సవతుల కేల మానునే
చిన్నది యింతే తాను సిగ్గులు వడుకా నిట్టె
మన్ననతో నుండుఁగాక మందటాడనేటికే

॥అన॥

మాటలేలే తనకూ మమ్మాతఁడు గూడితేను
యాటువెట్టేది చెల్లెండ్ర కేల మానునే
పాటించి శ్రీవేంకటాద్రిపతి యిట్టె నన్ను నేలె
నాటివలె నుండుఁగాక నన్ను మీరనేటికే

॥అన॥ 352

ద్రావిడభైరవ

కూరిమి గొసరితేనే కోపగించినా
మేరమీర నెగ్గు లేవి మీలోనను

॥వల్లవి॥

పంతముగొసినా పతివి నీయడాటాన
యింతికి నీమొగమోట మెఁ(మెంకి)తై నాఁ గద్దు
యింతలో నేల లోఁగేవు యీమాట విని యాపె
చింతతోఁ జేయెత్తి మొక్కి నిబ్బిలిపడిని

॥కూర॥

తగవుకుఁ దీసినా తరుణి నీసుద్దులకు
మిగులఁ బ్రియములు నీమీఁదనే కద్దు
మగువ నేలంపేవు మనసు గరఁగి యాపె
తగినకానిక లంపి తమక మందీని

॥కూర॥

వాసివంతు లెచీనా వలపులో కతలకు

సేసలు నీమీదఁ బెట్టి చెలిమి సేసీ

అసల శ్రీవేంకటేశ అంతలోఁ గూడితి వీపె

తానువలె దులఁదూఁగి తనివిఁ బొందీని

॥కూరి॥ 353

నారాయణి

ఏమని యాడుకొందురో యెప్పటితనసతులు

వేమరు నీపనులకు వింతదాననా

॥పల్లవి॥

తముల ముమియఁగాను తానేమి చుచీనే

చెమరించఁగానేల చేత నంటీనే

అమరకున్నఁ బయ్యద అదేల చక్కఁబెట్టినే

తమకించ నే నంతటిదాననా

॥ఏమ॥

పువ్వులు ముడుచుకోఁగా పొంచి చేయేల చాచినే

నవ్వఁగా నెమిటికి సన్నలు సేసినే

పవ్వళించితి నంటాను పయినేల వొరగినే

తవ్వేపు రతుల కంతటిదాననా

॥ఏమ॥

సురటి విసరుకోఁగా సొరిదికేల వచ్చినే

కరఁగితే దానేల కాఁగిలించినే

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిట్టె నన్నుఁ దానె

తరవాతిపనుల కంతటిదాననా

॥ఏమ॥ 354

రేకు 1570

కాంబోది

నే నెఱుంగఁ జెప్పరే నెలఁతలాల

తానే వేసాలు సేసఁ దగవా యిది

॥పల్లవి॥

సొలసి సొలసి తన్ను సుద్దులు నే నడిగితే
వెలలేని నవ్వు నవ్వి వెంగెనూ యిది
వలెవలెనని నేను వద్ద నిట్టై కూచుండితే
తలఁకుచు లోగిని తప్పా యిది

॥ నేనె॥

పచ్చియైన తనమోవి పలుమూరు బొగడితే
యిచ్చగించఁ దె(డె?)తైన యెగ్గా యిది
అచ్చపుటలపు దీర నట్టై పన్నీరు చల్లితే
నెచ్చెలులదిక్కు చూచి నేరమా యిది

॥ నేనె॥

జడిగొన్నరతులలో సరసములాడితేను
వెడవెడగాఁ గొంకి వెగటా యిది
యెడయక శ్రీవేంకటేశ్వరు నేఁ గూడితేను
బడివాయఁ దేబొద్దుఁ బంతమా యిది

॥ నేనె॥ 355

గుండక్రియ

ఇదివో నాగుణము; యెంతకు నేరపు నీవు
బొదిగే నెంతవడై నా పొద్దువోదు నాకు

॥ పల్లవి॥

చేరి నీవు నాకెంత చెప్పినట్లు సేయకున్నా
పూరటై యిచ్చకపునో తూరకుండదు
ఆరీతి బుద్ధులుచెప్ప నందరూఁ గలరు నీకు
పోరాడనేమిటికి పొద్దువోదు నాకు

॥ ఇది॥

యీవల నాచెనకులు ఇయ్యకోలు గాకుండినా
సేవసేసేనాచేతులు సిగ్గువడపు
వావితో సరసమాడేవారే నీకు నూరెల్లా
పూవులు నీకు ముడిచేఁ బొద్దువోదు నాకు

॥ ఇది॥

కందువ నీ విట్టే నన్నుఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను
 విందుల నాయాసలు వీడుపడవు
 సందడి శ్రీవేంకటేశ సారె నన్నుఁ గూడితివి
 పొందునఁ దనియ నేను పొద్దువోదు నాకు

॥ఇది॥ 356

గుఱ్ఱి

ఏమిసేసినాఁ దగు ఇట్టె నీకును
 కామినులై తేజాలు కైకొలుపవత్తురు

॥పల్లవి॥

చెల్లుబడిగా సుద్దులుచెలులతోఁ జెప్పేవు
 కల్లలై ననీమాటలు కాదనేరా
 మల్లాడి అలిగినమావంటివారినితే
 పల్లదాన నిట్టె వొడఁబరతురుగాక

॥ఏమి॥

అందాలుగానిపనులు అమరించే వప్పటిని
 పొందుగా నీచేఁతలు పోఁదొసేరా
 సందడలోఁ జెనకినసరసపుమమ్మునైతే
 యిందమని పంతుములు ఇప్పింతురుగాక

॥ఏమి॥

తగవంటా నీమేలే తారుకాడంచే విదిగో
 వెగటని నీవిద్యలు విచారించేరా
 అగపడి శ్రీవేంకటాధీశ కూడితివి
 మొగమోడేమాచేతనే మొక్కింతురుగాక

॥ఏమి॥ 357

వరాళి

ఇంకనేలే వేగిరము యెదుటనే వున్నవాఁడు
 సంకెలు దీరినందుకు చలమే గురి

॥పల్లవి॥

తానే వచ్చిఁగాని తరవులు వెట్టకురే

నానినవలపులకు నవ్వే గురి

ఆనలు వెట్టఁగనేల అన్నియును నెరుఁగును

తానక మైనందుకు తాలిమే గురి

॥ ఇంక ॥

చెప్పినట్లు సేసేఁగాని చేయవట్టి తియ్యకురే

ముప్పిరిఁ గాంక్షలకును మొక్కులే గురి

తప్పులువట్లఁగనేల తమక మెప్పుడుఁ గద్దు

చిప్పిలుఁబొందులకును సిగ్గులే గురి

॥ ఇంక ॥

గక్కున మన్నించేఁగాని కాఁతాళించి దూరకురే.

చొక్కినకరఁగులకు చూపులే గురి

యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ నన్నంటుక కూడె

దక్కి నావాఁడైనందుకు తను విదే గురి

॥ ఇంక ॥ 358

హిందోళం

ఎటువంటివాఁడవయ్యా యెఱుఁగ వా నీవేమైనా

సటకానివలెనే సన్నలు సేతురా

॥ పల్లవి ॥

జవ్వనభారముచేత జడిసేటికోమలిని

రవ్వలు సేతురా రాదంటాను

నవ్వుచు సంతసముతో నగరిలో నుండఁగాను

పవ్వళించి నీవీడఁ బంతములాడుదురా

॥ ఎటు ॥

నిచ్చలపువలపున నివ్వెరగుతో నుండఁగా

పచ్చిగాఁ దిట్టుదురా పలుకదంటా

మచ్చికమగువలతో మాటలాడుచుండఁగాను

అచ్చముగా నీవుపచ్చి ఆయము లంటుదురా

॥ ఎటు ॥

కలసి తమకమునఁ గరఁగుచునుండఁగాను
ములుగోరు నాటింతురా మొక్కదంటాను
అలరి శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నేలుకొంటివి
వెలలేనిరతులను వేసాలునేతురా

॥ఎటు॥ 859

పాడి

ఎంత నేనే వేమోయి యెఱుగరా ఇందరును
చింతకాయకజ్జాయమై చిప్పిల్లిఁ దమకము

॥పల్లవి॥

పలికి యెవ్వరినైన భ్రమించనేరవా
వెలఁదుల నమ్మించ నీవిద్యగాదా
పలుమారు మాతోనేల జాసలు సేయవచ్చేవు
సెలవిసవ్వులలోనే చేఁగలెక్కి నిజము

॥ఎంత॥

చేయిచ్చి వాడవారిని చిక్కించుకోనోపవా
చాయలు సేసుక మెచ్చ జూచువా
కాయకపుననువేల కలయఁగఁబెట్టేవు
తోయరానివాపులనే దొడ్డిఁ జిక్కె వలపు

॥ఎంత॥

సేసవెట్టి ఇంతులనుఁ జేరి పెండ్లాడఁ గొంకేవా
వాసులు రేచఁగ దేవరపు గావా
అసల శ్రీవేంకటేశ అట్టే నన్నుఁ గూడితివి
బేసబెల్లిరతులలోఁ బెటలాయఁ గళలు

॥ఎంత॥ 860

1. 'చింతకాయకజ్జాయము' గొజ్జగ పిసికిన చింతవండు రసముతో. ఉప్పు కారము వగైరా అంది, పుల్లలకంటించి యెండించి, రుచిరుచిగ చిఱుకుట నేడును కలదు. దీనినే చింతకజ్జాయ మంటారు. సులభసాధ్య మనునర్థముతో ప్రయోగింతురు, "చింతకాయలకజ్జాయముతోయము"పాండు-6-214.

రేకు 1571

పశవంజరం

అప్పుడు దామే కూడి రంతరంగా లెనసి
దప్పితోడ రమణుడు తమకించి నిపుడు ||పల్లవి||

మొనగోరివాఁ(వాఁ?)తోడ మోమువంచి యాపె నీతో
యెనలేక మాటలాడి నెంతవచ్చెన
పెనఁగి తాఁ గూడదు పిరితీసివుండలేదు
మనవి నిద్దరికేడ మాటలాడఁగదరే ||అప్పు||

కిందిమాపులతోడను కెరలుచుఁ జెమరించి
అందిచ్చి విడెము పతి కప్పటనుండి
పొందులకుఁ జెనఁగదు పొలయక మానదు
చందముల నిద్దరికి సంతస్సము సేయరే ||అప్పు||

సెలవినవ్వులతోడఁ జెక్కులెల్లాఁ బులకించె
కలసి కాఁగిలించిఁ గాంక్షల నీకె
యెఁమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీపె నిట్టె యేలెను
చలివాసె లోలోనే చనవు లిప్పించరే ||అప్పు|| 301

ఆహార

ఎవ్వరిఁ బోలుదు నేను యేటికి జాఁతి
నవ్వుచు నావైవేల ననుపు చల్లెవు ||పల్లవి||

చెలిమిసేసేవారలు సేనాసేన లుండఁగా
యెలమి నాపయ్యద నీవేల పట్టెవు
తలపోత లిందరిపై తగులై వుండఁగాను
చెలఁగి నారూపమేల చిత్రానఁ బెట్టెవు ||అప్పు||

కానుకలిచ్చేటివారు కలసి నీకుండఁగాను

ఆనుక నాచన్నుల అందుకొనేవు

వీనులు చెలులుసేసేవిన్నపాలు వినఁగాను

మానక నాతోనేల మాటలాడేవు

॥ఎవ్వ॥

కూరిమిసేసేటివారు కొంగువట్టుకుండఁగాను

గారవించి నన్ను నేల కాఁగిలించేవు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ 'ఇన్ని నింపులై వుండఁగా

మేరమీరి ఇంతయేల మెచ్చులు మెచ్చేవు

॥ఎవ్వ॥ 362

బళహంస

మీకుమీరే వొకటైతే మేలుగాక

యీకడాకడివారెల్లా యెనఱంచఁగలరా

॥వల్లవి॥

జగడములెల్లాఁ బాసె సతితో మాటలాడఁగా

నగవులు వొడమెను నంటుసేయఁగా

చిగిరించె వలపులు సిగ్గులు విడువఁగాను

పొగరులచెలులెల్లా బుద్ధిచెప్పఁగలరా

॥మీకు॥

ఆయములు గరఁగెను అట్టై తప్పకచూడఁగా

చేయిఁజేరి మీఁదాయ చెనకఁగాను

కాయము బుప్పొంగెను కందువలఁ బెనఁగఁగా

చాయవాటుసతులెల్లా జంటసేయఁగలరా

॥మీకు॥

తమకములు రేఁగెను తలఁపు లొక్కటిగాఁగా

జనుళికూటము లబ్బె చలపట్టఁగా

అమర శ్రీవేంకటేశ ఆపె నీవూఁ బొందితిరి

కొమరెవనితలెల్లా గొంకు దీర్చఁగలరా

॥మీకు॥ 363

1. 'ఇన్నియన్ + ఇంపుల' లో 'యన్'లోపించినరూపము కావచ్చు.

ఆరిబి

అటుచంటివార మే అందరము

తటుకన మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥పల్లవి॥

సాదై యుండినయాపెను సవతులకని వెట్టి

సెదదెర్పి గయ్యాళిగఁ జేసితివి

సాదించి బొమ్మల నిన్ను జంకించక మానునా

దాదాత మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥అటు॥

యేనెపమెఱుగనాపె నెగులెంచ నేరిపి

నానాట నిందరికి మొనవెట్టితివి

సానఁబట్టినచూపుల సాదించవలదా నిన్ను

దానికిఁగా మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥అటు॥

పీఁటపైఁ బెండ్లియాపెఁ బెద్దరికా లిచ్చి కూడి

మేఁటికాంతలమాటలు మీరించితివి

గాటపుశ్రీ వేంకటేశ కత గరచె నన్నిటా

తాటించి మమ్మేల యిఁకఁ దగ వడిగేవు

॥అటు॥ 384

వేళావళి

మానుమంటే మీమాటకు మానఁబోయినా

మోనాన నూరకుండరే ముద్దుగారి వీఁడు

॥పల్లవి॥

వేడుకపడి వీఁడు వెన్నలు దొంగిలినీరే

వాడలవాడల నట్టే వలవనీరే

కోడెకాఁడై తిరిగీని కొంగులు వట్టఁగనీరే

జాడలెఱిగినయట్టిసాదుఁగొయ్య వీఁడు

॥మాను॥

చనవు మెగసీవేమో చన్నులు ముట్టగనిరే
తనియఁడేమో కాఁగిటఁ దగులనిరే
చెనకీవేమో మీపై చేతులు చాచగనిరే
ననిచివుండరే మీరు ననగొంటు వీఁడు ||మాను||

ఆసపడినేమో తేనె కధరము లంటనిరే
పాసివుండఁజాలఁడేమో వైకొననిరే
వేసరక మిమ్మేలె శ్రీవేంకటాద్రికృష్ణుఁ డిదె
ఆసుద్దులెల్లా మెచ్చరే ఆగడిఁడు వీఁడు ||మాను|| 305

అహరి

మమ్మునెల దూరేవే మాఁటిమాఁటికి
చిమ్మి యిట్టె చెనకఁగ సిగ్గువడఁగలమా ||వల్లవి||

వలసినట్టెల్లా నీవు వరము లిప్పించుకోవే
యెలమి నవతుల నీ వేలేనంటా
కలిగినట్టెల్లా నీవు కాపిరాలు సేయవే
వలచి నీయింటికి వచ్చినవిభునిని ||మమ్ము||

పెక్కుమారు లిట్టె నీవు ప్రియాలు చెప్పించుకోవే
వెక్కునపులెమ్మెలతో వెలసేనంటా
మొక్కులు మొక్కించుకొని మోహములు చల్లవే
పిక్కుటిల్లుఁదమకాన పెండ్లాడినవానిని ||మమ్ము||

పంతమువచ్చినట్టెల్లా పనులు సేయించుకోవే
చెంతల నీచెప్పినట్టె సేసేనంటా
యింతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ నిట్టె నన్నుఁ గూడె
పంతులు వెట్టవే నీవు వద్దనున్న వానిని ||మమ్ము|| 306

రేకు 1572

శుద్ధదేశి

లేలే వేసాలమాటలే యాడ సస్పటిని
పేరితనాలు నీతోఁ బెంచవచ్చేమా

॥పల్లవి॥

పున్నతి నేఁ గదిమితే వొడ్డించుకొనేవు నా—
చన్నులమొనలు నిన్ను సాదించినా
సన్నలుసేసి తేనె జడిసే వంతటిలోనే
కన్నులతేటలు నిన్నుఁ గరఁగించినా

॥లేలే॥

కేలేత్తి మొక్కితేను కెరలి యాన వెట్టేవు
వాలారుగోళ్లు నిన్ను వంచుకొనినా
మేలములాడితేనే మెత్తనై వసివాడేవు
యేల మాటలు మర్మము లెత్తిపెట్టినా

॥లేలే॥

యిక్కువ లంటితేను యిట్టె నన్ను దూరేవు
గక్కున కాఁగిలి నిన్నుఁ గట్టివేసినా
తక్కుక శ్రీవేంకటేశ తగిలి నన్నేలితివి
పెక్కులై నరతులెల్లా పెడరేచినా

॥లేలే॥ 367

సింధురామక్రియ

ననవంటియాటదాని నలఁగించవొద్దయ్య
మనసునఁ గలిగితే మన్నించేవుగాక

॥పల్లవి॥

సిగ్గులు నీమీఁద వేసి చెలి యూరకుండఁగాను
వొగ్గుచు నవ్వుమంటాను వొడివట్టేవు
నిగ్గులఁ గన్నెలనెల్లా నీవిట్లాఁ జేసితివా
బిగ్గున యెగనక్కేలఁ బైకొనేవుగాక

॥నన॥

పంతము నీకప్పగించి పరాకున నుండఁగాను
కాంతను గోరఁ జెనకీ కరఁగించేవు
పొంత కొత్తజన్మనుఁ బొందితివా ఇట్లానే
బంతి రాజసాన రట్టుపరచేవుగాక

॥నన॥

కందువ కాఁగిటఁ గూడి కళ దేరుచుండఁగాను
అందుకొని మెచ్చుమంటా ఆనవెట్టేవు
పందెపుశ్రీవేంకటేశ పడుచులెడ యిట్టే యా—
సందడి నీగజరులు చల్లేవుగాక

॥నన॥ 338

బౌళి

నీకే తెలుసునయ్య నే మేమనేము నిన్ను
రాకపోకతరితీపు రసముగారినా

॥వల్లవి॥

కాంతతోడ వేరొకతెకతలెల్లాఁ జెప్పిచెప్పి
బంతినే సారెకునుఁ గోపాలు రేఁచేవు
ఇంతేసి నీవు సేయఁగా యీపె నిన్నుఁ దిట్టఁగాను
చెంతనున్నవలపులు చిగిరించెనా

॥నీకే॥

పువిదకు నీసతులపుంగరాలు చూపిచూపి
కవకవ నవ్వుచుఁ గాఁకలు రఁ(రేఁ)చేవు
చవి నీవు పుట్టింపఁగా సతి నీతోఁ జెనఁగఁగా
నవకపువయసులు ననలొత్తెనా

॥నీకే॥

యీసతికి వాడవారియీడులెల్లాఁ బెట్టిపెట్టి
ఆస పుట్టించి కాఁగిట నానింపించేవు
కాసల శ్రీవేంకటేశ వైకొనఁగా నిద్దరికి
పాసికూడినరతులు పంట వండెనా

॥నీకే॥ 339

భైరవి

తనకే తెలుసునే తఱవాతిమాటలు

చనవరినై యుంటే జాణతన మవుగా

॥పల్లవి॥

రచ్చలఁ దన్నుఁ బొగడి రవకత్తె నేనైతినే

యిచ్చకమే ఆడియాడి ఇట్లయితినే

పచ్చిగాఁ గొసరితేనే పంతగత్తె నైతినే

నెచ్చెలులవలె నుంటే నేరమేమీ కాదుగా

॥తన॥

తనుఁ గొంగువట్టితీసి దంటదాన నైతినే

యెనసి మొక్కులు మొక్కి యిట్లయితినే

కనువిచ్చి చూచితేనే గట్టువాయ నైతినే

తనయంత నేనుంటే తప్పులేమీ లేవుగా

॥తన॥

అంది యిట్టై కాఁగిలించి ఆసకత్తె నైతినే

యిందుకు రమ్మనఁగానే యిట్లయితినే

ముందె శ్రీవేంకటేశుఁడు మోహమున నన్నుఁ గూడె

యిందరివలెనే వుంటే యొగసక్కే లవుగా

॥తన॥ 370

ముఖారి

ఇందరూ నెరిగినందు కింత యేటికే

అందమైననీగుణము లవి నాకు వింకా

॥పల్లవి॥

సరసమాడేవారితో జగడా లడువనేల

తరవాత నాడేజాణకనాలేకాక

తెరమఱుగుకు రమ్మా తెట్టఁదెరువుననేల

గొర్తెనమాటతెలా గుదిగుచ్చవలెనా

॥ఇంద॥

సేసవెట్టేవారితో సిగ్గునఁ బెనఁగనేల
వాసులతోడ శిరసువంచుటగాక
యీసర్వునఁ గూచుండుమా యీడానాడాఁ బంతమేల
బాసలుసేసినవెల్లా బచారించవలెనా ||ఇంద||

పొందుసేసేవారితో బూటకా లేమినేల
సందుకొని రతికిఁ జేత చాచుటగాక
ముందె శ్రీవేంకటేశ మోహన నన్నేలితివి
సందడివిడే లిట్టె సారెఁ బట్టవలెనా ||ఇంద|| 371

గౌళి

అందుకు నేమోపము ఆపె నడుగుమనవే
సందడించి ఇందుకుఁగా చలమేటికనవే ||పలవి||

వృప్పటించవలదు వూడిగపువారి నింత
చెప్పినట్లెల్లాఁ దనకు సేయమా నేము
కుప్పించి మమ్ము నిట్టె కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
ఇప్పుడు మాయేలికెసా నేమైననదా ||అందు||

సిగ్గువాపవలదు చెలికత్తెలము నేము
వొగ్గుచు నేపొద్దు వొద్దనుండేవారము
అగ్గలపుసరసా లట్టెమాతో నాడఁగాను
నిగ్గుల మమ్మంపినాపె నేరములు వేయదా ||అందు||

ఇంతసేయవలదు ఇద్దరివారము నేము
వింతలేక తమకెల్ల విశ్వాసులము
బంతి శ్రీవేంకటేశుఁడు పైకొని నన్నుఁ గూడఁగా
యింతకుఁ గర్తయినాపె యెగసక్కే లాడదా ||అందు|| 372

రేకు 1578

ముఖారి

నీతలనే వేగెనటే నెలఁత యీసుదులు

ఆతని ననేముగాక ఆఁడువారు కరవా

॥పల్లవి॥

పనిగలయప్పుడే పంతములెల్లా నాడేది

పెనఁగవచ్చితే నట్టె బిగిసేది

చెనకఁజూచినవేళే చేరి జాన లడిగేది

వొనరఁ దుచ్చువారివోజ లింతేకా

॥నీత॥

నగవచ్చినప్పుడే నంటుకొనఁ దిట్టేది

మొగము చూచినంతనే ముడిఁచేది

తగిలి వెనుకొంటేనే తరితీపు సేసేది

జగతిఁ జిత్తిడివారిసాజ మింతేకా

॥నీత॥

రతికిఁ దీసినప్పుడే రాజసము చూపేది

తలి వచ్చితేనే లోలోఁ దమకించేది

యితఁడె శ్రీవేంకటేశుఁ డిందరి మనలఁ గూడె

మితిమీరేది కాంతలమేకు లింతేకా

॥నీత॥ 978

కుంతలవరాళి

మాతో 'నింతేశాల మందెమేళము

కాతరానఁ దిట్టవయ్యా గయ్యాకుల నీవు

॥పల్లవి॥

చలివాసి నీతోను సరసములాడేమా

మలసేమా మానాపతిమగువలము

కెలసి కెలసి నీవే కేరికేరి నవ్వవయ్యా

పిలిచేనీరట్టడిప్రియురాండ్రలోను

॥మాతో॥

వచ్చి నేసి నీమైని పంతములు నెరపేమా
 యిచ్చకములాడేయట్టియుంతులము
 కుచ్చికుచ్చి నీకునీవే కొంగువట్టి తియ్యవయ్య
 'మచ్చరించేసికాఁగిటిమంకుగొల్లెతలమా' ||మాతో||

కాసలిమ్మంటా నిన్ను బలుములు సేసేమా
 సేసవెట్టి పెండ్లాడినచెలులము
 ఆసలశ్రీవేంకటేశ అంకెలఁ జెనకవయ్యా
 రాసి నీతోఁ జెనఁగేటిరాఁగవనితలను ||మాతో|| 374

లలిత

ఇంక నేమనేము నిన్ను ఇచ్చకమాడేముగాక
 'అంకె వచ్చెఁ బనులెల్లా అవునయ్యా' ||వల్లవి||

సేయరానిసేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి మాతోను
 చాయలకు మొరఁగేవు చతురుడవు
 పాయపువాఁడవు తొల్లె బలుదొర వందుమీఁద
 చేయి మీఁదాయ నీకుఁ జెల్లునయ్యా ||ఇంక||

నగరానినవ్వు లాడ నగి వచ్చి మావొద్ద
 సగము పంచిపెట్టేవు చతురుడవు
 మొగమోడుదువు తొల్లె మోహ మెక్కు డందుమీఁద
 చిగిరించెఁ దమకము చెల్లునయ్యా ||ఇంక||

మొక్కురానిమొక్కు లాడ మొక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 చక్కట్లు చెప్పేవు చతురుడవు
 చిక్కితివి నాకుఁ దొల్లె శ్రీపతి వందుమీఁదట
 చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెల్లునయ్యా ||ఇంక|| 375

1. 'నీకాఁగిట మచ్చరించేమంకుగొల్లెతలు' అనుట సహజము, ప్రాసనిర్బంధము కాదోయి, 2, 'అంకెకు' కాదోయి.

బాళి

ఆటదాన వవుదువే అందరిలోన

మాటలు నీతో నాడి మరిగేదే

॥పల్లవి॥

¹కన్నుల నీ నవ్వులకు కలికినీచేతలకు

వన్నెల నీరమణుడు వలచెగదే

²చన్నుల నీ మొనలకు చవుల నీ మోవికి

పన్నినకాకలతోడ బాఁతిపడిగదవే

॥ఆట॥

బిత్తరినీచూపులకు పిరుదుబిగువులకు

బిత్తివేసి వాయలేక వైకొనిగదే

గుత్తపుపాదములకు గొప్పతురుమునకు

మత్తిలి యేపొద్దును మరులాయగదవే

॥ఆట॥

కందువనీకాఁగిటికి గళకాంతులకును

అందుక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమెగదే

పొందులజన్మనానకు భోగపురతులకును

ముందుముందే లోలుడై మొక్కెగదే

॥ఆట॥ 376

రామక్రియ

ఎవ్వరివాఁడవు నీవు యిద్దరి దోయగరాదు

పవ్వకించవయ్యా ఇది వాపమురాకుండాను

॥పల్లవి॥

పాదపుటందెలు మ్రోయ పడఁతి నిన్ను గంటానే

అదిగొని వచ్చె నీవై ఆస యెట్టిదో

ఆదెన వేరొకతె నిన్నట్టె యింటికి రమ్మంటా

గోదిలి కొనరుచును కొంగువట్టి తీసెను

॥ఎవ్వ॥

1. 'నీ కన్నులనవ్వు' లనుట సహజము. 2. 'నీవమ్మలమొన'లనుట సహజము.
ఇంచుమించు ఈపాటంతా ఇట్టిసమాసాలే.

కదలుఁగుచాలతోడ గందముఁ గస్తూరి నీకు
సుదతి అందిచ్చె నెంత చుట్టరిక మో
అదనెరిగి వొకతె అట్టె పూవు లియ్యవచ్చి
చెదరకుండాఁ బట్టి చేతలవై మొక్కినను "ఎవ్వ"

తొరలిపట్టె నొకతె తురుముచెదర నిన్ను
గరిమ శ్రీవేంకటేశ కదలుమని
బెరసి నాబోఁటి దిట్టె ప్రియమునఁ బెనఁగెను
మరివేనఁ గూడితిని మొగమోడవలనె "ఎవ్వ" 377

వరాళి

'మగవాఁడై తేనే సిగ్గు మానవలెనా
యెగనక్కె మన్న. బని యింటికి రారాదా "వల్లవి"

యెందుకై నా నవ్వేవారి నెఱుగవు తమకించి
పందెము వేయఁగానే పట్టెవు చేయి
విందువేడుక కానికి వెసలఁబెట్టినకత
యిందులోనే నెరవనేల యింటికి రారాదా "మగ"

సొరది సోరణగండ్లఁ జూచేవారి నెఱుగవు
సరిబేసి వట్టుమంటే చన్నులంచేవు
గరిమఁ బట్టవదే కందిగురుమన్న కత
ఇరవు చూపనేల ఇంటికి రారాదా "మగ"

ఆనుక శ్రీవేంకటేశ ఆడేవారి నెఱుగవు
కానుకలిచ్చేవేళనే కాఁగిలించేవు
మోనమున నిందరిలో ముట్టితే మూయాయఁ గత
యీనవ్వులలోఁ గంటిమి ఇంటికి రారాదా "మగ" 378

1. ఈపాటలో ప్రతిచరణమునందున మూడవపాదమువలకుబడి స్పష్టమగుట లేదు.

రేకు 1574

గుండక్రియ

ఎదుట నున్నది యీపె యెడమాటలాడే నేను
యెడఁ గపటము మాని యేమనేవయ్యా

॥వల్లవి॥

చెలిమిసేయ నేరక సిగ్గులువడి నింతి
పలుకనేరక నిన్నుఁ జాడీ నిదె
వలపుచల్లనేరక వద్దనే కాచుకున్నది
యెలిమి నిందుకు మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥

వొత్తి పిలువనేరక వొడివట్టుకొనీ నింతి
బతులు సేయనేరక వైకొనీ నిదె
తత్తరించనేరక తప్పకచూచీ నట్టె
యెత్తినమదాన మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥

కతలు చెప్పనేరక కాఁగిలించుకొనీ నింతి
మతకములు నేరక మఱి నీదె
రతుల శ్రీవేంకటేశ రమించితి వీపె నిట్టె
యితవాయ నిఁక మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥ 379

మేఘరంజి

చూచి చూచి మేమే తన్ను సూడులువల్లేముగాక
యేచి అందరిలోఁ దనయెన్నిక గాదా

॥వల్లవి॥

సతమాయఁ బలిపొందు సలిగెలన్నియుఁ తెల్లె
వెతడిఁచెఁ దనకు గర్వించవలదా
జతనాన మెల్లినే సంగడిఁ గూచుండఁజొచ్చె
అతివేడుకలు తన కవునేకాదా

॥చూచి॥

చెక్కులఁ గళలు నిండె సిగ్గులు నవ్వులఁ దేరె
వెక్కునమై తాను విట్టవీఁగవలదా
వక్కుణతో సవతులవరుసవంతుకుఁ జొచ్చె
మిక్కుటమై తనచేయి మీఁదేకాదా

॥చూచి॥

చేవదేరఁ గెమ్మోవి శిరసుక్రుమ్ముడి జారె
దేవులాయఁ దన కిదె దిప్తముగాదా
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరికూడె నిందరిని
కై వసమాయఁ బనులు ఘనురాలెకాదా

॥చూచి॥ 380

తోండి

పెండిలిపీట యెక్కి బిగియనేల
వండి వండనట్లాయ వట్టిప్రియాలనవే

॥వల్లవి॥

వేడుకకు వెలలేదు వెన్నెలకు గురిలేదు
వీడె మిప్పించవే మోవివిందులాయను
యీడనే పుంచాన నేను యెఱుఁగు నిన్నీఁ దాను
కూడుమనఁగదే వాసి గోడపైసున్నము

॥పెండి॥

సూరియునిఁ జూడరాదు చుక్కలెల్లా నెంచరాదు
పోరచి వెట్టించవే వొత్తు గలసె
కూరిమిసేసితి నేను కొంగువట్టినాఁడు తాను
కోరుకోనీవే సిగ్గు గోనెమీఁది తాడు

॥పెండి॥

వావి గడిగితేఁ బోదు వలి పొల్లనంటేఁ బోదు
నేవలు సేయించవే చెలిమి గూడె
కై వళము నేను శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు తాను
తావించనీవే మేలు వాలమీఁది మీఁగడ

॥పెండి॥ 381

మాళవిగౌళ

తెలుసుకొనేవు నీవు దినదినగతులను

సొలసితే నావంటిసులభము లున్నవా

॥పల్లవి॥

చనవరికాంతవల్ల సళుపుఁజూపులెకాక

పెనఁగఁబోతే నందుఁ బ్రియమున్నదా

ననువైనకాంతవల్ల నగవే మిక్కిలిగాక

తనివోనిరతులలో దప్పిదేరనున్నదా

॥తెలు॥

జారకాంతవల్ల పొందుచవి వేగిరమేకాక

కోరినట్టెల్లా నుండి కూడనున్నదా

తేరవచ్చేకాంతవల్ల తీరుకుఁ దేనేకాక

పోరచి 'సంకెకురాను భోగించ నున్నదా

॥తెలు॥

కొత్తయినకాంతవల్ల కొంకులు సిగ్గులుఁగాక

హత్తి సుసరాన రతి యందనున్నదా

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

యెత్తినసంతోషము నీ కిటువలె నున్నదా

॥తెలు॥ 882

ఆందోళి

ఇందరెరిగినవని యేల జాసలుసేసేవు

ముందుముందే ఆపెకు మొక్కవయ్య నీవు

॥పల్లవి॥

నగుతా నీవేకాదా నాతో మాటలాడఁగ

అగవ డల్లంతనుండి 'ఆపె' జూచెను

యెగసక్కేలు సేయక యేల మానీ నిఁక నేఁడు

మొగమోడేయట్టుగాను మొక్కవయ్యా నీవు

॥ఇంద॥

1. అంకెకు వచ్చుటకు-భోగించుటకు కాబోలు.

2. 'ఆపెయ్యన్' లో 'య్య' బోవించినరూపము కావచ్చు.

సమ్మతించి నీవు నేను చదురంగమాడఁగాను
 యెమ్మెల కెరుకసేసి యెత్తు చెప్పెను
 కమ్మి నిన్నుఁ దిట్టుటకు కారణ మిదేకాదా
 ముమ్మాటికి సెలవు మొక్కవయ్య నీవు ||ఇంద||

యెలమి నీవును నేను ఇంటిలోఁ గూచుండఁగాను
 తలుపు దెరచి యాపె తానే వచ్చెను
 చెలఁగి పొందవలదా శ్రీ వేంకటేశ్వర నిన్ను
 ములువాఁడిగోరు సోఁక మొక్కవయ్య నీవు ||ఇంద|| 383

బౌళి

ఎంతవేగిర కాఁడవు యే మోము
 దొంతివేసా లిట్టె వెన్నెతోడఁ బెట్టరా ||వల్లవి||

చెక్కులు నొక్కితేనే చివుకనఁ గనరేవు
 మొక్కితేనే బూతులను ముంచి తిట్టేవు
 పక్కున నవ్వఁగానే పైకొని పంతమాడేవు
 మొక్కుళము వెన్నతోఁ బాముచుఁ బెట్టిరా ||ఎంత||

మొగము చూచితేనే మొసగోరఁ జెనకేవు
 యెగసక్కిలాడితేనే యెమ్మెచూపేవు
 పగటునఁ బెనఁగితే పట్టి సాములుసేసేవు
 బిగువులు తోడంటి పేరఁబెట్టిరా ||ఎంత||

కదిసి పైకొంటేనే కరఁగి లోనయ్యెవు
 పొదిగితే గాఁగిలించి భోగించేవు
 యిదిగో శ్రీ వేంకటేశ యింతాఁ గలయఁగొనేవు
 మదములన్నియును పుమ్మడిఁ బెట్టిరా ||ఎంత|| 384

రేకు 1575

ధన్వాసి

ఇద్దరికిఁ దెరవఁజి గిడే కలది

పుద్గండాలకుఁ బెనఁగకుండవయ్య నీవు

॥పల్లవి॥

సతులకుఁ జలము జవ్వనపుఁబొలము

తతి వలపులకు నుత్తమఫలము

పతికిఁ బతిగా నీవు పంతమాడ నింతయేల

రతుల గడివోకుండా రావయ్య నీవు

॥ఇద్ద॥

చెలులకు మతిపట్టు చిత్తజునిచేపట్టు

బలులై (వై?)నతసలకుఁ బాయనిమెట్టు

మలసి ఇందుకుఁగాను మారుకొన నీకేల

కొలఁది మిగులనుఁ జేకొనవయ్య ప్రియము

॥ఇద్ద॥

వనితలకు మంకులు వాసులకెల్లా నంకెలు

వెనకముందరికి వేవేలు లంకెలు

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ గక్కునఁ గూడితి విట్టె

ననుపు సేసుక యిట్టె నవ్వవయ్య నీవు

॥ఇద్ద॥ 885

వాడి

మగవాఁడట తనఇచ్చట(లు?) మారుకొనేనా; ఇందుకు

చిగిరించెను జవ్వన మిఁకఁ జెల్లననరె తనకు

॥పల్లవి॥

అడిగితి నా తను బాసలు అపుడే యేటికిఁ జేసీ

నొడిగితి నా నేనే మాటలు నూఁటికి నొకపైవా

విడువఁడు కొంగెంతైనా వేసరుకొన్నా మానఁడు

చిడుముడిబుద్ధులు చెప్పరె చెలులాల మీరైనా

॥మగ॥

యేమాయనే తనసుద్దుల కెదురాడే వారెవ్వరు
కాముకునికి సత్యంబులు గలవా యెందైనా
చేముట్టిచ్చి విడెము సిగ్గులువడినా నెరంగఁడు
యేమందునే మీరై నా నింటికి రమ్మనఁగదరే ||మగ||

మఱిగేటికి విచ్చనవిడి మాన్యం బిచ్చితిఁ జేతలు
తఱితోడనే మన్నించీ దాదానే నన్ను
కఱతలశ్రీవేంకటవతి గక్కన నన్నిటు గూడెను
మెఱియఁగఁ బొగడరే ఇంతట మీరై వా నితని ||మగ|| 386

లలిత

ఇప్పటనుండినేల యే నిన్ను వేసరించ
అప్పుడు చెప్పేనీకు నందపునాబుద్ధులు ||పల్లవి||

నామాటలే నీకు నంటునఁ జవాయనా
కామినులమాటలెల్లఁ గాదనేవు
చేముట్టిననా సేవ చిత్తానకు వచ్చెనా
కామించినసేవలెల్లా కడకుఁ దోసేవు ||ఇప్ప||

నాతోడినవ్వే నీకు నయములై వుండెనా
ఆతలివారినవ్వులందుఁ జొరవు
యీతల నేనే నీకు నితవరినైతనా
యేతులవారినవ్వు లియ్యకొనే(న?)వు ||ఇప్ప||

నిక్కము నాకూటములే నీకుఁ బ్రియమాయనా
అక్కడిసవతులపొం దాసపడవు
నెక్కొని శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
వెక్కసపువారిఁ జూచి వెరగునొందేవు ||ఇప్ప|| 387

శ్రీశాక్తపాక అన్నమాచార్యుల

దేసాశం

చెల్లనయ్య నీవు సేసేచేత లన్నియు

కల్లగాదు మొక్కే నీకు కాంక్ష రేగఁగాను

॥పల్లవి॥

యెగసక్కేలాడక నీవేమిసేతువయ్య మమ్ముఁ

జిగురుఁగైదువ యింత సేయఁగాను

నగరెక్కుకొని నీవు నవ్వు నవ్వవలదా

పగటుమాజవ్వనము పసురులెక్కించఁగా

॥చెల్లు॥

మానముపైఁ దిట్టక మరి యెన్నఁడయ్యా నీవు

పూనిననావలపు లుప్పొంగఁగాను

దానికేమి నీవు నాతోఁ దతిగొనవలదా

మోనాన నాచూపు నీపై ముడిగొనఁగా

॥చెల్లు॥

ఇట్టె నన్నుఁ గాఁగిలింపకేల పూరకుండేవయ్యా

జట్టినాకోర్కులు కావసాగఁగాను

గుట్టిన శ్రీవేంకటేశ కూడితివి మందెములో

బెట్టగురుతులు నాలోఁ బెనగొనఁగా

॥చెల్లు॥ 388

అహరి

ఇంచుకా నోరువఱుమ్మి యేమైనా నంటివిగాని

అంచెల నావద్దనే యాతనిఁ దిట్టేవు

॥పల్లవి॥

అడినమాట కుత్తర మట్టె ఇయ్యవలెఁగాక

యీడ వచ్చి యాతనినేల దూరేవే

వాడలో నే నాతనికి వలపులసతినంటా

తోడనే నాముందర నేతులు నెరపేవు

॥ఇంచు॥

నవ్వి నందు కాతనితో నప్పు నవ్వువలెఁగాక
రవ్వగా నాతోనేల రంతుసేనేవే
నివ్వటిల్ల నాతనికి నేనే చుట్టమనంటా
కువ్వగా నాముందరనే కోపాలు చూపేవు ||ఇంచు||

చేసినచేత కతనిఁ జేసి చూపవలెఁగాక
వానితో మాఇంటికేల వచ్చి చూచేవే
బాసలశ్రీవేంకటేశు పట్టపుదేవులనంటా
మోసదీర నాముందర మొక్కులు మొక్కేవు ||ఇంచు|| 889

భైరవి

మేలుమే తారార మెచ్చితిర నే నిన్ను
ఆలించి మన్నించు మన్నిటా నన్ను ||పల్లవి||

అలుకలకు మూలమా ఆయంబులఁచేది
చలములకు మూలమా సరియాఁకలు
పలుకులకు మూలమా పైకొనుచు నవ్వేది
నెలపులకు మూలమా నివ్వెరగులు ||మేలు||

జంకెలకు మూలమా చనవు లిటు మెరసేది
మంకులకు మూలమా మచ్చరములు
లంకెలకు మూలమా లావుననే పెనఁగేది
అంకెరతిమూలమా అడియాసలు ||మేలు||

కూడుటకు మూలమా గుట్టుతోఁ గొనరేది
వాడికకు మూలమా వసమౌటలు
యీడనె శ్రీవేంకటేశ నను నేలితివి
తోడౌట మూలమా చూపులప్రియములు ||మేలు|| 890

రేకు 1576

సామంతం

చల మింతేకాక మమ్ము సారెసారెఁ బొదిగేది
వలెనంటే లోకములో వనితలు లేరా

॥వల్లవి॥

అలిగినవారితోడ నట్లు పెనఁగనేల
వెలయాండ్రు మరిలేరా వీదివీదుల
పలుకనివారినేల పలికించే వప్పటిని
కెలసేసతులు నీకుఁ గెలన లేరా

॥చల॥

పూరకున్నవారి నింత వొడివట్టి తియ్యనేల
ఆరితేరినచెలు లవ్వల లేరా
సారె నింటికాంతలను చలము సాదించినేల
తేర కాడుమగువలు దేశములో లేరా

॥చల॥

అలసియుండినవారి నాసలఁబెట్లఁగనేల
పిలిచేయింతులు లేరా పెక్కుచోట్ల
బలిమి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నేలితివి
వలచిననన్ను వంటివారు నీకు లేరా

॥చల॥ 391

శంకరాభరణం

ఇంతికి నీకును వాసి యీవాటి నున్నది
యెంతకు నోపవు నీవు యేమనేము నిన్నును

॥వల్లవి॥

చెక్కునఁ జేయివెట్టుక నిగ్గులువడి నాపె
నెక్కొని సారె నాడేటిసీమాటలకు
పక్కన నీవైతే నవ్వుఁబాట్లకు వెరవవు
వెక్కుసాన వీచిచ్చనవీళ్లాయ వలవు

॥ఇంతి॥

నంటునఁ దలవంచుక నవ్వులు నవ్వీ నాపె
అంటిముట్టి చెనకీ(కే?) నీయాసోదాలకు
గొంటుపడి నీకైతే గుట్టించుకంతా లేదు
పెంటలై వైవైఁ బెచ్చువెరిగీ నీవయసు

॥ఇంతి॥

తెరమఱఁగున నుండి దిష్టించిచూచీ నాపె
సరసములాడేనిసరితలకు
గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వాపె నిట్టె
యెరవులు లేక నీకు విరవాయ మనసు

॥ఇంతి॥ 382

నాదరామక్రియ

ఇంకానేల వెఱపు యీతకు లోతున్నదా
వంకలొత్తి చక్కఁజేయ వద్ద నే నుంచానను

॥పల్లవి॥

చెలరేఁగి నీవిత సిగులువడుదురా
పెలుచుమాటల నాపె పిలువఁగాను
తలవంచుకోకువయ్య కలసాజమే ఇది
చెలువ లెవ్వరేమనినాఁ జెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥

పక్కన నీవితలోనే పరాకులు సేతురా
తెక్కుల నీకొంగువట్టి తియ్యఁగాను
తక్క కేమి నవ్వేవయ్య తగిలె దొల్లె మనసు
చిక్కినవారికినెల్లాఁ జెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥

సారె నీవితలో సన్నలు సేయుదురా
గారవించి కాఁగిటఁ గలయఁగాను
యీరితి శ్రీవేంకటేశ యేలితి వి(విం?)దర నిట్టె
చేరి నీకు నాకెకును చెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥ 383

వరాళి

ఇప్పుడే చెప్పగవలె యెదలోనఁ గలమాట
తప్పకుండా కాసగొని తగిలేఁజుమ్మి || పల్లవి ||

వద్దనవచ్చునా నిన్ను వడిఁ గొంగువట్టఁగాను
వొద్దిక మాటాడ కూరకుండుదుఁగాక
బద్దల నీ విదిగాక పానుపుపైకిరమ్మంచే
పెద్దరికమన్నా ¹నను పెనఁగేఁజుమ్మి || ఇప్పు ||

కోపించవచ్చునా నిన్ను కొసరి మేలమాడితే
వోపినట్టె వొద్ద నిలుచుండుఁగాక
కైపుల నీ విదిగాక కాఁగిలించుకొమ్మంచే
వైవైఁ దగదన్నా నను పదరుదుఁజుమ్మి || ఇప్పు ||

తిట్టఁగవచ్చునా నిన్ను తేజాన నన్నుఁ గూడితే
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యెనతుఁగాక
రట్టుసేసి యిదిగాక గుట్టున నవ్వేనంచే
దట్ల యిదియన్నా నను దీకొందుఁజుమ్మి || ఇప్పు || 894

దేసాళం

ఏల కోపగించుకొనే విందుకుఁగాను
తాలిమి నీమతి కిది తనివిగాదా || పల్లవి ||

జంగిలిసతుల నిన్ను సారెసారెఁ గూడఁగట్టి
వెంగేలు నే నాడితేను వేడుకగాదా
అంగజముద్రలు నీపై నట్టె నెలకొనెనంచే
అంగడిఁ బెద్దరికము అది నీకుఁ గాదా || ఏల ||

1. అన్నాన్+అను. అంతటా ఇట్లే.

రెకు 1577

గౌళ

అప్పటి నామీదనే యపరాధాలా

తప్పులు మోవగరాదా తగిలి నీమీదను

॥వల్లి॥

అప్పుడు నీవాడినట్టియామాటలే నాకుఁ

జెప్పరాదా చెలులతోఁ జెలరేగి

ముప్పిరి నీమేననున్న మూఁకచంద్రవంకలెల్ల

రెప్పలెత్తి చూడరాదా రెసుదీర నాకును

॥అప్ప॥

1 నేనినట్టితొల్లిటిసీసేతలు నాకడితాన

వ్రాసుకొనరాదా యేమి వహికెక్కను

మాసీమాయనియట్టి మచ్చములు నీకుండఁగా

వేసరక నవ్వురాదా వెతదీర నాకును

॥అప్ప॥

కలిగిననీగుణాలే కాంతలతో మెచ్చిమెచ్చి

తలపోసుకొనరాదా తమితోడను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడిట్టై కూడితివి

చలము సాదించరాదా సమరతి నాకును

॥అప్ప॥ 397

సామంతం

ఏమిసేయవచ్చు నీవే యిందరికి గురైతివి

కామించినవారికి మగఁడవు గావయ్యా

॥పల్లవి॥

తడవుగాఁ జూచేయట్టితరుణులచూపులకు

యెడయక నీరూపము యెంగిలాయను

కడుగుకొంచేఁ బోదు కాంక్షలలోపలిజిడ్డు

వడిగా వారిచన్నులఁ దుడుచుకోవయ్యా

॥ఏమి॥

1. 'తొల్లిసీసేనట్టిసేతలు' అనుట సహజము.

తలపోసేకాంతలచిత్తములకు నీవయసు

కలగఁ(గం?)వై పడిగముగతి యాయను

వెలఁచితేఁ బోదు మరి వేడుకలు మెఱుఁగెక్కు

చెలఁగి వారిమోపులఁ జికిలిసేయవయ్యా

॥పమి॥

దోమటినిదేవుళ్లకందువలకాఁగిళ్లకు

ప్రేమ నీపురము పెండ్లిపీటాయను

ఆమనిశ్రీవేంకటేశ అంటు వోదు పొరలితే

వామిగా నన్నఁగూడితి వారిఁ బిలువవయ్యా

॥పమి॥ 898

దేశాక్షి

మెనవారినేల మేకులు వేసేవు

ఆనలు వెట్టకు ఆయాలంటి

॥ పల్లవి ॥

కూరిమిగొసరి కొంగేల పట్టెవు

ఆరితిఁ బెనఁగకు మంతేసి

పూరకే పొందఁగా నొద్దంటినా నేను

సారెకుఁ దూరకు చండ్రిసేసి

॥ మేన॥

యెలయించి మాతో నేటికి నవ్వేవు

అలయించకుమీ అంతేసి

పలుకఁగా నీతో పంశాన నుంటినా

చలము చూపకు జాగుసేసి

॥ మేన॥

యెనసి మాకొప్పు యేమి జారించేవు

అనువాయఁ బోర కంతేసి

చెనకనై తినా శ్రీవేంకటేశుఁడ

పెనఁగకు మిఁక బెండుసేసి

॥ మేన॥ 899

సౌరాష్ట్రం

అంతసేసినట్టిమీఁద ఇంతసేసితే నేమాయ

దొంతినున్నవలపులు దోమటికి రావా

॥వల్లవి॥

తీపున నిండాఁకా నిన్నుఁ దిట్లు దిట్టిననోరు

చేపట్టి నీకుఁ బ్రయాలు చెప్పఁగలేదా

చాపలాన నీమీఁదఁ జాఁచి పెనఁగినచేయి

మోపుచు నొసల నీకు మొక్కనోపదా

॥అంత॥

అలుకలకు గురియై అవ్వలి మోమైనమోము

పెలుచుమోపులు విందుపెట్టఁగలేదా

మొలకపాయములను మొనచూపినచన్నులు

గిలిగింతరతులను కిందుపడనోపవా

॥అంత॥

సారెసారె సణఁగుల జంకించినట్టికన్నులు

నారుకొన్న వేడుకల నవ్వఁదగదా

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నీపురము యెక్కె

నేరుపులరతులను నిన్నిట్టె మెప్పించదా

॥అంత॥ 400

గుజ్జరి

నే నెంత వోరుచుకొన్న నీ వెఱఁగవు

కానీరా అందుకేమి కడఁబడెనా

॥వల్లవి॥

చలపాదితనమా సారె వైఁబడవచ్చేవు

నిలుచుండఁగానే నానీడ దొక్కేవు

బలిమి వేరొకతైతే పంతమున నీచేతకు

తలవట్టి తీసి నోటఁ దమ్ము వెట్టదా

॥నేనెం॥

గటు వాయతనమా కాలు మీద వేసేవు
 గట్టినాచన్నుల చిప్పగతు లాడేవు
 రట్టడియైనదై తే యిట్లై నిన్నుఁ జెప్పరాని—
 తిట్టు దిట్టి కళలంటి దిమ్మురేచదా ||నేనెం||

కతకారితనమా కాలు మీద వేసేవు
 రతిలో శ్రీవేంకటేశ రాయడించేవు
 యితరులై తే నిన్ను యీచేతకు కొంగువట్టి
 బతిమి నానలువెట్టి పంతములు గొనదా ||నేనెం|| 401

కాంబోది

నీచేతలోనిదాన నిన్ను వేడుకొనే నిదె
 కాచెఁ బూచెఁ గోరికలు కలపకు సిగ్గులు ||పల్లవి||

నవ్వులు నే నవ్వితేను నన్నేల యానవెట్టేవు
 చివ్వన మతిలోమాట చెప్పుమనుచును
 వువ్విళ్లూరించకుమంత వొద్దు దోసము లేదను
 జవ్వనము సరిదాకె సాదించకు చలము ||నీచే||

సరసములాడితేను సరిఁ గొంగేల పట్టేవు
 తరవాతఁ గొనగోరు దాకెననుచు
 గొరబుసేయకు మమ్ము గుట్టున నుండఁగనిమ్ము
 దొరతనము లీడేరె తొక్కకు నాపాదము ||నీచే||

మొగము నేఁ జూచితేను మొక్కులేల మొక్కేవు
 పగటుఁ గూరిములు వైజారె ననుచు
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 బిగువుఁగాఁగిలి నిట్టై విసుకకు చన్నులు ||నీచే|| 402

రేకు 1578

భల్లాటి

నీనేరుపు చూతము నిండుసాము సేతము

పూని చెక్కులను గోర పొందుగా వ్రాతము

॥పల్లవి॥

కప్పరవిడెము దేవే కై దండ నాకు నీవే

దప్పిదేరిచేఁ గాని దగ్గరిరావే

తప్పకేమిచూచేవే తాలిమెల్లాఁ దెచ్చుకోవే

వొప్పుగ పూవులవాటు వొడ్డుకోవే

॥నీనే॥

గందము నాకుఁ బూయవే కరము పైవేయవే

అందుకేమి నాచెప్పినట్టు సేయవే

అంది చన్నుల రాయవే ఆస వెన్నెల గాయవే

గొందినున్న నీపయ్యదకొంగు దియ్యవే

॥నీనే॥

కమ్మి కాఁగిట నించవే కడుసిగ్గులు దించవే

తమ్ములమిడితి నిఁకఁ దలవంచవే

కమ్మర శ్రీ వేంకటాద్రిఘనుఁడ నన్నేలిలివి

రమ్మనుచు; నాతోడిరతి పెంచవే

॥నీనే॥ 408

గామక్రియ

అందుకేమి దోసమా అన్నియు నే నెఱుగనా

చెందివున్న దాన నెట్టుసేసినాఁ జేయవయ్యా

॥పల్లవి॥

విలిచితేనే పతులు పెనఁగఁగఁజూతురు

అలిగితే మొక్కుదురు అతివలకు

కలయఁగఁజూచితేను కడుఁ గిందుపరతురు

చలము సాదించితేను చనవిత్తురు

॥అందు॥

నగితేనే సారెసారె నాలిసేయఁజూతురు
పగచాటితే నట్టె పైకొందురు
తగుల మాటాడితేను తప్పు లెంచఁజూతురు
మొగము చూచి తిట్టితే మోహింతురు

॥అందు॥

వలపు పైఁజిల్లితేను ¹వట్టారడిఁ బెట్టుదురు
అలరి సిగ్గున నుంచే ఆసగింతురు
కలసితి విటు నన్ను గక్కన శ్రీవేంకటేశ
యిలలో మనపొందుల కిందరును మెత్తురు

॥అందు॥ 404

ఆపాఁ

నీవే యానతీరాదా వీనుల నే వినేఁగాచి
మావంటివారికి మాటయేదయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ దిట్టితే నీపై కాఁతాళ మందువు
చన్నుల నొత్తితే నీతో చలమందువు
యెన్ని చూచితే నీపొందు యెందుకై నా వచ్చునిఁక
కన్నెలై నవారికెల్లా గతి యేదయ్యా

॥నీవే॥

వచ్చిరాకవుండితే వాసికత్తె యందువు
చొచ్చి మాటాడితేనే యాసోదమందువు
రచ్చలవేసితే నీకత ²రంటికిని గురియాను
మచ్చిక నీలేమలకు మనువేది యిఁకను

॥నీవే॥

1. పట్టి+అరడిన్.

2. 'రండు' రెండుకు రూపాంతరము కావచ్చు. ఔవవిభక్తికము. చూ: 417 పాట
20 వసంపుటము. 'రెడ్డి-రడ్డి' కూడ అంతే. "రడ్డులు నడచిరి వరస్సరద్దార్యము
గా" పాండురంగమాహాత్యము:— 3-75.

నెమ్మది నూరకుండితే నేర దిది యందువు
కమ్మరఁ గొంగువట్టితే గయ్యాళందువు
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
సమ్మతించేచెలులకు చనవేది యిఁకను

॥నీవే॥ 405

మాళవి

ఎందఁకా బుద్ధిచెప్పే విప్పుడు మాకు
ముందరనే వున్నదాన ముట్టుకోకు మమ్మును

॥వల్లవి॥

నేరువరులై నవారు నీతోఁ బొందునేసేరు
నేరనివారు గలితే నిండుకుండేరు
దూరనేల పోరనేల తొల్ల నీయింటిలోన
సారె జరయకు నన్ను జారుఁగొప్పుదానను

॥ఎందఁ॥

పాయరానియట్టివారు భ్రమసి లోనయ్యేరు
చాయపాటువారెల్లా చక్కనుండేరు
రాయదేల రంతులేల రతికెక్కి పానువుచై
చేయి చెక్కునఁ బెట్టుక సిగ్గుతో నుంచానను

॥ఎందఁ॥

మునుపవచ్చినవారు మొక్కలానఁ గూడేరు
వెనకవచ్చినవారు వేరే కూడేరు
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యింతలోనె నన్ను
తనిసి నే నున్నదాన తక్కించకు మిఁకను

॥ఎందఁ॥ 406

రామక్రియ

ఏల లేదనేవు నాతో యిట్టై మచ్చము లుండఁగా
పోలించి యాపె నిన్ను బొంకుమనఁబోలును

॥వల్లవి॥

అదె నీపాదాల నంటె నతివకస్తూరిబొట్టు
మొదల నీకేమిటికో మొక్కబోలును
కుదురుగుబ్బలమీదికుంకుమ నీమేన నంటె
కదిసి నీవుర మ్మిటై కాగిలింఁచబోలును

॥పల॥

వంచినశిరసుపై వాడుఁబూవులెల్లా రాలె
కొంచక రతుల నిన్నుఁ గూడఁబోలును
నించిననీచెక్కులపై నెరసెఁ దమ్ముల మటు
మంచులకళలు రేగ చుంబింఁచబోలును

॥పల॥

వొళ్లఁబూసినపసుపు వొద్దిక నీమేన నంటె
చెల్లుబడి నీతో సాముసేయఁబోలును
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యిట్లై నన్నుఁ గూడితివి
చల్లగా నీకు వాపె సన్న సేయఁబోలును

॥పల॥ 407

శంకరాభరణం

ఇంతట నున్నార మిదియె చాలును
యెంతసేసినా నెఱిగేవా

॥ పల్లవి ॥

వాలుక చూపులు వసమై యాకెకు
కేలుఁచాచి తమకించేవు
యేలాగుల నే మెట్లఁ బొదిగినా
మేలుమేలనుచు మెచ్చేవా

॥ఇంత॥

వలుకుఁదేనెలకు భ్రమసి యాపెకును
వలచి నీశిరసు వంచేవు
విలిచి నే మిపుడు ప్రియములు చెప్పిన
తలఁపులోవలను తగిలినా(లేవా?)

॥ఇంత॥

నిండుఁగాఁగిటును నిలిచి యాపెతో

అండనె సరసములాడేవు

పందె శ్రీవేంకటపతి నాభాగ్యము

దండిగఁ గూడితి తనిసేవా

॥ఇంత॥ 408

రెకు 1579

శుద్ధవసంతం

ఏఁటికిఁ గొంకేవు నీవు యెవ్వరున్నా రీడను

నాఁటుకొన్న మోహములు నడవరాదా

॥పల్లవి॥

వాలుకచూపులయాపె వంచివంచి మాటాడఁగా

నాలిసేసి నీవేల నవ్వే వీడ

జేలవై ; యేకతానకుఁ బిలిచి మాటాడరాదా

యీలాగుల మీకోరిక లీడేరిఁగాని

॥ఏఁటి॥

చనుమొనలు చూపుచు సరసములాడఁగాను

నినుపునిట్టూర్పులేల నించే వీడ

మనసు గరఁగెఁ దొల్లె మన్నించి కూడఁగరాదా

వెనకటిసిగ్గురె(లే?)ల్లా వీడిఁగాని

॥ఏఁటి॥

పంతము నెరపి కొంగువట్టి యాపె దియ్యఁగాను

చెంత నాపైఁ జేయిదాఁచి చెనకే వీడ

వంతుకు శ్రీవేంకటేశ వడి నన్ను నేలితివి

చింత వావరాదా తానే సెలవిచ్చిఁగాని

॥ఏఁటి॥ 409

ఆహార

మంకుడన మేదే నాకు మగువలాల

అంకెకుఁ దా నెట్లు చెప్పె నట్టుసేసెనే

॥పల్లవి॥

కపటమున్నదా నాకుఁ గడునెంతై నాఁ దనపై
అపుడే మరచితి నే నట్టికోపము
పుపమలఁ దా నేటికి నొడఁబరచినే నన్ను
తపముతో నున్నదాన తనకొరకే

॥మంకు॥

చలము సాదించేనటే సారెసారెఁ దనతోను
చెలఁగి తనవోజులు చెప్పితి నింతే
వలుమారుఁ దా నేటికి పంథము లిచ్చి నాకు
వలచి యెప్పుడుఁ దనవసమై యుంచానను

॥మంకు॥

కాదనేనటే తన్ను కాఁగిలించి కూడె నన్ను
సోదించి చూచితి నాఁడే సొంపులెల్లాను
యీదెస శ్రీవేంకటేశుఁ డింతగా మన్నించె నన్ను
మోదముతో నున్నదాన మొదలనుండియును ॥మంకు॥ 410

పాడి

ఏటిమాటలాడేవు యేల దూరేవు
నీటులుమెరసెనా నేడు మాచెలి

॥వల్లవి॥

ననుపుగలుగుచోట నవ్వె నింతేకాని నిన్ను
వనిత తెగసక్కెమా వడి నీతోను
పెనఁగులాటవేళ కొనగో రంటించెఁగాక
నినుఁ బగసాదించెనా నేడు మాచెలి

॥ఏటి॥

వట్టి మేనవావిచోట బలుపు మెరసెఁగాక
రట్టుసేసునా రామ ఇట్టై నిన్నింత
చుట్టమవంటా నిన్ను సొలసె నింతేకాక
తిట్టులు నిన్నుఁ దిట్టునా తెగి మాచెలి

॥ఏటి॥

కూటమిగలుగుచోట గురుతులు నించెఁగాక
 యీటునఁ బచ్చిసేసునా యింతి నిన్నును
 గాఁటాన శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించెఁగాక యీపె
 నాఁటిమాఁట కింతసేసునా మాచెలి ||పటే|| 411

కాంబోది

ఇందరికి దివ్యము యీపనులు
 నఁదడించి లోలోన సకలమర్మములు ||పల్లవి||

మనసే మర్మము మచ్చికలకెల్లాను
 తనుసోఁకులే మర్మము తనివికిని
 చెనకులే మర్మము చెలరేఁగివున్నందుకు
 కనుఁగొనరే యిద్దరికతలూఁ గానవచ్చె ||ఇంద||

నగవులే మర్మము ననుపులకెల్లాను
 మొగమోటమే మర్మము ముదములకు
 విగువులే మర్మము పెడరేఁచేపనులకు
 తగవు చెప్పరే వీరితమకము నిండెను ||ఇంద||

కోరికలే మర్మము కూటములకెల్లాను
 మేరమీరుచే మర్మము మేకులకును
 యీరితి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె
 తేరుచరే తమమేలు తేటతెల్లమిగను ||ఇంద|| 412

సామవరాళి

ఏల వేగిరపడిని యెఱుఁగఁడా తానేమి
 పోలించి యిందాఁకాఁ దన్ను బోదించవలెనా ||పల్లవి||

మనసునఁ గలితేను మరి జాసనేయనేల

పెనఁగఁ జోటు గలితే ప్రియములేల

తను నమ్మివున్నదాన తగవు దానే యెఱుఁగు

వెనకఁ దగిలి యింక విన్నవించవలెనా

॥పల॥

వలపు గలిగితేను వాడవారిసాకిరేల

నిలుకడ గలచోట నేరుపులేల

కలిసివుందాన నేను కైకొన్నాఁడు తొల్లె తాను

సొలసి సొలసి యింకాఁ జొక్కించవలెనా

॥పల॥

వేడుకకుఁ బెండ్లాడి వేరెవాని చెప్పనేల

యీడుజోడై వున్నచోట యెన్నికలేల

కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు గొబ్బునఁ దానే నన్ను

మేడెపురతుల నింకా మెప్పించవలెనా

॥పల॥ 418

నారాయణి

ఆతఁడు గలితేఁజాలు అన్నిపనులను మేలే

యాతల నిన్ను జరయనేటికమ్మా మాకు

॥ పల్లవి ॥

చలముగలవారిని సమ్మతించఁ జేయరాదు

సలిగెగలవారిని సాదించరాదు

కలిమిగలవారిని కాదుగూడదనరాదు

యెలమి నీతోడివాడు లేటికమ్మా మాకు

॥ఆతఁ॥

నాలితో నుండేవారి నవ్వించఁజేయరాదు

గేలిసేసేవారిని గెంటించరాదు

మేలమాడేవారిని మేరలు మీఱఁగరాదు

యీలీల నిన్ను జంకించనేటికమ్మా మాకు

॥ఆతఁ॥

మౌనాననుండేవాని మాటలాడించగరాదు
 వానాగుణమువారి నమ్మించరాదు
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడు పొసఁగ నన్నేలె నిదె
 యేనెపాలు వేయ నీతోనేటికమ్మా మాకు ||అతఁ|| 414

రేకు 1580

కేదార గౌళ

ఎందాఁకాఁ గాచుకుండు నేవనిత వచ్చునో
 చెందినపుపకారము చేకొనవయ్యా ||పల్లవి||

గట్టిచనుఁగవ నిట్టై కానుకియ్యవచ్చె నాపె
 చుట్టపువరుసమేలు చూపవచ్చెను
 వెట్టదీర మోవితేనె విందుచెప్పవచ్చె నాపె
 గుట్టుతోఁ బొడచూపించుకొనఁగదవయ్యా ||ఎందాఁ||

చిక్కనిజవ్వనరాజ్యసీమ న(ని?)న్నేలింపవచ్చె
 పెక్కుత(వ?)లపులు వెవ్వెట్టవచ్చెను
 ఇక్కువనేత్రచకోరా లింపులు చూపఁగవచ్చె
 అక్కజాన నన్నీఁ జూచి ఆదరించవయ్యా ||ఎందాఁ||

కాఁగిటిసమ్మంధము కలయఁ జెప్పఁగవచ్చె
 చేగదేర సేవలెల్లఁ జేయవచ్చెను
 వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
 అఁగి రఱిఁ దమకించి నలపు దేర్పవయ్యా ||ఎందాఁ|| 415

హిజ్జిఱ

ఎఱుగనట్టే పున్నాఁడ వేమీ నీవు
 నెఱయఁ దెరమఱుగు నీవే తేరుచుమీ || పల్లవి ||

నెలఁతలిద్దఁసంది నిజము నిన్నుఁగోరితే
మలకలమలకల మాటలాడేవు
కలది గలఁబై చెప్పు కాపురము నిన్ను మోచి
తెలిసి కాంతలవాదు తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥

నవతుల కాంతాలజాడలు నిన్నడిగితే
నవకపు సెలవుల నవ్వు నవ్వేవు
వివరించు తప్పొప్పులు వేడుకలు నీసొమ్మే
తివిరి పాడిపంకాలు తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥

సరిఁ బెండ్లి కూతులను సంతముసేయుమంటే
శిరసెత్తి చూచి చూచి సిగ్గువడేవు
నిరతి శ్రీవేంకటేశ నేరుపెల్లా నీవాల్లిదే
తిరమై నన్నేలితివి తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥ 416

లలిత

ఎవ్వరెవ్వరితలఁపు లెట్లున్నవో
యివ్వల నాకుఁ దెలియ దేమనేవ(న?)య్యా

॥పల్లవి॥

మచ్చరము గలితేను మనసు లొక్కటిగావు
కుచ్చితము గలితేనే గుణములేదు
తచ్చనలు గలితేను దైవారదు నిజము
యిచ్చట నన్నుఁ జెనకే వేమనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥

వాసివంతులు గలితే వలపు చవిపుట్టదు
ఆసలే పెక్కుగలితే ¹ఆతుమారదు
రేసులు గలిగితేను రేపుమాపు నలపులే
యీసరి నన్నుఁ బొదిగేవే మనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥

బిగువు గలిగితేను బీరమెంతటాఁ బోదు
 నగవు గలిగితేను ననువు లవును
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 యెగనక్కేలెల్లాఁ బాసె యేమనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥ 417

తోండి

ఎందు వోయే నేను ఇక్కడనే వున్నదాన
 అందుకోలువలపులు అనుచరించరాదా
 ముప్పిరి మాతో నీవు ముచ్చటలాడవచ్చేవు
 కప్పురమిచ్చినయాపె కాచుకుండఁగా
 అప్పటి వచ్చినపని అడుగరాదా ఆపెను
 చిప్పిల వెనక నన్నుఁ జెనకేవుగాని

॥పల్లవి॥

॥ఎందు॥

సారెకు నాతో నేమి చదురంగాలాడేవు
 కోరివచ్చినాపె వొడ్లఁ గూచుండఁగా
 సైరణతో నీ వాపెచనవు చెల్లించరాదా
 గారవించి మరి నన్నుఁ గదిసేవుగాని

॥ఎందు॥

కందువతో నన్ను నెంత కాఁగిలించుకొనే విటె
 సందడిఁ బెండ్లాడి నాపె సన్న సేయఁగా
 వొందిలి యాపెను నీవు వొడఁబరచఁగరాదా
 ఇందు శ్రీవేంకటేశ నన్నెనసేవుగాని

॥ఎందు॥ 418

దేసాళం

ఆయనాయ నుండవయ్య అన్నిటా నేరుపరివి
 పాయము పెచ్చువెరిగీఁ బలుకులలోనను

॥పల్లవి॥

గందపుఁబూఁతబేంట్లు కస్తూరివాట్లు
చిందిచింది రాలిరాలి చిట్లఁజొచ్చె
యెందఁకా నవ్వు నవ్వే విందరుఁ జూచేరు నిన్ను
చెం(చిం?)దీఁ జెమటలు నీచెక్కులవెంటాను ||ఆయ||

మించుఁగొప్పవిరులు మెడనున్న సరులు
పొంచిపొంచి చెదరుచుఁ బొనుఁగఁజొచ్చె
యెంచరానిమాటతెల్ల యెందఁకా నాడేవు
ముంచి నిట్టూర్పులు ముక్కునిండాను ||ఆయ||

కంకణాలమోతలు కాఁగిటిలోచేతలు
పొంకపుశ్రీవేంకటేశ పొలయఁజొచ్చె
కొంకక నన్నేలితివి గుఱెందఁకాఁ జేసేవు
అంకెలఁ దేనెలుగారి నధరమునిండను ||ఆయ|| 419

బౌళి

నికు దేవులను నేను నేరమెంచేనా
పైకొని నాయంత వచ్చి బలిమిచూపేనా ||వల్లవి||

పక్కున నాతో నీవు పంతములు నెరపినా
నిక్కినిక్కి చూతుఁగాక నిన్నుదూరెనా
వెక్కుసపుసతులను వేవేలు దెచ్చినాను
మొక్కులే మొక్కుదుఁగాక ముంచి కోపించేనా ||నీకు||

ఆరడిఁబెట్టి నన్నెంత అల్లె మాటలాడినాను
తేరకొనఁ జూతుఁగాక తిట్లు దిట్టేనా
బీరాన మాతో నెంత పెనఁగులాట లాడిన
చేం పొగడుదుఁగాక చిక్కులఁబెట్టేనా ||నీకు||

గచ్చులకు నన్ను నెంత కాఁగిట బిగించినాను
 పెచ్చువెనఁగుదుఁగాక విరితీసేనా
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
 మచ్చికై వుండుఁగాక మఱిచేనా మేలు

॥నీకు॥420

1581నుండి 1590వరకు గల 10రేకులు లేవు.

రేకు 1591

దేవగాంధారి

అన్ని తగవులు నీయందే వున్నవి
 యెన్నికవిచారము లేమిటికి నీకు

॥పల్లవి॥

మునుపఁ గప్పురమిచ్చి ముదిత గాచుకుండఁగ
 వెనక విడెమిచ్చినవెలఁదితో నవ్వేవు
 చెనకేయక్కకంటెను చెల్లెలే ప్రియముగాదా
 యెనయఁ బెద్దతనము లెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥

పంతాన సేవసేసేటిపడఁతి పక్కనుండఁగ
 చెంతనే మొక్కులు మొక్కిచెలిపైఁ జేయి చాఁచేవు
 పొంతనున్న సతికంటె పొరుగాపె చవిగాదు
 'యెంత సేసేవినయాలు యెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥

సరసమాడేయాపె సంగడినే వుండఁగాను
 వొరసి పెనఁగేనన్న నొగిఁ గూడేవు
 గొరబై శ్రీవేంకటేశ కొసరునే మేలుగాదా
 యెరవులవాఁతవల పెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥ 421

శుద్ధవసంతం

పడఁతివలపులెల్లా బయటఁబడెను నేఁడు
 కడలేనిప్రియముతో కాఁగిలించవయ్యా

॥పల్లవి॥

1. ఎంత=ఎంతగానో అనునర్థమున వాడినట్లుంది.

సతిచెమటలేదులు చన్నులవెంటఁ గారఁగాఁ
దతితో సిగ్గులువడిఁ దా నిన్నుఁ జూచి
మతిలోఁ బరవశాలు మచ్చికలుఁ దొట్టఁగాను
రతిఁ దేలిగిలఁ జూచీ రవ్వగా కన్నులను ||పడఁ||

చెలియ సంతోసాలు చేరి మోమునఁ దేరఁగా
తలవంచుకొని చూచీ తనదిక్కు
సెలవుల వగవులు చిందుచుఁ జిమ్మిరేఁగఁగా
నిలుపుటద్దముదిక్కు నీడలుచూచీని ||పడఁ||

అంగన, తమకములు అట్టె వైవైఁ బెనఁగఁగా
కంగులేక చూచీ నీకాఁగిటిదిక్కు
ముంగిట శ్రీవేంకటేశ ముందు నీవు గూడఁగాను
పంగెనలేనిచనవు థావించి చూచీని ||పడఁ|| 422

ఆహార

అందువంకనైనఁ గొంత అసిఁబోవుఁ దమకము
చందురునివంటిమోము చక్కఁ జూడవయ్యా ||వల్లవి||

సముకాన నాపె నిన్ను సారెసారె దూరఁగాను
చెమరించి చెక్కుచేతఁ జింతించేవు
చిమిడి వలపులెల్ల చిత్తములోనే నీకు
అమర మాటకుమాట లాడవయ్య ఇఁకను ||అందు||

చేరిచేరి సజఁగుల చేతులు వైచాఁచఁగాను
పూరకే తలవంచుక వున్నాఁడవు
పేరుకొని మేనిమీఁద పెనుజవ్వనమదము
వారుకొనె సెలవుల నవ్వవయ్య ఇఁకను ||అందు||

పూవులచెందున వేసి పొందు లాపె దెలువఁగా

శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు సిగ్గువడేవు

యీవేళనే కూడితివి యిద్దరి సేనలు నిండె

చేవదొరఁ గతలెల్లాఁ జెప్పవయ్యా యింకను ||అందు|| 423

ఆహారినాట

ఊరకే లోనాదువా వుడిబడివారికెల్ల

మేరమీరి యాపెనే మెచ్చవలెనయ్యా ||పల్లవి||

మెల్లనిమాటలాడి మెలుత నిన్ను భ్రమించె

చల్లనినవ్వులు వవిగ్న సాదించెను

మెల్లలతురుము చూపి మోహములు చిమ్మిరేచె

చెల్లనయ్యా ఆపె యేమిసేసినాను నిన్నును ||ఊర||

సోయగపుచూపు చూచి సుదతి నిన్నుఁ జొక్కించె

ఆయాలు చన్నులనొత్తి ఆసరేచెను

పాయపుమదము చిమ్మి భావమెల్లాఁ గరఁగించె

నీయంతవాని నాపె నేర్చునయ్యా పొందను ||ఊర||

వేవేలు చేతలు చేసి వెలది నిన్ను మెప్పించె

చేవదొరతలను చిక్కించెను

యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

ఆవేళ కాపె రాజు అవునయ్య నీకును ||ఊర|| 424

వచాళ

ఎవ్వరిముందరఁ జేసే విప్రై వట్టిసటలెల్లా

నివ్వట్లెల్ల నీవిద్యలు నే నెఱంగనా

||పల్లవి||

మొగమోటలేక యెంతమొక్కలాన నాపె నిన్ను
యెగసక్కేలాడినా నీ కింపులేకావా
తెగువలుమీర నట్టె దిమ్మరితనములను
నగినా నీ కవియెల్లా ననుపేకావా

॥ఎవ్వ॥

బలువుగాఁ దా మెరలఁబట్టి నీమేను దాఁకఁగ
చలమున వేసినాను చవులేకావా
కొలఁదిమీర నీచెక్కు కొనగోరిముదలు
వెలయఁగ గీరినాను వేడుకలేకాదా

॥ఎవ్వ॥

గుట్టుతోడ నీవురము గొప్పగొప్పచన్నులను
గట్టిగాఁ దాఁకించిన నీఘనతేకాదా
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునేఁడు
మెట్టి యాకె నిన్నేలిన మేలేకాదా

॥ఎవ్వ॥ 425

హిందోళవసంతం

ఎంతచుట్టమో నీకు నిదివో ఆపె
సంతసపువలపుల జడిసీ నాపె

॥వల్లవి॥

తేనెగారేపెదవుల తేటమాటలాడి నాపె
నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వీ నాపె
సానఁబెట్టినచూపులు జరిపించి నీవై నాపె
మోనముతో బొమ్మలను మొక్కి నాపె

॥ఎంత॥

నిండుఁజెక్కుటద్దముల నీడలు చూపి నాపె
గండుఁదుమ్మిదకొప్పుతోఁ గదిమీ నాపె
కొండలవంటిచన్నులకొనలు దాఁకించి నాపె
మెండుఁజిగురుచేతుల మెచ్చు మెచ్చి నాపె

॥ఎంత॥

ఆయపుమెఱుగుమేన ఆసలురేచి నాపె
 పాయపుసిగ్గులచేత భ్రమించి నాపె
 మోయరానిపిఱుదుల మురిపెము చూపి నాపె
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యెననె నిన్నాపె ॥ఎంత॥ 426

రేకు 1592

దేశాళం

‘ఓపో అదేదనుద్ది వోళక్క
 కోపగించుకొందురటె గొబ్బున నోళక్క ॥పల్లవి॥

చెల్లుబడిగలవాఁడు చేతికి విడెమియ్యఁగ
 వొల్లనందురటవె వోళక్క
 గొల్లదానవంటా నీకొంగువట్టి తియ్యఁగాను
 మల్లాడుదురటవే మరియు నోళక్క ॥ఓపో॥

పుద్దండాన నాతఁడు పుబ్బుల్లి పిలువఁగాను
 వొద్దికి రాకుండుదురటె వోళక్క
 ముద్దుముద్దువలె నీపై మోహమెల్లాఁ జల్లఁగాను
 గద్దించి తిట్టుదురటె కమ్మటి వోళక్క ॥ఓపో॥

ఆరితి చుట్టరికాలు అట్టె నీతోఁ జెప్పఁగాను
 పూరకుండుదురటవె వోళక్క
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టె నిన్నుఁ గూడెను
 గోర గీరుదురటవె కొసరి వోళక్క ॥ఓపో॥ 427

సాళంగనాట

నీవిభుఁడు గేలిసేసి నిన్నుఁ జూచి
 యీవలఁ చాలిమి లేదు యింతలోనిదానవా ॥పల్లవి॥

1. ‘ఓ’ఓనో’ కేవలముగా హంకారమునకు వ్రతిగా వాడే ‘ఓ’గా కావచ్చు.

2. “ఓని+అక్క”కు వ్యావహారికము.

శిరసు వంచనేటికే సిగ్గువడనేటికే
గరిమ సివతిఁగంటే కళదాఁకెనా
చెరలాట లేటికే చెమఁచనేటికే
సరసములాడితేనే కరఁగితివా

॥నీవి॥

పులికించనేటికే పొంది నివ్వెరగేటికే
తలఁపులోనే కూటమి దక్కెనా నీకు
అలయఁగనేటికే అసురుసురేటికే
సొలపుఁజూపుటలోనె సోకెనా వలపులు

॥నీవి॥

గుట్టుసేయనేటికే కొప్పు వీడనేటికే
అట్టె చేయిచాఁచితేనే ఆయనా పొందు
నెట్టన శ్రీవేంకటాద్రినిలయుఁడు నిన్నుఁ గూడె
ముట్టినపానుపువైనే ముంచెనా కోరికలు

॥నీవి॥ 428

కాంబోది

ఒక్కమొగనాండ్రకు వొరటు లెందాఁకానే
వెక్కసపుఁబొత్తు గూడి వేడుకతో నుండమే

॥ పల్లవి ॥

అప్పుడు నేనన్నమాట లన్నియు నోరుచుకోవే
చెప్పిననాప్రియములు చేకొనవే
యెప్పుడూ నక్కచెల్లెండ్ర మేటికే మనలో వాడు
కప్పివపొందులతోడ కాపురాలు సేతమే

॥ ఒక్క ॥

మనలో నిక నవతిమచ్చరాలు మానుదమే
వొనర బాసలుసేనుకుండుదమే
ననుపుఁజుట్టాలమై నవ్వుతాఁ తెలఁగుదమే
మనసు లొక్కటిగాఁగ మచ్చికలు సేతమే

॥ ఒక్క ॥

యెగ్గులునుఁ దప్పులును యెన్నఁడు నెంచవలదే
 వొగ్గి వరుసవంతుల నొద్దికొదమే
 సిగ్గుచేర నిన్ను నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 తగ్గనియానందాన తనివి నొందుదమే || ఒక్క || 429

ముఖారి

కొలుపు సేసేవారము కొరత లెంచగలమా
 పిలుపు లిద్దరికి మీపెదవుల నున్నవి || వల్లవి ||

చనుమొనలు దాఁకఁగ జవ్వాది నీ కాపె వూనె
 కనుఁగొనలనే చొక్కి కరఁగితివి
 చొనిపి మమ్మిఁక నేమిసుద్దులు నీ వడిగేవు
 చెనకినచెనకులు చెక్కులపై నున్నవి || కొలు ||

సొమ్ము సొమ్ముతో రాయఁగ సురటి విసరి నాపె
 కిమ్ములఁ గరఁగి పులకించితివి
 మమ్మఁ జూచి సిగ్గువడ మరి యేమిటికి నీకు
 చిమ్మేటినవ్వులు మీపెలవుల నున్నవి || కొలు ||

పాదముఁబాదము దాఁకఁ బవ్వళించివున్నదాపె
 యీదెసఁ గాఁగిట నీవు యెనసితివి
 పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొందితివి మమ్ము నిట్టె
 మోదపుఁగళలు మీమోములు నిండున్నవి || కొలు || 430

సామవరాళి

ఈతకు మిక్కిలి లోఁతు యిఁక లేదు
 బాఁతివడ ¹ నేమనఁగా భయమేల నీకు || వల్లవి ||

1. నేము + అనఁగా.

నీమనసు రావలసి నెలఁతఁ దోడితెచ్చితి
 యేమి సేయవలెనయ్యా ఇంకా నీకు
 కామించి యానతీవయ్యా కడుసిగ్గువడనేల
 నేమెల్లాఁ గలుగఁగాను నీ కేమిగడమ || ఈత ||

వేడుకలు గావలసి విడే లిద్దరి కచ్చితి
 వోడక సేయించుకో వో యుచికా లింక
 చూడరాదా నాదిక్కు సూటిగా మఱిఁగులేల
 వూడిగము నేఁ జేయఁగా వొడుగ నీకేల || ఈత ||

కూటమి మీకు వలసి గొబ్బనఁ దెరవేసితి
 యేఁటికి నెరవరికా లింకా నీకు
 నీటున శ్రీ వేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 చోటిచ్చి నే లోఁగఁగా సుద్దులు మరేఁటికి || ఈత || 481

పాడి

కట్టరో కలువడాలు గక్కన వాకిళ్లను
 పట్టరో పులుపలు శోభనద్రవ్యములును || వల్లవి ||

తిరుకొడి యెక్కెనదె దేవునికల్యాణానకు
 గరుడపటము పెఁ (పైఁ?)డికంబమందును
 ధరపై బ్రహ్మాదిదేవతలెల్లాను వచ్చిరదె
 వరుసతో వాయిద్యాలు వాయించరో || కట్ట ||

ముంచి హోమములు సేసి మునులు సంభ్రమమున
 అంచెల గడియ కుడు కట్టె పెట్టిరి
 పెంచముగఁ దెరవేసి పెండ్లిపీట పెట్టి రదె
 మించఁ బేరంటాండ్లు నర్మిలిఁ బాడరో || కట్ట ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలో నుండదగినది.

2. ఉడుకు=ప్రకరణముతో గూడజేరకమా? అనిపించుచున్నది.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు చేరి యలమేల్మంగయు
 యీవేశఁ దలఁచాడు ఇట్టే పోసిరి
 బూవములు పొత్తునను భుజియించి రిప్పు డిట్టే
 వేవేలకుఁ గప్పురపువిడే లియ్యరో

॥కట్ట॥ 482

రేకు 1598

శ్రీరాగం

నేఁడాశనిసంపదెల్ల నీభాగ్యము

పోడిమితో వలపులు పోగులువోసిని

॥వల్లవి॥

చలపాదితనమేల సకియతో నవ్వఁగదే

చెలువుఁడు మాటలనే సిగ్గురేచిని

సకుపుఁజూపుల నీవు చక్కఁజూడఁగదవే

కలసొమ్ములెల్లాను సింగారిండుకొనిని

॥ నేఁడా ॥

మంకుడన మింతయేల మాటలై నా నాడఁగదే

అంకెల నిన్నాతఁ డిట్టే ఆదరించిని

ఖింకపువీరాలు మాని పెదవి లంచమియ్యవే

కంకణము నీ కతఁడు గట్టఁజూచిని

॥ నేఁడా ॥

పంతము ¹ అప్పటినేల పానుపుపైఁ గూచుండవే

చెంత శ్రీవేంకటేశుడు చేయవట్టిని

ఇంతటలమేల్మంగ విన్నిటా మెచ్చవే

మంతనపురతులను మక్కఁగించిని

॥ నేఁడా ॥ 483

సామంతం

ఎంత సలిగిచ్చితివి యీపెకు నోయి

సంతతము నీకు నిది సాజమా వోయి

॥వల్లవి॥

మిన్నక నీతో నేను మేలములాడితినంటా
కన్నుల జంకించి నాపె కంటివా వోయి
చన్ను మొనలను నిన్ను సారెఁ దాఁకించితి నంటా
వెన్నాడి ఓట్టవచ్చిని పింటివా వోయి || ఎంత ||

వలపు నీమీఁదఁ జల్లి వద్దఁ గూచుండితి నంటా
యెలమిఁ జై కొనివచ్చి యిదేటిదోయి
చలి వాయ నీకు మోవిచవులు ¹ చూపినంటా
మఱసి సాదించి నేఁటిమందె మేళ మోయి || ఎంత ||

పరగ నీతో నేను పక్కనఁ గూడితి నంటా
వరుసవంతుకుఁ దాను వచ్చినోయి
అరిది శ్రీ వేంక టేశ అలమేలుమంగ నేను
సరవిఁ దా నన్నిటికి నమ్మతించెనోయి || ఎంత || 484

గౌళ

ఎప్పుడూ నాపె నీ సొమ్మె యెందు వోయిని
చెప్పరానివలపు నీచేతిలోనెకాదా || పల్లవి ||

కన్నె నీతోఁ గోపగించి కదిసి మాటాడదంటా
యెన్నిప్రియములు చెప్పే వెందాఁకాను
సన్నలఁ దిట్టుదిట్టి చలము సాదించినంటా
పన్ని యానలేల పెట్టి పంకిం(గిం?)చేవు || ఎప్పు ||

మంతనాన నాపె నీతో మాటలాడకున్నదంటా
పంతమేల ఇచ్చేవు పదరి నీవు
చెంత నిన్ను గేలి నేసి నెలవి నవ్వినంటా
యింత యాల మొక్కేవు యిందరిలోను || ఎప్పు ||

1. 'చూపినంటా' అనుట మంచిది.

అలమేలుమంగ నిన్ను అంటుకోకుమనీనంటా
 లలి శ్రీ వేంకటేశ యెంత భ్రమసేవు
 అలమి బలిమిబట్టి ఆపె నిన్నుఁ గూడెనంటా
 నిలువున నీవేల నివ్వెరగయ్యేవు || ఎప్పు || 485

మాళవి

నీకే తెలుసునయ్య నీచేతలు
 యేకొలది కాకొలది కెందుకైనా వచ్చును ||వల్లవి||

నాతో నీవు నవ్వగ నగకుండవచ్చునా
 యీతల నందుకే చన్నులేల పట్టేవు
 ఘాతల మోనాన నుంచే కడు గర్జిననవా
 యేతుల దొరలపొందు లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే||

వూరకే మాటాడితే నే నూకొనకుండవచ్చునా
 మేరమీరి నీపాదము మీద వేసేవు
 కోరి గుట్టన నేనుంచే కుచ్చితమిదనవా
 యీరితి నీతోడిమేలా లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే||

గుట్టన నీవు గూడగఁ గూడకుండవచ్చునా
 వొట్టి యందుకే గురుతు లొనరించేవు
 అట్టై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 యెట్టయిన నీమన్నన లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే|| 486

దేసాళం

ఎంత వేగిరకాడవు యేమందు నిన్ను
 సంతతపువలపులు చల్లువెదలాయను ||వల్లవి||

సిగ్గువడకుండరాదా చింతలెల్లఁ బావేగాని
యెగ్గు లెంచకుండరాదా యెనసేగాని
తగ్గక నీవును నేను తతిగొని మొక్కఁగాను
వెగ్గళించి చెమటలు వెల్లావిరులాయను

॥ఎంత॥

చెఱుగు విడువరాదా చెప్పినట్టు సేసేగాని
మఱుగుకు రారాదా మాటాడేగాని
గుఱిగాఁగ నిద్దరము కూరిములు గొసరఁగా
కఱకుఁబ్రల్లదములు కడుఁబెంటలాయను

॥ఎంత॥

వీడె మందుకోరాదా వేడుకలు సేసేగాని
చూడరాదా నాదిక్కు చొక్కించేగాని
యాడుగ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కూడితివి వెరగులు కోటానఁగోటా(ట్లా?)యను ॥ఎంత॥ 437

పాడి

కంటివా నీకన్నులను కాంతభావములు
వింటివా నాభావములు వీనుల నీవు

॥పల్లవి॥

నిలుపుటద్గములోన నిన్నుఁ దన్ను నీడచూచి
నలినాఁకి సెలవుల నవ్వు నవ్వెను
మొలకచన్ను లందులో మోఁచెను నీమేననంటా
తలవంచుకొని పయ్యదను మూసుకొనెను

॥కంటి॥

పదములో నిన్నుఁ దన్నుఁ బాడుకొని మదిరాఁకి
చెదరనిచెక్కుచేత సిగ్గువడెను
అదవ మర్మపుసందు లందులో సరిదాఁకితే
తుదలేని చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగెను

॥కంటి॥

తలఁపులో నిన్నుఁ దన్నుఁ దగులఁ గాఁగిటనుంచి
అలమేలుమంగ కూడె నట్టె నిన్నును
అలరి శ్రీ వేంకటేశ అందులో నీమోవి యాని
నిలువెల్లాఁ గళలతో నిండుకున్నవి "కంటి" 488

రేకు 1594

రామక్రియ

వట్టిబీరపుమాటలు వద్దు నాతోను
జట్టిగొని నామోవిచవి నీ వెఱుగవా "పల్లవి"

వక్కన నీతో నేను పంతమాడుకొనఁ గాని
యిక్కువ నాకంటె హితు లెవ్వరున్నారు
గుక్కక నీవప్పటిని గుట్టుసేసే వింతే కాక
మిక్కిలి నాపైఁజేసినమేలు నీ వెఱుగవా "వట్టి"

వింతలుగ నీతో నేను వేసాలు నెరవఁ గాని
యింతులు నావలె సేవ లిటు సేసేరా
మంతుకెక్కి నీవప్పటి మఱుగుపెట్టేవు గాక
1 అంతటి నాపై తమక మాఁపఁగలవా "వట్టి"

ఆరీతి నీతో నేను ఆనవెట్టుకోఁ గాని
నేరుపులు నావల్ల నీవెఱుగవా
ఔరా శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
తారుకాణరతులెల్లా దాఁచఁగలవా "వట్టి" 489

కన్నడగౌళ

ఎంతవాడవయ్య నిన్ను నెఱిఁగేపాటివారమా
దొంతరసిగ్గులనెల్ల దొరలించుకొంటివి "పల్లవి"

1. 'నాయంతరిదానిపై' అనుట సహజము.

చలము సాదించనేచ్చుజాణవుగనక నీవు
బలిమి నాపెచ్చేయి వట్టితివి
వలపులకి లెఱుంగువాడవుగనక నీవు
వెలయగఁ బోకముడి విడిచితివి

॥ ఎంత ॥

దొరతనముగలట్టిదొడ్డ వాడవుగనక
సరసాన నాపెకొప్పు జారింపితివి
అరుదుగఁ బఠమే కూడైనవాడవుగనక
పరగఁ జిన్నలమీఁదిపయ్యద దీసితివి

॥ ఎంత ॥

గల్పితనముల శ్రీవేంకటపతివిగనక
నిబ్బరపలమేల్కొంగ నీవు గూడితి
పుబ్బరితనముఁకు నోపేవాడవుగనక
గొబ్బిన వన్నేలి యీకెఁ గొలిపించితివి

॥ ఎంత ॥ 440

ఆహిరి

నేరములేనివతిపై నెరుసు లెంచగనేలే
గారవముఁ గాఁకాళముఁ గలుపుదురా

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోనే తేనెలు మనసులోనే నూనెలు
యేఁటికి నీవతియెడ కింతవలెనా
వాటలలోఁ గొసరులు పరపుపై నుసురులు
నాటకాన రెండు నిట్టై నడుపుదురా

॥ నేర ॥

చూపులలోనే సిగ్గులు సోఁకులలోనే యెగ్గులు
ఆపొద్దననుండి యింక అలకంతురా
చేపట్టులలో మొక్కులు చెనకులలో తొక్కులు
నీపంకాన నివిరెండు నేరుపుదురా

॥ నేర ॥

దవ్వలనే వలపులు దగ్గరితేఁ బులుపులు
 నవ్వుకానే యిటులానే నాలిసేతురా
 రవ్వ శ్రీ వేంకటేశుఁడు రతి యలమేల్మంగవు
 బవ్వపుమోపులు రెండు పొక్కఁజేతురా || నేర || 441

కాంబోది

చుట్టరికము సేసితే సూడువట్టేవా
 గుట్టుతో మాటాడితేను రట్టుసేసేవే || పల్లవి ||

కొప్పు దువ్వి నీ కాతఁడు గొజ్జంగలు ముడువఁగా
 అప్పుడే గోరుదాఁకెనంటా ఆడేవే
 గొప్పయినచన్నులపై కుంకుమపూయఁగాను
 ముప్పరిఁ బిసికెనంటా మోము వంచేవే || చుట్ట ||

వేట నిన్నతఁడు గారవించి సింగారించరాఁగా
 జాటించిఁ బోకముడెంటా జంకించేవే
 మీటినసొమ్ములెల్లా ని మెడనిండఁ బెట్టఁగాను
 తూటి కాఁగిలించేనంటా దూరుసేసేవే || చుట్ట ||

వొడివట్టి నిన్నతఁడు పురముపైఁ బెట్టుకోఁగా
 నడుమఁ బెండ్లాడెనంటా నవ్వు నవ్వేవే
 అడరి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నిన్ను
 చిడుముడిఁ గూడెనంటా సిగ్గువడేవే || చుట్ట || 442

నాళంగం

కన్నమాటాడకపోదు కలది గలిగినట్టె
 యిన్నిటాను నీచిత్త మెట్టుండునో యిఁకను || పల్లవి ||

వంతులకు చెబులెల్లా వద్దనున్నా రింతెకాక

కాంతుఁడవు నీమనసు గానఁగలరా

పంకాన నందరి నీవు భ్రమణంచే వింతెకాక

కొంతైవా నొకరిమీఁదఁ గూరిమి నీకున్నదా ||కన్న||

సిగ్గువడ కిందరు నీపేవనేసే రింతెకాక

దగ్గరి నిన్ను ¹పంచుకోఁ దాము ²గలగా

అగ్గలమై వైకొనఁగ నాసకొలిపేవుగాక

నిగ్గుల చుట్టరికము నీకెందైన నున్నదా ||కన్న||

ప్రేమముతో నిన్ను నిట్టె పెండ్లాడి రింతెకాక

చేముట్టి కొనగోళ్లఁ జిమ్మఁగలరా

ఆముక శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను

యీమేర నన్నుఁ గూడితి వితరము గలదా ||కన్న|| 448

బౌళి

అందాలు సేసుకొలేవు అయ్యో నీవు

¹యిందుముఖ నీసంది యెరవులు గలవా ||వల్లవి||

వలవనిజోలిఁబెట్టి వాడు లడిచీఁగాక

అలిగెనా యింతి నీతో అప్పటనుండి

చెలరేఁగి మోహమున చిమ్ముచుఁ దిట్టిఁగాక

బలిమిసేయఁగ నీతో పగటా సతికి ||అందా||

తనియనియాసతోడ తప్పకచూచీఁగాక

గునిసి నిన్నాపె నేఁడు కోవగించెనా

మనసుతమకమున మరియుఁ బెనఁగీఁగాక

కినియ నీతోనేమి కేరడమా చెలికి ||అందా||

1. 2. 'పంచుకోఁగలరా' అన్నపూటకక్రియాసహితరూపము విరిచి, వ్యవహితముగ ప్రయోగించుట జరిగినది. 3. ఇందుముఖియొక్క నీయొక్క సంది-అనివిగ్రహము.

కరగినమతితోడ కాగిలించుకొనిఁగాక
 గరువము చూపెనా కాంత నీతోను
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నిన్ను
 యిరవుగఁ గూడెఁగాక యెమ్మెలా యీలేమకు ||అండా|| 444

రేకు 1595

లలిత

నీకొలఁదివారమా నేమెల్లాను
 కైకొని యీపనులకై కాచుకున్న వారము ||వల్లవి||

సారె గొప్ప దువ్వుతాను చన్నులనొత్తి నాపె
 ఆరితి నందె పరాకై నాఁ డితఁడు
 చేరి విన్నపా లేమిసేసేవే విభునికి
 నేరిచి మాటాడించితే నీవేపో సతివి ||నీకొ||

పరిమళమ(ము?) లందుతా పైఁ దొడవేసి నాపె
 కరఁగిఁ తెమటల గక్కన నాశఁడు
 యెరవుల యాతనికి యేమివిడమిచ్చేవే
 మరిగించుకొంచేను మరి నీవే సతివి ||నీకొ||

సొమ్ములెట్టుతా నెననెఁ జొక్కి యలమేలుమంగ
 పమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడు భ్రమసి నాఁడు
 యిమ్ముల మనల నేరె యింతలో నేమిమొక్కేవే
 యెమ్మెలు నెరపకుంచే యింక నీవే సతివి ||నీకొ|| 445

పూర్వగౌళ

చుట్టమై యాతఁడు రాఁగా సూడువట్టేవే
 చెట్టపట్టి తియ్యఁగాను సిగ్గువడేవే ||వల్లవి||

వాటించి యాతఁడు నీకు బాసలెల్లాఁ జేయఁగాను
 నీటుతో నీవేమిటికి నిందలాడేవే
 చీటికిమాటి కాతఁడు చేయివట్టి తియ్యఁగాను
 నాఁటఁజూచి యేమిటి కానలువెట్టేవే

॥ చుట్ట ॥

గుట్టుతో ముందర పతి కొండవలె నుండఁగాను
 దిట్టతనముననేల తిట్టు దిట్టేవే
 బెట్టుగాఁ బేరఁబిలిచి ప్రియములు చెప్పఁగాను
 వుట్టవడి నీవేల వోపననేవే

॥ చుట్ట ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగాను
 కావరించి నీవేల కాఁతాఁడంచేవే
 మోవి యీతఁడే నీకు ముందరనే యియ్యఁగాను
 చేపమీర నేల గంటిసేసి చూపేవే

॥ చుట్ట ॥ 446

నారాయణి

ఇద్దరినేరుపులకు నిది వేళ
 సుద్దులెల్లాఁ జెప్పి పతిఁ జొక్కించవే

॥ పల్లవి ॥

చనపుగలుగువారు చలము సాదింతురా
 ననుపులనే వలపు నాఁటింతురు
 మనసెరిఁగుండియును మగని నింత సేతురా
 కినుక నవ్వుసెనుక కేలెత్తి మొక్కవే

॥ ఇద్ద ॥

తగులమిగలవారు తప్పలు వట్టుదురా
 మొగమోటనే కళలు మొలపింతురు
 తగవరివిభునిఁ బంతములాడి దూరుదురా
 విగువు గుట్టసేసుక ప్రియములు చెప్పవే

॥ ఇద్ద ॥

అసలుగలుగువారు ఆరడిఁబెట్టుదురా
 సేసవెట్టి చేతిలోనె చిక్కింతురు
 బాసిచ్చిన శ్రీ వేంకటవతిఁ గూడి పంగింతురా
 యీసులువాసులు సేసు కిచ్చకములాడవే

॥ ఇద్ద॥ 447

అహిరి

దయదలఁచవలదా తరుణిమీద
 ప్రియములు రాసివోసి బేరమాడి నదివో
 మంతనాన నీతోను మాటలాడి మాటలాడి
 యెంతైనాఁ దనియదు యీరమణి
 వింతలైననీమోము వేడుకతోఁ జూచిచూచి
 కొంతైనా రెప్పలు మూసుకొనఁజాల దిదివో

॥ పల్లవి॥

॥ దయ ॥

నలువంక నీతోను నవ్వులు నవ్వి నవ్వి
 యెలమితో వేసరదు యీరమణి
 చలివాసి చెనకుచు సరసములాడి యాడి
 చలము మానఁగలేదు సంగడినే ఇదివో

॥ దయ ॥

గక్కన నిన్నింతలోనె కాఁగిటఁ గూడికూడి
 యిక్కువలు మఱవదు యీరమణి
 వెక్కనపురతుల శ్రీ వేంకటేశుఁ బొంది పొంది
 మిక్కిలివేడుకతోడ మించి నీపె యిదివో

॥ దయ ॥ 448

దేవగాంధారి

ఎందఁకా నలుకలు యేటికి నీకు
 మందలించి యాతనితో మాటలాడరాదా

॥ పల్లవి॥

వేడకగలవారికి వేసారుకోదగునా
 జోడై నవారి కెచ్చుకుందులేలా
 మేడెపురతివాం మేకు లింత వలెనా
 చూడవే యాతనిదిక్కు సొల సీకనై నాను || ఎందాఁ ||

సమ్మతులై నవారికి చలములు దగునా
 చిమ్ముఁజాపులవారికి సిగ్గులేలా
 దొమ్మివలపువారికి యెమ్మై లింత వలెనా
 రమ్మని పిలువవే రమణుని నండకు || ఎందాఁ ||

నవ్వు నవ్వేవారికి నాయములు దగునా
 రవ్వలై నవారికి బీరములేలా
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె
 నివ్వటిల్ల మెచ్చవే నేరుపుల నీతని || ఎందాఁ || 449

నారాయణి

చిత్తగించవయ్యా నీవు సేసినభాగ్యమిదివో
 కొత్తకొత్తసణఁగుల కొచ్చి చూచీని || పల్లవి ||

చెలి నీకు ఏడెమిచ్చి సిగ్గువడుతా నట్టై
 మలసి తలవంచుక మాటలాడిని
 అలిగినదీఁ గాదు ఆసలు పిడువలేదు
 చలివాయ వలపుల సాముసేసీని || చిత్త ||

కాంత నీకొలుపుసేసి కంబముమాటున నుండి
 కొంతగొంత కొంకుతోడ కుంచవేసీని
 పంతము నెరపలేదు పైకొనక మానదు
 చెంతలఁ దమకముతోఁ జిమ్మిరేఁగీని || చిత్త ||

తొయ్యలి నీపేజ సేసి దోమతెరలో నుండి
కయ్యములన్నియుఁ దీరఁ గాఁగిలించీని
గయ్యాళితనము లేదు కడు నవ్వకమానదు
యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యిరవయ్యాని

॥చిత్త॥ 450

రేకు 1598

వరాళి

అంత యేల వొరసేవు అప్పటి నన్ను
కాంతలకు నీమోవి గాడిపట్టుగాదా

॥పల్లవి॥

వలపెల్లా నాదెకాక వాసులెంచి చూచితేను
పలువుర నేలేనీకుఁ బాటి వున్నదా
బలిమిసేసి నాచేతఁ బడితలింపించితేను
వెలలేనీనీకాఁగిలి విడిదిల్లుగాదా

॥అంత॥

సిగ్గెల్లా నాదెకాక చేరి యెరుకపరచితే
వొగ్గినయాసలనీకు వోజ వున్నదా
అగ్గలమై నీవు ¹గడునంత నన్ను రేచితేను
తగ్గనినీమే నన్నిటా దాయిమానుగాదా

॥అంత॥

పంతమెల్లా నాదెకాక భావించి చూచితేను
యింతులకు మొక్కెనీకు యెమ్మై వున్నదా
ఇంతటి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై నన్నుఁ గూడితివి
పొంతలనే శిరసిది బొడ్డాయి గాదా

॥అంత॥ 451

సాళింగనాట

ఎంత వేగిరకాడవు యింతులయడాటాన
వంతవంతచేతలను వీరిడిఁ జేసేవు

॥పల్లవి॥

1. కడునంత=అంతయెక్కువగా అర్థముకాబోయి.

మేరమీరి యాపె నీతో మేలములాడెనంటా

తేరకొనఁజూచి కొప్పు జారఁదీసేవు

గోర గీరి యట్టై నిన్ను కోపగించి తిట్టెనంటా

సారెసారెఁ గొంగువట్టి సాదించేవు

॥ఎంత॥

బింకముగా నాపె నీతో బెట్టుగాఁ బెనఁగెనంటా

పొంకాన పూవుబంతిని పూచి వేసేవు

అఁకెల నంతలో నిన్ను అద్దలించి చూచెనంటా

సంకెలేక వుద్దండాన చదురులాడేవు

॥ఎంత॥

గయ్యశితనాన నాపె కాఁగిలించుకొనెనంటా

పుయ్యాలమంచముమీఁది కొగిఁ దీసేవు

నెయ్యపుశ్రీవేంకటేశ నిన్నిట్టై చొక్కించెనంటా

తియ్యనిమోవి యిచ్చి దీకొనేవు

॥ఎంత॥ 462

దేశాళం

నామొక మట్టై చూచి నవ్వే వదేమయ్య

కోమలి నొకతెఁ బేరుకొనవయ్య నీకును

॥పల్లవి॥

వరుసకు నొకసతి వచ్చి కాచుకున్నది

సరసాన కొకయింతి చాలివున్నది

¹మరిగించేనొకతె మాటలాడుచున్నది

తెరలోని కెవ్వతెనుఁ దెత్తునయ్య నీకును

॥నామొ॥

నిదురకు నొకభామ నీతోఁ జెప్పుమన్నది

పెదవిలేనె కొకతె ప్రియపడిని

సదరాన వలపులు చల్లి నొకవనితె

కదియ నెవ్వతెకు నుంగర మంపేవయ్య

॥నామొ॥

పగడసాలాడ నొకపడఁతి గాచకున్నది
 నగుతా నొకతె నిన్ను నాటఁజూచిని
 అగపడి కలసితి వందరి శ్రీవేంకటేశ
 తగ నన్నేలితివి చిత్త మింకా నెందున్నది ||నామొ|| 453

వరాళి

ఏమిడేయవచ్చు భాగ్యా తెప్పరి కెట్టుండునో
 ఆమనికాలము గాఁగా నగ్గువాయ నదివో ||పల్లవి||

కొంగువట్టి తియ్యఁగాను కొమ్మ సిగ్గువడితేను
 కంగి కోపగించెనంటా కాకరేగేవు
 చెంగటఁ గొనరఁబోతే చిరిచేదాయ వలపు
 సంగడిఁ జవిగొంటేను చప్పనాయను ||ఏమి||

పగటుమాటలాడఁగ పడఁతి నవ్వు నవ్వితే
 యెగనక్కేలంటా లోలో యీసడించేవు
 వెగటుగాఁ తెప్పఁబోతే వొగరులాయఁ బ్రియము
 మిగులా వడ్డించఁబోతే మించి కారమాయను ||ఏమి||

యీదెసఁ బెనఁగఁగాను ఇంతి సరసమాడితే
 పాదము దాఁకించెనంటా పంతమాడేవు
 సాదించి శ్రీవేంకటేశ జంకించితేఁ బులుసాయ
 దాదాతఁ గూడితేను తరితీపులాయను ||ఏమి|| 454

దేసాళం

ఇందరిలోనా నీకు నేటికి రట్టు
 పొందులు సేసుక అట్టై బుజ్జగించవయ్యా ||పల్లవి||

వీడెము చేతికిచ్చి వెలఁది నీతో నవ్వఁగ
యేడ చూచేవయ్య నీగు నెంత పరాకు
ఆడరానిమాటలాడి నందుకే కోపగించుక
కోడెకాడ వాపె నిట్టె కు స్తరించవయ్యా

॥ఇంద॥

చేసన్న చేసి ఆపె చెనకి నిన్నుఁ జూడఁగ
యేసుద్దులు చెప్పేవయ్య ఇదె నాతోను
వానితో నిందుకే యాపె వట్టినేరములు వేసి
వేసాలగుట్లు మాని వేడుకొనవయ్యా

॥ఇంద॥

అలమేలుమంగ నిన్ను నట్లై కాఁగిలించఁగాను
నిలుచుండే వేమయ్య నివ్వెరగుతో
అలిరి శ్రీవేంకటేశ అందు కాపె పురమెక్కె
చెలి నేను; ఆపెనే చెక్కునొక్కవయ్యా

॥ఇంద॥ 455

పూర్వగౌళ

ఇద్దరితమకములు ఇటు నీకే తెలుసును
సుద్దులు చెప్పఁగ మరి చోటున్నదా

॥వల్లవి॥

చెక్కు చేతఁబట్టుకొని చిరునవ్వు లేటికే
మక్కువ నీవల్లనే మోమాట దోచిని
అక్కడ నాతఁడు నీతోనాడేమాటలకు
ఝిక్కడ నావునికి యిటు సరివచ్చెనా

॥ ఇద్ద ॥

యెదురుగా వచ్చివచ్చి యేమి తప్పక చూచేవే
అదన నీవల్లఁ బనులన్నీ నున్నవి
చెదర కాతఁడు దలఁచేటితలపులకును
మదిలో నామర్మానకు మరి సరివచ్చెనా

॥ ఇద్ద ॥

మిక్కిలివేడుకతోడ మెచ్చు లేమిమెచ్చెవే
 తక్కక నీవల్ల మేలు దయిలువారిని
 యిక్కువఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగ నే—
 నిక్కడా నక్కడా నన్ని నిటు సరివచ్చెనా || ఇద్ద || 456

రేకు 1597

పాడి

ఎంతసేనితిరే నన్ను యేమిరే మీరు
 రంతుల వాని నీడకు రప్పించలేనా || పల్లవి ||

అంగనలమోము చూచి అతఁ డిట్టె నవ్వఁగాను
 యెంగిలినవ్వు నేనూ నిట్టె నవ్వేదా
 అంగడిజాణతనాలు అందఁతో నాడఁగాను
 జంగిలిసరసములు సారె నేనూ నాడేదా || ఎంత ||

మచ్చిక నందరితోను మాట లాతఁ డాడఁగాను
 ఇచ్చట మూఁకమాటలు ఇప్పు డాడేదా
 వచ్చివచ్చి అందరిపై వలపులు చల్లఁగాను
 కచ్చుపెట్టి నావలపుఁ గలయవేసేదా || ఎంత ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చెలులఁ బిలువఁగాను
 వోవరితో నే నుండి పూఁకొనేదా
 వావు లందరిపై వేసి వడిఁ దానే నన్నుఁ గూడె
 యీవల నలమేల్మంగ నెరవులు సేతునా || ఎంత || 457

సౌరాష్ట్రం

తానే నామీఁదటఁ దొల్లె దయగలఁడు
 కానిమ్మని వొడఁబడేఁగపట మేఁటికే || పల్లవి ||

తాఁటుదప్పేమావాఁడా తాను మఱవ నే ననరే
యేటికి నానఱువెట్టి యింతలోననే
చాటిచెప్పిఁ దనడాగు చన్నులపైననరే
కోటికిఁ బడగెత్తె కొసరనేమిటికే

||తానే||

మేలెంచనివాఁడా తాను మేకొంటిననరే
యీలాగులనేల మొక్కి ఇంతలోననే
వోలవేసి నావేల నుంగర మిదెనరే
యీలాగుచనవులందు యెరవు లేమిటికే

||తానే||

సిగ్గువడేవాఁడా తాను చెనకితి ననరే
యెగులేక నన్నుఁ గూడె ఇంతలోననే
అగ్గమై శ్రీవేంక షేకుఁ డలమేలుమంగ నేను
అగ్గలమాయ వలపు అలయనేమిటికే

||తానే|| 458

ఆహారి

ఏమయ్య నీవెఱుగ వా యేలా ఇంత సేయించేవు
దామెనజగడాలకు తానా యెదురు

||పల్లవి||

సలిగెలు వట్టుకొని సలి మాటలాడిఁగాక
తలఁకక నే నాడితే తానా యెదురు
నెలవై దిట్టతనము నేరుచుక వచ్చెఁగాక
తలమని జంకించితే తానా యెదురు

||ఏమ||

తోడునెట్టుకొని చెలి తుటారించవచ్చిఁగాక
దాడిగా నేదికొంచే తానా యెదురు
యేడో కనుసన్నలకు యెమ్మెలుసేసిఁగాక
తాడువడక వైకొంచే తానా యెదురు

||ఏమ||

చెప్పుదుబుద్ధులకును చేయెత్తి మొక్కిఁగాక
తప్పులు నేఁ బట్టేనంటే తానా యెదురు
అప్పుడ శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
దప్పిదేరఁ గూడితివి తానా యెదురు

॥వమ॥ 459

లలిత

ఈపాటివాఁడవు యెట్లు పొందునేనితివి
వోపికగలవారికి వాడుగనేలా

॥వల్లవి॥

విలిచీఁగదయ్య నిన్నుఁ బ్రియురాలు
చెలఁగి యేల పరాకుసేసుకొనేవు
చెలులము మేము వింటే సిగ్గయ్యానా
బలవంతులకు మరి భయమున్నదా

॥ఈపా॥

బాగాలిచ్చి నీప్రాణబంధుగురాలు
చేవ(గ?)దేర నీవెల చేయొగ్గవు
నీగుణాలు చూచి నేము నేరమెంచేమా
వేగిరపువారి కింత విచారించనున్నదా

॥ఈపా॥

యెనసీఁగదవయ్య నీయిచ్చకురాలు
మనసిచ్చి నీవేల మాటలాడవు
అనుఁగుశ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ యాపె
ఘనులై నవారికి కడుఁగొంక నున్నదా

॥ఈపా॥ 460

నాదరామక్రియ

ఎగువట్టేవు గనక యిదివో వోయి
నీగుఱోడ నుంచేనన్న చిత్తగించవోయి

॥వల్లవి॥

మొగము చూచి నీకు మొక్కేనంటా రాఁగాను
నగవు వచ్చినోయి నానెలివుల
వగటున నే నీకు వాదాలోత్రేనంటా రాఁగా
జిగిఁ తెమటలు చేతఁ జిప్పినోయి ||ఎగ్గు||

వేడుకతోడ నీకు విడెమిచ్చేనంటా రాఁగా
తోడనే తమకములు తొలఁకినోయి
వోడక నీపానువుపై వొద్దనుండేనంటా రాఁగా
నీడలరెండుచేతులు నిన్నలమీనోయి ||ఎగ్గు||

మిక్కిలి నే నిన్నుఁ గూడి మెచ్చేనంటా రాఁగాను
పెక్కుపరవశములు పెరిగినోయి
అక్కరై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
తొక్కరాఁగా నీపాదము తొలుతే మీఁదోయి ||ఎగ్గు|| 461

సామంతం

నీవు గోవిందరాజువు నెరజాణువు
మోవులు చూపి వారు మోహము చల్లెరు || పల్లవి ||

కొలువులోపల నిన్నుఁ గొనరి కొనరి చూచి
చెలు లిద్దరును నిన్నుఁ తెనకేరు
వలపులు మక్కళించి వన్నెదేరెనీమోమున
కళలు రేచి రేచి కమ్మటి నవ్వెరు ||నీవు||

పానువుమీఁదట నీకుఁ కాదము లొత్తియొత్తి
మానిను లిద్దరు నీతో మాటాడెరు
పూని యాసలు రెట్టించి పొత్తుల నీమేనెల్లా
మైనమువలెఁ బెనఁగి మచ్చిక రేచెరు ||నీవు||

వోవరిలోపల నుండి వొడివట్టి నిన్నుఁ దీసి
 శ్రీవనితా భూవనితాఁ తెఱ(తెం?)ది కూడేరు
 యీవలనావలా మొక్కి శ్రీవేంకటపతివైన —
 గోవిందరాజు నీగుణము మెచ్చేరు

॥నీవు॥ 462

రేకు 1598

లలిత

సందుసుడి నేమిటికి సరి నింతసేసేవు

కందువకు రాఁగా లీంకము చూపరాదా

॥ పల్లవి॥

చిత్తరువువా(వ్రా?)సేవేళ చేరి పరాకై నదంటా

అత్తి చనుమొనలేల అదిమేవు

బత్తిగలవాఁడవై తె పానుపుమీదికి రాఁగా

చిత్తమువచ్చినసేత సేసి చూపరాదా

॥సందు॥

కంటమాలిగుచ్చేవేళ కడుననువాయనంటా

అంచేవు మర్నములు నీ వంతలోననే

నంటుగలవాఁడవు నవ్వుతా విడెమియ్యఁగ

'వొంటినిబలిమి చూపి వొరయఁగరాదా

॥సందు॥

కాపురముసేసేవేళ కడు సందడైనదంటా

యేవునఁ గాఁగిలించి యెనసితివి

యాపాటివాఁడవు ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ

వోపినట్టలా రతుల నొద్దిక గారాదా

॥సందు ॥463

సాళంగవాట

ఇంతలేసి కావలెనా యింకాను నీ—

బంతిభోజనాలే చాలుఁ బాలించ మమ్మును

॥పల్లవి॥

1. 'నీయొంటిబలిమి' అనుట సహజము. ఇక్కడ 'ఒంటి' 'ఒట్ల'నకు భావవిభక్తిక మైతే సహజముగ నుండును. 'ఒకటి'వికారమైతే అంతబాగుండదేమో?

పట్టకుమీ నీవు నన్నుఁ బలుమారును! నీ—

వెట్టివలపుల చేత వేసరితిమి

గుట్టెఱుఁగుదువు మాతో కొసరులేల! నీ—

చుట్టరికములె చాలుఁ జొక్కించ మమ్మును

॥ఇంత॥

చెప్పకుమీ ప్రియములు చేరి నాకునూ! నీ—

తప్పనితనలచేతఁ దనిసితిమి

యెప్పటివాఁడవే మాశిచ్చకాలేల! నీ—

కప్పురవిడేలే చాలుఁ గరఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥

నవ్వకుమీ నీవునాతో నయములను! నీ—

పువ్వులవాటులచేతఁ బొదలితిమి

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితి! నీ—

బువ్వపుమోవే చాలు పొసఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥ 484

వాడి

చెప్పినట్టె పేయవయ్య చెలికి నీవు

చిప్పిలి నీవుద్దండాలు పేయకువయ్యా

॥వల్లవి॥

కంతునియమ్ము లవిగో కాంతకొప్పులో నున్నవి

పంతగాఁడ వాతురుము పట్టకువయ్య

చెంతలఁ బెదవు లవి చిగురుటడిదములు

అంతేసిమాటలు నీ వాడించుకోకువయ్యా

॥చెప్పి॥

చందురునివిషములు సతి నవ్వులలో నవె

కిందుప డాపెచెక్కులు గిల్లకువయ్య

కందువఁ బయ్యదదె జక్కవలకొడ్డినవల

దిందుపడ నీవు ముట్టి తియ్యకువయ్యా

॥చెప్పి॥

1. ఈప్రగ్రహవిహ్నము రేఖలో లేదు.

చలిగాలినాములు సతిమేనివాసనలు

కలసితి విఁక బెళకకువయ్యా

అలమేలుమంగ యీకె అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ

కలకాలమును నబ్బెఁ గైకొనవయ్యా ||చెప్పి|| 465

పశవంజరం

ఇంతేసియాసోదకతై లెందరో ఇంకా నీకు

సంతసపుఁదమకాన చండిపెట్టిఁగాక ||పల్లవి||

సతితోడ నీవితే జాణతనా లాఁడగాను

అతివ వేరొక్కతె నిన్నద్దలించీని

మతకాన నూరఁజుట్టమవు నీ వెవ్వరిసొమ్ము

తతితోడ నెఱంగక తమకించీఁగాక ||ఇంతే||

అంగనవాకతెకు నీ వాసపడి పెనఁగఁగా

జంగిలిగా వేరొక్కతె కొంగువట్టిని

అంగడివరిమళ మందరివాఁడవు నీవు

సంగడిఁ దనసొమ్ముంటా సాదించీఁగాక ||ఇంతే||

అలమేలుమంగ నీకు నటె పురమెక్కగాను

వెలఁది భూకాంత వీఁపెక్కిని

పొలసి శ్రీవేంకటేశ బువ్వపుమోవి నీది

కలసినచనవునఁ గడుమెచ్చిఁగాక ||ఇంతే|| 466

శ్రీరాగం

ఏమని విన్నవించేము యెందఁకా నీతోను

కామినిసుద్దులు చెప్పఁ గతలాయ నీకును ||పల్లవి||

చప్పురములోన నుండి సారెసారె నున్నురంటా
కప్పురములే యడుగుఁ గాంతలను
ముప్పిరి సంతటిలోన ముంగిట వచ్చి నిలిచి
రెప్పలువేయక చూచు వొప్పుగునీరాకకు

॥ఏమ॥

గందము పూసుకొని కడునుడుకెత్తెనంటా
అందుకొనుఁ బన్నీరు అప్పుడప్పుడే
విందుగాఁగ మోవితేనె వెన నీకు మీఁదెత్తుక
చెంది ప్రియాలు చెప్పెంపు చెలుల నీవద్దికి

॥ఏమ॥

పరగఁ బరపుమీఁద వైకొనఁగా నిన్నుఁ గూడె
సిరులుమీరఁగ నిట్టె శ్రీవేంకటేశ
సరసపుమాటలలో సన్నలు సేసి సేసి
పెర రేఁచుఁ దమకము పెనఁగుచు నీకు

॥ఏమ॥ 487

ఆహారినాట

కూడితి రిద్దరు మీరు కొండగొండవలె
మోడామోడిమాటల ముచ్చట దీరీనా

॥వల్లవి॥

నిలుచున్నాఁ డతఁడు నీమీఁదిమోహమున
పిలువవే ఇక నైనాఁ బ్రియురాలవు
చెలులు యెడమాటలు చెప్పిరాఁగా మాపుదాఁకా
తలఁపులలో నీతహతహ వాసీనా

॥కూడి॥

నవ్వు నవ్వి నాతఁడు ననుపైనచనవున
ఇవ్వల నెదురుకోవే హితురాలవు
రవ్వగా నొద్దికవారలు రాయబారాలు సేసితే
జవ్వనపుమదాలగజరు దీరీనా

॥కూడి॥

దగ్గరివచ్చె నాతఁడు తమిఁతోఁ గూడెనంటా
కగ్గ కాశ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిలింపవే
తగ్గ కూడిగవువారు తామెంత పచ్చిసేసినా
యెగ్గులేనిమీరతికి నీడువచ్చినా

॥కూడి॥ 488

రేకు 1599

వరాళి

వేగిరకావికి నేఁడు వెసలఁ బెట్టుమన్నట్లు
ఆగడాలు సేయవచ్చే వాస ఇంకా నెఁతో

॥పల్లవి॥

విన్నపాలు సేయఁగానే వేమరు బుద్ధెడిగేవు
కన్నులను మొక్కుఁగానే గరిసించేవు
చన్నుల నొత్తఁగానే సాములు సేయవచ్చేవు
ఇన్నిటా వేగిరించేవు యేమి దలఁచితివో

॥వేగి॥

విందుచెప్పురాఁగానే వెసఁ జవు లడిగేవు
పొందులు నేఁ జేయఁగానే పొదిగేవు
కందువకుఁ బిలువఁగా కడుఁదమకించేవు
సందడిఁ బెండ్లాడేవు జాణతన మెట్టిదో

॥వేగి॥

పానుపువైఁ బండఁగానే పదరి కాఁగిలించేవు
ఆనుక మోవియ్యఁగానే ఆసవడేవు
కానీలే శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
సానఁబట్టేవు చూపులు సమరతు లెట్టివో

॥వేగి॥ 489

కాంబోది

నీకుఁ జూడ వినోదాలై నిండుకవున్నవి గాక
కై కొన్నపతిగుండెలో గాలములుగావా

॥పల్లవి॥

తలఁపులోఁ దగిలి యాతని భ్రమయించేవి నీ—

మొలకనవ్వులేకావా ముదిత నేఁడు

చలివాపి రమణుని సారెకుఁ బై కొలిపేవి

పలచనిపెదవిపై పలుకులేకావా

॥నీకు॥

ఆయాలు సోఁకి యాతనియాసలు పెడరేఁచేవి

సోయగవునీకనుచూపులేకావా

వాయపుమదములు గొబ్బన నూరఁజేసేవి

చాయలమెఱుఁగుల నీచన్నులేకావా

॥నీకు॥

చిందువందుగా మేను చెమరింపఁజేసేది

కందువరతుల నీకాఁగిలేకాదా

అందపుక్రీవేంకటేశు నన్నిటానుఁ గూడితివి

సందడించేమీఞ్చరిసన్నలేకావా

॥నీకు॥ 470

పాడి

ఎంత వేగిరకాఁడ వేమయ్య నీవు

మంతనాన యెట్లుండిన మచ్చిక లమరును

॥వల్లవి॥

సిగ్గువడ్డకోమలిని చెఱుఁగువట్టి తీసేవు

యెగ్గువట్టి తిట్టితేను యేమిసేసేవు

వొగ్గక ముసుఁగిడఁగ వొడివట్టి పెనఁగేవు

బగ్గనఁ జాదమంటితే పడఁతులు నగరా

॥ఎంత॥

వఱపుపైనున్నదాని బలిమిసేయఁ జూచేవు

యెఱిఁగి గోర గీరితే యేమిసేసేవు

చిఱునవ్వు నవ్వితే చేరి యానలువెట్టేవు

నెఱయా నొట్టువెట్టితే నీవు తిద్దఁగలవా

॥ఎంత॥

కవకవనవ్యేదానిఁ గాఁగిలించి కూడేవు
 యివలఁ బచ్చిసేసితే నేమిసేసేవు
 జవళ శ్రీవేంకటేశ సతినిఁ(నిం?)త మీరితివి
 వివరించి కొసరితే వెల్లవిరిగాదా

॥పంతు॥ 471

మాళవిగౌళ

కంటిమి మీశ్చంద్రురెందు 'కట్టినయెచ్చరికెలు
 జంటలై పున్నందుకును చలము లెచ్చరికె

॥వల్లవి॥

చెలిమిసేసేయందుకు చెనకులే యెచ్చరికె
 యెలయింపులకు సన్న లెచ్చరికె
 వలపులకును తలవంపులే యెచ్చరికె
 పిలిచి చేకొనుటకు పెనఁగు లెచ్చరికె

॥కంటి॥

ముందర నిలుచుటకు మొక్కులే యెచ్చరికె
 యెందుకును సరసము లెచ్చరికె
 కందువల నుండుటకు కతలే యెచ్చరికె
 చిందేటికరఁగులకు నెగ్గులే యెచ్చరికె

॥కంటి॥

కదిసి కూడుటకును కాఁగిలే యెచ్చరికె
 హృదయాలకు నప్పులే యెచ్చరికె
 అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నిన్ను నెనసె
 ముదవలులకు నప్పటిముచ్చట లెచ్చరికె

॥కంటి॥ 472

రామక్రియ

ఊడనయ్య యించుకంత పుడుకువట్టి వలపు
 దండిగా వెనకముందుఁ దలపించేఁగాక

॥వల్లవి॥

1. కట్టిన=పీర్పాటుచేసిన. ఒప్పందము చేసిన కావచ్చు.

మంతనపునీమాటలు మఱచితినా నేను
కాంతలతోఁ జేప్పఁగాక కాకయ్యేవంటా
వంతుకు మాటలాడితే వాఁడివోయనా యేమి
చింతదీరఁ జెవిలోనే చెప్పిచూపేఁగాక ||ఉండ||

మృశీ నీసేవ సేయక మానితినా నేను
వొళ్లల్లాఁ బచ్చయ్యానంటా నుందానఁగాక
వొల్లనే నవ్వు నవ్వితే వుడివోయనా యేమి
ఇల్లదె విడెమిచ్చి యెచ్చరించేఁగాక ||ఉండ||

వొడ్డికై ననీరతుల కొడిగట్టనా నేను
పెద్దరికము నీదంటాఁ బెనఁగేఁగాక
బుద్ధితో శ్రీవేంకటేశ పొందితివి నన్ను నిట్టె
వొడ్లనేనా నిన్ను నింకా వొరసేఁగాక ||ఉండ|| 478

వరాళి

ఆయనాయ వొడ్దులేవే అలసితివి
రాయడించీఁ జన్నుదోయి రవ్వయ్యా నుండవే ||వల్లవి||

తగవులు చెప్పనేలే తగ నాతనికి నాకు
నగవులు నగనేలే నడుమ నీవు
యెగసక్కేలాడనేలే యింతలోనే వేగించి
దగ దొట్టిఁ జాలుఁజాలు తతి నూరకుండవే ||ఆయ||

వాసులు వుట్టించనేలే వడి నాతనికి నాకు
మోసాలు చూపనేలే మొక్కులానను
వేసాలు వేయనేలే వేమూరు నన్నుఁ జూచి
ఆసలఁ జెమటరేఁగి నల్పై వూరకుండవే ||ఆయ||

సాకిరిచెప్పఁగనేలే సరి మాయద్దరిలోన
 ఆకడ నాడుకోనేలే అందరితోడ
 వైకొని శ్రీవేంకటపతి నన్ను నిట్టై కూడె
 చీకాకుగాఁ గొప్పువడి సిగ్గుతోడ నుండవే

॥అయ॥ 474

రేకు 1800

ముఖారి

దొడ్డవానిఁ బంతము తొడిఁబడఁ గొనరాదు
 వెడ్డువెట్టుచే నేర్పు వేడుకతో నిన్నును
 చక్కఁగా నీతో నేను చలము సాదించరాదు
 ఇక్కడ నీతోఁ బొందు లెట్టు గూడిని
 తొక్కేవు నాపాదము తొలఁగుమనఁగరాదు
 మొక్కకు నే దీవించితి మొదలనే నిన్నును

॥పల్లవి॥

॥దొడ్డ॥

వాసులకు నీతోను వాడు లడువఁగరాదు
 సేనవెట్టి నీపై నెట్టు చేయి చాచేము
 అనపడేవు నాకు అవుఁగాదనఁగరాదు
 కాసలు సేయకు నమ్మి భావించితి నిన్నును

॥దొడ్డ॥

మిగుల నీతో మందెమెళము సేయఁగరాదు
 నగుతా నిన్నెట్లా నానలు వెట్టేది
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 పొగడే వప్పటి వన్ను; పోదిసేనే నిన్నును

॥దొడ్డ॥ 475

దేసాళం

కడపరాయఁడు నీకు కప్పురమందిచ్చి వాఁడె
 మడిచియ్యవే ఆకు మనసిచ్చి నతఁడు

॥పల్లవి॥

ప్రియములు చెప్పఁగాను పెనఁగకువే నీవు
నయగారాలు చూపఁగా నవ్వకువే
నియతాన మొక్కఁగాను నిట్లంత యేటికే
క్రియగూడ నియ్యకోవే కేలుచాచీ నతఁడు ||కడ||

చేరి మోము చూడఁగాను సిగ్గులువడకువే
కూరిమి గొసరఁగాను కోపమేటికే
గారవించి పిలువఁగా కాఁతాళించకువే
పేరుకొని పాడఁగదే పెరరేచీ నతఁడు ||కడ||

గక్కునఁ గాఁగిలించఁగా గయ్యాళించకువే
ఇక్కువ లంటఁగఁ గోప మిఁకనేటికే
అక్కరతో శ్రీవేంకటాధిపతి కడపలో
వొక్కటాయ మెచ్చఁగదే వొద్దనున్నాడతఁడు ||కడ|| 476

బౌళి

ఇట్టిదివో నీమహిమ యేమని పొగడేమయ్య
తిట్టివాను మోవిమీఁద తేనెలే తొరుగవా || పల్లవి ||

జలజాఘ్రితో నీవు సరసములాడఁగాను
చెలరేగి చెక్కులెల్లఁ జెమరించెను
మొలకచన్నులు నీవు ముట్టితేగనక ఇఁక
వలపెల్ల జడివట్టి వానలై కురియవా ||ఇట్టి||

మచ్చికల నీకెతోను మాటలు నీవాడఁగాను
కచ్చుపెట్టి పులకలు కడునిండెను
అచ్చుగాఁ గాఁగిట నించి ఆయము లంటితే నిఁక
పచ్చికోరికలెల్లాను పాలుకొని పండవా ||ఇట్టి||

చెనకుచు నవ్వులనె సెసలు నీవు వెట్టెగ

గనియె మోమున నిండుఁగళ లుబ్బెను

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విపుడింకా

చనవులు తీపులెక్కి చవులు ముదురవా

॥ఇట్టి॥ 477

‘దేశిసూతాది

మాళవి గౌళ, ధు(ధ్రు?)వ.

వలెవలెనని వలచితివట తనవలలకు లోఁగానటరే ఇఁక

పలమో చలమో నాకును పతితో జగదములా

నెలఁతలు దన కెందరు గలిగిన నేనే సతమని తెలియరె

పొలమెల్లాఁదిరిగినతేటికి పూఁబొదయే నెలవుగదే ॥పల్లవి॥

వాక్యం

అనఁగదరే వోఁచెలులాల ఆతనితోడుత నీమాటలె

వినయంబున నే నడవఁగ శ్రీవేంకటపతి కిది దగవా

రామక్రియ ,మతెం

అల్లనాఁ దొకతెతోడ నల్లె మాటలాడఁగాను

చల్లఁగా నేనే చూచి జంకించితిని

పల్లదమాడితినటె పైఁడివంటిమాటనైన

చిల్లరే మానఁడాయ శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

1. రేఖంలో, అన్ని పాటలకు ముందు రాగముపేరు ‘పల్లవి’ అనియుండుట వహజము. సరిష్కర్తలందరూ పల్లవిభాగము వ్రాసి దానికడవట ‘పల్లవి’ అనివ్రాసి, తరువాత క్రమముగ పరణములు వ్రాసి ముద్రించుచుంటిమి. ఈపాటమాత్రము రేఖలోనే రాగతాళములు, తరువాత పల్లవిభాగముకొనస పల్లవి అని వ్రాసి, తక్కిన రాగము,వాక్యము వగైరాలు ఆయాభాగముల కడవట వ్రాసినారు. పల్లవితప్ప తక్కినవానిని నేను స్పష్టప్రతీతికై ఆభాగములకు ముందు వ్రాయుచున్నాను. సుప్రసిద్ధమైనరాగమాలికతో పాటు దీనిలో తాళమాలిక విశిష్టమవి సంగీతమర్మజ్ఞులకి॥తే॥రాళ్లపల్లివారు కొందాడేవారు.

వరాళి. రూపకం

తానాడినమాటలెల్లాఁ దలఁచుమని
తోనేటిరాయనికి నాగుబ్బలమీఁదటను
అనవెట్టరే

బొళి, యుంపె

వెగ్గళముగ సారెకు నిఁక వెంగెములాడఁగఁజాలను
సిగ్గరితనమునఁ గొసరెద శేషాచలపతిని

పాడి, తివుడ

అలిగి సాదించఁ దగ దంజనాద్రిశ్వరునిఁ
గలికిఁచూపులనె మది గరగఁజేసెదను

నాట, అటతాళం

చనవుగలిగిన సరస మమరును సముకమున నే మనసు దెలిసెద
మునుప నడుగరె మదనజనకుని ముద్దుటుంగరము

శ్రీరాగం, పకతాళి

మాయింటికి నేఁడు రాఁగా మంకులూ బొంకులుఁ దేరె
వేయి నేల నే మొక్కేనే వేంకటరాయనికి

అలరినరతులఁ దొయ్యలులాల నన్నుఁ
గలనె వేడుక శ్రీవేంకటవిభుఁడు

||వలెవలె|| 478

పాడి

అప్పుడే వచ్చినదాన నందరిలోన
పుప్పుఁ గప్పురము సరా వొద్దే నీవు

||వల్లవి||

కన్నుల మొక్కితిని కాలూఁ దొక్కితిని
 యెన్నికకుఁ దనయాల నింకానేమే
 నన్నునేల విలిచినే, నాఁడునాఁడే పుచ్చఁబుచ్చఁ
 బున్నమలొ తెఱఁగవా పోవే నీవు ||అప్పు||

చేరువనే వుంటిని సేసాఁ బెట్టితిని
 యీరుదియ్యఁ జేనువచ్చు నేలే నీవు
 తారుకాణ లిప్పుడేలే; తనసుద్ది చెప్పఁజెప్పఁ
 జేర¹మరాయని చెల్లఁబెట్టే బదవే ||అప్పు||

నీటున నవితిని నెట్టనఁ గూడితిని
 యేటికి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమనీఁ దాను
 మూటమాట లింతయేల; మోవితేనె లూరనూర—
 నూటలాయఁ దనకు నే నొద్దికైతిఁ బదలే ||అప్పు|| 479

1. మర + అయ + అని. మర=కొలపాత్ర. చేరకు మించినది.



1-అనుబంధము

అకారాదిగ రాగ సంకీర్తన సంఖ్యాసూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు:
అమరసింధు	 137.
ఆందోళ	 383.
ఆరిబి	 364.
ఆహరి	 5, 14, 25, 49, 65, 88, 91, 102, 127, 163, 177, 199, 214, 244, 255, 259, 277, 287, 297, 322, 325, 362, 366, 389, 405, 410, 423, 441, 448, 459.
ఆహరినాట	 41, 84, 142, 205, 210, 424, 468.
కన్నడగౌళ	... 36, 68, 131, 310, 338, 440.
కాంబో(భో)ది	 34, 48, 71, 94, 126, 166, 173, 179, 246, 288, 304, 355, 402, 412, 429, 442, 470.
కుంతలవరాళి	 39, 374.
కురంజి	 190, 352.
కేదారగౌళ	 50, 170, 197, 212, 415.
గుండక్రియ	 356, 379.
గుణ్ణరి	 28, 111, 196, 229, 357, 401.
గౌళ	 24, 59, 124, 216, 253, 372, 397, 435.

రాగములు	సంకీర్తనసంఖ్యలు
తెలుగుగొంబోడి	 125, 204, 264.
తోండి	 381, 418.
దేవగాంధారి	 138, 174, 222, 295, 318, 421, 449.
దేశా(సా)క్షి	 76, 309, 399.
దేసాళం	 4, 40, 80, 114, 139, 148, 151, 165, 182, 200, 233, 252, 258, 262, 281, 321, 329, 335, 388, 395, 419, 427, 437, 453, 455, 476.
ద్రావిళ భైరవి	 353.
ధ(ద)న్నాళి(సి)	 18, 72, 121, 305, 332, 385.
నట్టనారాయణి	 95, 110, 341.
నాగవరాళి	 119.
నాట	 300.
నాదరామక్రియ	 47, 51, 77, 104, 146, 191, 194, 219, 245, 267, 294, 323, 340, 393, 461.
నారాయణి	 213, 290, 354, 414, 447, 450.
నీలాంబరి	 161.
పళవంజరం	 58, 101, 130, 314, 361, 466.
పాడి	 7, 12, 15, 21, 45, 56, 81, 87, 105, 134, 168, 171, 198, 208, 226, 243.

రాగములు

సంకీర్తనసంఖ్యలు

268. 276 279. 282. 311. 339' 360,
386. 411. 432 438. 457, 465, 471,
479.

పూర్వగౌళ

.... 446, 456.

బిళహంస

.... 363.

పౌళి(భవుళి)

.... 6, 26, 54, 57, 66, 78, 96, 109,
123, 128, 135, 149, 159, 185, 227,
240, 254, 270, 273, 312, 315, 319,
345, 351, 369 376, 384, 396, 420,
444, 477.

భౌ(పౌ)ళిరామక్రియ 2, 167.

భల్లాటి

.... 292, 403.

భూసాళం

.... 331.

భైరవి

.... 23, 30, 85, 180, 234, 261, 280,
370, 390.

మంగళకౌళిక

.... 46, 176, 272, 342.

మధ్యమావతి

.... 55, 99, 141, 346.

మాళవి

.... 63, 145, 158, 183, 186, 308, 406,
436.

మాళవిగౌళ

.... 1, 11, 32, 73, 82, 108, 164, 188,
225, 237, 299, 382, 472, 478.

రాగములు	సంకీర్తనసంఖ్యలు
మాళవి(వ)శ్రీ	 154.
ముఖారి	 17, 19, 44, 74, 86, 107, 129, 150, 169, 193, 215, 232, 247, 260, 284, 291, 293, 303, 333, 344, 349, 371, 373, 430, 475.
మేఘరంజి	 380.
రామక్రియ	 29, 38, 70, 93, 120, 140, 147, 181, 187, 209, 230, 301, 324, 343, 377, 404, 407, 439, 473.
రీతిగౌళ	 160, 217, 289, 347.
లలిత	 22, 42, 75, 83, 98, 132, 133, 175, 202, 207, 271, 285, 317, 330, 375, 387, 417, 445, 460, 463.
వరాళి	 3, 27, 33, 53, 62, 69, 89, 112, 153, 156, 192, 221, 224, 231, 241, 250, 269, 278, 298, 306, 358, 378, 394, 425, 451, 454, 469, 474.
వసంతం	 136,
వేణువళి	 16, 67, 316, 365.
శంకరాభరణం	 9, 92, 115, 122, 162, 218, 228, 249, 263, 265, 296, 337, 348, 392, 408.

రాగములు	సంకీర్తనసంఖ్యలు
శ్రీరాగం	 85. 61. 90. 100. 144. 286. 274. 327, 433, 467.
శుద్ధదేశి	 155, 248, 367.
శుద్ధవసంతం	 143, 178, 220, 285, 257. 409, 422.
సామంతం	 10. 13. 31. 64. 79. 118, 157, 172, 184, 223, 238, 256, 275. 286, 313, 320, 328. 391, 398. 434. 462.
సామవరాళి	... 8, 413, 431.
సాళంగం	 113, 326. 443.
సాళంగనాట	 60, 103. 201, 206, 239, 251. 266. 334, 350, 428. 452, 464.
సావేరి	 117.
సింధురామక్రియ	 116, 203. 368.
సౌరాష్ట్రం	 37. 106. 152, 189. 242, 307, 400. 458.
హిందోళం	 52, 302, 359.
హిందోళవసంతం	 20. 336, 426.
హిణ్డి	 43. 97. 195, 211, 233, 416.

2-వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యాసూచి.

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అంకెకాడ	పాడి	134
అంటినిన్నుఁబాయ	పాడి	282
అంటేనన	ముఖారి	74
అంతయేల	వరాళ	451
అంతనేసి	సౌరాష్ట్రం	400
అందరి వడుగ	దేశాళం	335
అందరిలో	శ్రీరాగం	85
అందరి వల్లా	శుద్ధవసంతం	257
అంచాలు	బౌళ	444
అందుకు	గౌళ	372
అందుకే నేనూ	బౌళి	278
అందుకేమయ్య	సాళంగనాట	263
అందుకేమిదోసమా	రామక్రియ	404
అందుకేమి దోసము	శంకరాభరణం	92
అందువంక	ఆహారి	423
అక్కచెల్లెండ	దేవగాంధారి	188
అటువంటిది	సామంతం	157
అటువంటివార	ఆరిబి	364
అస్స ఇయ్య	బౌళి	345
అట్టే కాని	బౌళి	315
అడ్డము	ఆహరినాట	84
అతడు	కాంబోడి	48

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అదియుఁజూతుము	పళవంజరం	130
అనరాదు	కురంజి	352
అన్నిటాఁజక్క	బౌళి	78
అన్నిటాజాణఁదై	దేసాళం	151
అన్నిటాను	శుద్ధవసంతం	178
అన్నితగవులు	దేవగాంధారి	421
అన్నీ మెచ్చ	శంకరాభరణం	263
అప్పటితారుకాణ	కాంబోది	166
అప్పటి నవ్వే	దేసాళం	329
అప్పటి నా	గౌళ	397
అప్పుడు పరాకై	దేసాళం	4
అప్పుడుదామే	పళవంజరం	361
అప్పుడు వద్దని	నాదరామక్రియ	77
అప్పుడే వచ్చిన	పాడి	479
అవి నామీద	మాళవి గౌళ	225
ఆటదాన	బౌళి	376
ఆటదాని	ముఖారి	333
ఆకే చక్కదన	కాంబోది	238
ఆకె యెటు	సౌరాష్ట్రం	37
ఆతఁడు గలితే	నారాయణి	414
ఆతఁడే	వరాళి	250
ఆతని నేల	మధ్యసూపతి	99
ఆనతియ్య ✓	ముఖారి	169
ఆనతియ్య	భైరవి	234
ఆపెవచ్చి	దేసాళం	114

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఆయనాయ	మాళవిగౌళ	299
ఆయనాయ	దేసాళం	419
ఆయనాయ	ధన్నాసి	72
ఆయనాయ	వరాళి	474
ఆయాలు	శంకరాభరణం	296
ఆసపడి	ధన్నాసి	18
ఆసోదకాఁడ	శంకరాభరణం	249
ఇంకనేడ సుద్ది	గౌళ	24
ఇంకనేడ సుద్దులు	కాంబోది	34
ఇంకనేమనేము	లలిత	375
ఇంకనేమి	నాదరామక్రియ	47
ఇంకనేలనిన్ను	దేవగాంధారి	174
ఇంకనేల వెఱుపు	ముఖారి	303
ఇంకనేలే	వరాళి	358
ఇంకానేమి	మాళవిగౌళ	188
ఇంకానేలచలము	శంకరాభరణం	162
ఇంకానేల తలపించి	మాళవి	68
ఇంకానేల వెఱుపు	నాదరామక్రియ	393
ఇంచుకంత	నాళంగం	326
ఇంచుకా	అహిరి	389
ఇంతట	శంకరాభరణం	408
ఇంతబాఁతి	ముఖారి	232
ఇంతయేలే	హిందోళం	302
ఇంతలేసి	సాళంగనాట	464
ఇంతలోనే	అహిరి	287

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇంతలో విచారము	సామంతం	928
ఇంత వెంటచేరి	లలిత	22
ఇంత వొల	సామంతం	172
ఇంత సేసితి	లలిత	75
ఇంతికి నీకుఁ దగవు	ముఖారి	193
ఇంతికి నీకును	శంక రాభరణం	392
ఇంతిగుణ	దేసాళం	262
ఇంతి తోడ	ధన్నాసి	121
ఇంతి నీ దేవులు	ఆహారి	244
ఇంతినేల	ఆహారి	214
ఇంతెసి	పశవంజరం	466
ఇందరికి	కాంబోది	412
ఇందరితో	మాళంగౌళ	73
ఇందరిలోనా	దేసాళం	455
ఇందరును	కన్నడ గౌళ	131
ఇందరూ	ముఖారి	371
ఇంద రెరిగిన	అందోళి	383
ఇందాఁకా	రామక్రియ	38
ఇందు కేపో	భైరవి	261
ఇందు కేమి	దేసాళం	233
ఇచ్చెరిగి	భైరవి	85
ఇటువంటి	లలిత	133
ఇట్టిదివో	బౌళి	477
ఇట్టుండ	కాంబోది	179
ఇదివోనాగుణము	గుండక్రియ	356

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఇదివో నీ	పాడి	198
ఇదివోనీవు	దేవగాంధారి	295
ఇదివో నీవెఱుగవు	సామంతం	౪1౩
ఇదివో నీసరసము	భల్లాటి	292
ఇదివో నీసుద్దు	అమరసింధు	187
ఇదె నీకులాభము	ముఖారి	౩44
ఇద్దరికిఁదె	ధన్నాసి	౩85
ఇద్దరిచేత	సామంతం	22౩
✕ ఇద్దరి తమక	పూర్వగౌళ	456
ఇద్దరినేరుపు	నారాయణి	447
ఇద్దరిమోహరసము	ఆహారి	277
ఇద్దరుఁగదిసి	ఆహారి	5
ఇద్దరు నిద్దరే	పాడి	౩౩9
ఇన్నాళ్లవలెఁగాదు	రామక్రియ	29
ఇన్నాళ్లవాఁడ	నాదరామక్రియ	219
ఇన్నాళ్లుఁబడుచ	పశ్చిమంజరం	58
ఇన్నిటిమూలము	దేసాళం	281
ఇన్నియు నిందే	నాదరామక్రియ	267
ఇప్పటనుండి	లలిత	౩87
ఇప్పటికోపము	ఆహారి	14
ఇప్పుడువేగిర	నాదరామక్రియ	245
ఇప్పుడే	వరాళి	౩94
ఇవియెల్లా	బౌళి	227
ఈతకు	సామవరాళి	481
ఈతఁడిందాఁకా	వరాళి	62

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఈతఁడెట్టుండి	ఆహరినాట	41
ఈపాటివాఁడవు	లలిత	430
ఈపాటివాడు	గౌళ	216
ఈయింతివల్ల	హిజ్జిజి	195
ఉండవయ్య	రామక్రియ	473
ఊరకుండు	రామక్రియ	324
ఊరకె వున్నాఁడ	సామంతం	184
ఊరకే లోనాదు	ఆహరినాట	424
ఎంచుకొమ్మా	బౌళి	185
ఎంత కెత్తు	దేవగాంధారి	222
ఎంత గుట్టు	నాదరామక్రియ	146
ఎంత చుట్టమో	హిందోళివసంతం	426
ఎంత చులకఁగఁజూచే	దేశాక్షి	309
ఎంత తక్కురీఁడి	వరాళి	112
ఎంత తమకించే	నట్టనారాయణి	110
ఎంత దంటుతన	నాదరామక్రియ	191
ఎంత నన్నుఁ బొగడె	సావేరి	117
ఎంత నన్నువేఁడు	శ్రీరాగం	61
ఎంత నేరుచు	శంకరాభరణం	115
ఎంత నేరుచు	లలిత	132
ఎంత రాజనము	దేసాళం	182
ఎంత రాతి	వరాళి	269
ఎంత లేదు	రామక్రియ	209
ఎంత వాఁడ	కన్నడగౌళ	440
ఎంత వేగిర	సాళంగనాట	452

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎంత వేగిర	దేశాళం	437
ఎంత వేగిర	బౌళి	384
ఎంత వేగిర	శుద్ధదేశి	155
ఎంత వేగిర	పాడి	471
ఎంత వేడుకో	హిందోళం	52
ఎంత సలిగి	సామంతం	434
ఎంత సేసితిరే	పాడి	457
ఎంత సేసేవే	వాడి	360
ఎందఁకాఁగఱచు	కేదారగౌళ	415
ఎందఁకానలుకలు	దేవగాంధార	449
ఎందఁకాబుద్ధి	మాళవి	406
ఎందఁకానే	వాడి	268
ఎందఁకామూసి	సామంతం	8
ఎందుకై నాఁదానే	సౌరాష్ట్రం	242
ఎందువోయే	తోండి	418
ఎక్కడ పరాకు	సాళంగనాట	251
ఎగులుఁదప్పలు	కన్నడగౌళ	310
ఎగువప్రేవు	నాదరామక్రియ	461
ఎగ్గోతప్పో	బౌళి	351
ఎటువంటిజాణ	మంగళకౌసిక	176
ఎటువంటిదాన	ఎరాళి	298
ఎటువంటివాఁడవయ్యా	బౌళి	319
ఎటువంటివాఁడవయ్యా	హిందోళం	359
ఎట్టున్నదో	బౌళి	54
ఎడఁగొల్లకత్తె నీకె	బౌళిరామక్రియ	2

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎదఁగొల్లక తైవు	శుద్ధవసంతం	148
ఎడమాటాడించ	సాళంగనాట	108
ఎదుట నున్నది	గుండక్రియ	379
ఎససి యాతఁడు	మధ్యమావతి	141
ఎప్పుడును	నాద రామక్రియ	194
ఎప్పుడూ	గౌళ	435
ఎఱుగనట్లు	వేళావళి	16
ఎఱుగనట్టే	హిజ్జిజి	416
ఎఱుగమా	బౌళి	149
ఎవ్వరిఁగాదనఁగ	మధ్యమావతి	346
ఎవ్వరిఁ బోలుదు	ఆహిరి	362
ఎవ్వరితో	లలిత	207
ఎవ్వరిది	హిజ్జిజి	288
ఎవ్వరిముందరఁ జేసే	వరాళి	425
ఎవ్వరివాఁడవు	రామక్రియ	377
ఎవ్వరెక్కడో	సామంతం	275
ఎవరెట్లుండి	రామక్రియ	280
ఎవ్వరెవ్వరి	లలిత	417
ఏఁటికిఁగొంకేవు	శుద్ధవసంతం	409
ఏఁటికిదాఁచే	లలిత	271
ఏఁటికినీవే	కేదార గౌళ	50
ఏఁటికిభ్రమ	శంక రాబరణం	848
ఏఁటికివెఱగు	బౌళి	26
ఏఁటికివేగిరించే	వరాళి	306
ఏఁటిమాట	పాడి	411

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏక తాన	వరాళి	89
ఏమనఁగ	కన్నడగౌళ	38
ఏమని చెప్పుద	శ్రీరాగం	274
ఏమని యాడు	నారాయణి	354
ఏమని విన్నవించే	అహిరి	49
ఏమనివిన్నవించే	శ్రీరాగం	467
ఏమయ్యనీ	అహిరి	459
ఏమయ్యాపాడి	గుజ్జరి	196
ఏమయ్యావేడుక	రితిగౌళ	160
ఏమిచెప్పి	పాడి	7
ఏమి చెప్పేదినిభాగ్య	కేదార గౌళ	170
ఏమి చెప్పేది నీయాస	బౌళి	128
ఏమి చెప్పేరే	కాంబోది	173
ఏమిటాసన్న	రామక్రియ	140
ఏమి నేరుతు	పాడి	279
ఏమి యీడు	రితిగౌళ	217
ఏమిసేతు	అహిరి	65
ఏమిసేయవచ్చునయ్య	సామంతం	10
ఏమిసేయవచ్చునీవే	సామంతం	398
ఏమిసేయవచ్చుభాగ్య	వరాళి	454
ఏమిసేసితి	అహిరినాట	210
ఏమి సేసినాడగు	గుజ్జరి	357
ఏమి నెఱుంగ	సారాష్ట్రం	189
ఏమేమి సేయఁగా	పాడి	208
ఏమేయెడమాట	నాదరామక్రియ	51

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏమైనాగుణము	బౌళి	128
ఏమోయి నన్ను	తెలుగుఁగాఁబోడి	264
ఏలకొత్తలు	పాడి	15
ఏల కోపగించు	దేసాళం	895
ఏల తలవంచు	లలిత	42
ఏల తలవంచే	వరాళి	69
ఏలదాచే	లలిత	380
ఏలదూరీ	సామంతం	256
ఏల దూరేరే	రీతిగౌళ	847
ఏల నన్ను	గౌళ	59
ఏల నాకు	అహరి	297
ఏల పురుఁడు	వరాళి	58
ఏల పూసుక	సాళంగనాట	201
ఏలరట్టు	ముఖారి	107
ఏలలేదనేవు	రామక్రియ	407
ఏలలోఁగేవు	అహరి	127
ఏల వేగిరవడి	సామవరాళి	418
ఏలసిగ్గులు	అహరి	177
ఏల యిందరి	నాదరామక్రియ	340
ఏలోయిమమ్ము	మాళవిగౌళ	287
ఒక్కమగవాండ్రకు	కాంబోది	429
ఒడఁబరతురు	శంకరాభరణం	218
ఒపవయ్య	దేసాళం	189
ఒహిఅదేడ	దేసాళం	427
ఒనయ్యామరి	శంకరాభరణం	337

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కంటినే	వేళావళి	67
కంటిమిగా	ముఖారి	17
కంటిమి మీ	మాళవిగౌళ	472
కంటివా నీ	పాడి	438
కంటివిగా	ముఖారి	284
కంతుఁడేమి	తెలుఁగుఁగాంబోది	125
కట్టరోకలువ	పాడి	432
కడపరాయఁడు	దేశాళం	476
కడు దూరకురే	సామంతం	238
కనుఁగొనవయ్య	ఆహరినాట	142
కన్నమాటాడక	సాళంగం	443
కన్న వారి నెల్లాఁగూడి	ముఖారి	293
కన్నెముద్దరాలు	ఆహరి	199
కలకాల	పాడి	56
కలగూర	పాడి	226
కలది గలటై	ముఖారి	349
కలదీ యింతికి	శంకరాభరణం	265
కలిగినట్టు	ముఖారి	44
కాంత యేమి	కాంబోది	246
కాంతలి చేత	ధన్నాసి	305
కాఁకలి యెప్పట	శుద్ధదశి	248
కూడితి రిద్దరు	ఆహరినాట	468
కూరిమి గొసరితే	రైవిశభరవి	353
కొండవంటి	సౌరాష్ట్రం	307
కొలుపునేసే	ముఖారి	480

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కోవగించి	గుజ్జరి	28
కోవగించు	గుజ్జరి	111
కోరికలు	లలిత	285
గుట్టగలవాడ	నారాయణి	290
గుట్టతోడ	శ్రీరాగం	90
గుట్టతోడి	మంగళకౌసిక	342
గుట్టతోనే	పాడి	105
చలమింతే	సామంతం	291
చాయవాటు	దేశాళం	40
చాలివా	సామంతం	320
చిత్తగించ	నారాయణి	450
చిత్తగించు ✓	రామక్రియ	120
చిత్తమెఱిగి	పాడి	21
చుట్టమై	పూర్వగౌళ	446
చుట్టరికము	కాంబోది	442
చూచిచూచి	మేఘరంజి	380
చూచితే	రామక్రియ	70
చూచిన	నట్టనారాయణి	95
చూచుకో	సామంతం	18
చూచేవారి	రామక్రియ	181
చూడనిట్టున్న	సింధురామక్రియ	116
చూడరెయ్యెంత	తెలుగుగాంబోది	204
చూతువురావయ్యా	ఆహిరి	102
చూపవయ్య	ముఖారి	150
చెప్పగనేటికి	శంకరాభరణం	9

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
చెప్పకువే	మాళవి గౌళ	82
చెప్పినట్లు	పాడి	465
చెలగి నీ	బౌళి	135
చెలికత్తెగనక	పాడి	81
చెలియదానే	ముఖారి	260
చెలియింత	శ్రీరాగం	236
చెలులము	మాళవిశ్రీ	154
చెల్లుబడి	మాళవి గౌళ	108
చెల్లునయ్య	దేశాళం	388
చేసినట్లు	దేశాళం	80
జాణరై న	దేశాళం	148
తక్కినవారి	సాళంగ నాట	206
తగునీకునిట్టి	పాడి	87
తనంత వచ్చిన	సాళంగం	113
తనకే తెలుసు	భైరవి	270
తప్పక యేమి	మాళవి గౌళ	32
తప్పనేమిటా	కన్నడ గౌళ	68
తమకాన	సాళంగ నాట	239
తఱినింతి	శ్రీరాగం	144
తలఁచుకొనఁగ	ఆహరి	88
తలదడిసిన	మాళవి	308
తానే తెలుసు	పాగవరాళి	119
తానే నామిఁద	సౌ హార్ష్యం	458
తిట్టలేనేమి ✓	నాట	300
తెలుసుకొనేవు	మాళవి గౌళ	382

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
తేరిమాడు మిది	పాడి	171
తోలు బొమ్మలము	గౌళ	253
దల దలచ	ఆహిరి	448
దీకొని నిన్నిటు	శంక రాభరణం	228
దేవరవుగావా	సామంతం	286
దొడ్డవాడైన	మంగళకౌసిక	46
దొడ్డవానిబంతము	ముఖారి	475
దొర మోహించఁజూచి	పాడి	243
నంటునఁగనక	బౌళ	159
నంటునరెండు	వరాళి	3
నగుతానీయిచ్చ	భైరవి	30
ననవంటి	సింధురామక్రియ	368
నన్నుఁ జూడవే	కాంబోది	71
నన్నుఁజూచి	దేసాళం	321
నన్ను నేలినాడితఁడు	మాళవి	183
నన్నేలయెచ్చరించే	కేదార గౌళ	212
నలినాటుల	బౌళ	6
నాకుఁగాన	ఆహిరి	163
నామొకమట్టె	దేసాళం	453
నామొగము	వరాళి	27
నాలాగునీ	వరాళి	224
నావలెనుండ	గౌళ	124
నిజమునుఁగల్గ	హిజ్జితి	211
నిన్నుఁజూచి	పాడి	45
నిన్నుఁబొందిన	ఆహిరి	259

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
నీ కింతయేలే	భైరవి	180
నీకుజూడ	కాంబోది	470
నీకుబోదు	సామంతం	118
నీకు దేవులను	బౌళి	420
నీకు నాకు	కాంబోది	304
నీ కెప్పుడు	లలిత	317
నీకే తెలుసునయ్యనీ	మాళవి	436
నీకే తెలుసునయ్యనే	బౌళి	369
నీకలే వెఱపు	సామంతం	31
నీకొలఁది వారమా	లలిత	445
నీ కొలఁది వారలా	దేసాళం	165
నీగుట్టు	బౌళి	240
నీచేతలోని	కాంబోది	402
నీజాడలన్నియు	దేసాళం	258
నీతలనే	ముఖారి	373
నీ నేరుపు	భలాటి	403
నీ పంతము	లలిత	202
నీ పతి	సారాష్ట్రం	152
నీ వల్లదోసము	ఆహిరి	322
నీవల్లనే వచ్చె	బౌళి	396
నీ వింతేసి	ఆహిరి	255
నీ విభుఁడు	సాళంగనాట	428
నీవు గోరినట్టే	వరాళి	241
నీవుగోవిందరాజ	సామంతం	462
నీవు చేసిన	ముఖారి	129

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
నీవు నాతో	హిజ్జిజి	48
నీవు మొదలి	మాళవిగౌళ	1
నీ నెఱుంగనిదా	భూపాలం	881
నీనెఱుంగనివి	హిజ్జిజి	97
నీవే తెలుసు	బౌళి	57
నీవే దలచే	ఆహారి	825
నీవే బుద్ధి	బౌళి	254
నీవే యానతీరా	ఆహారి	405
నీవేల సిగ్గు	బౌళి	109
నీవై నా	బైరవి	28
నీవొల్ల	కుంతలవరాళి	89
నెమ్మది నిచ్చ	వరాళి	88
నెమ్మది నుండ	మాళవిగౌళ	11
నేడతని	శ్రీరాగం	483
నేడే యింత	ముఖారి	86
నే నెంత వోరుచు	గుజ్జరి	401
నే నెఱుంగజెప్ప	కాంబోది	855
నేమా విన్న	రామక్రియ	187
నేరములేని	ఆహారి	441
నేరుపుతో	వరాళి	278
పచ్చిదేరె	బౌళి	96
పట్టుకు	ఆహరినాట	205
పట్టరాని	దేవగాంధారి	818
పడఁతి వలపు	శుద్ధవసంతం	422
పతిమీది	శ్రీరాగం	100

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
పిలువవే	శుద్ధవసంతం	220
పురుషవిరహ	కేదార గౌళ	197
పెండిలి పీట	తోండి	881
పెళ్లి చెట్టు	వరాళి	281
బహురాకులు	పాడి	12
బుద్ధిచెప్పరే	కాంబోది	128
బుద్ధిచెప్పవయ్య	నాదరామక్రియ	923
బుద్ధెడిగే నిను	నారాయణి	218
భామతోడి	ఆహరి	91
మంకుడన	ఆహరి	410
మంచిదాని	బౌళి	66
మంచివాడ	ముఖారి	215
మందులో	సామంతం	64
మగనికి	నీలాంబరి	161
మగవాడట	పాడి	986
మగవాడైతే	వరాళి	978
మగవాని	నట్టనారాయణి	941
మగవానితో	రితిగౌళ	289
మగువ నేమీ	భైరవి	280
మగువరో	బౌళిరామక్రియ	167
మన్నించుమనవే	కన్నడ గౌళ	938
మమ్మునేల	ఆహరి	936
మమ్మేల	గుజ్జరి	229
మఱచితి	వరాళి	156
మఱి నీవేమి	సౌరాష్ట్రం	106

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
మఱియేటి	కురంజి	190
మాకేటికి	దేశాక్షి	76
మాటలై నా	అహిరి	25
మాతో నింతే	కుంతలవరాళి	374
మాతోనేమి	మధ్యమావతి	55
మాను మంటే	వేళావళి	365
మాపుదాఁకామాట	సూళవి	188
మాపుదాఁకా విన్న	వసంతం	136
మాయుందరఁ దెచ్చి	రామక్రియ	93
మారు మాటలాడ	సాళంగనాట	334
మీకుమీరే	బళహంస	363
ముంచుకొంటే	ముఖారి	247
ముందే యెఱుంగ	ముఖారి	291
మూలనున్న	వరాళి	192
మేనవారి నేల	దేశాక్షి	399
మేమెఱుగ	బౌళి	312
మేలుమేలు	లలిత	83
మేలుమేలా	భైరవి	390
మెదల నేనై	సాళంగనాట	60
రచ్చతోఁజెనఁగు	సాడి	168
రతికెక్కిఁబనులు	నాదరామక్రియ	294
రమణుఁడు	ముఖారి	19
రావయ్యా ఇఁకనేల	పళవంజరం	101
రావయ్యాఇఁకనైన	కాంబోది	94
రావే యెక్కడి	ధన్నాసి	332

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
లక్ష్మిమమ్మ	మాళవి	158
లేలే వేసాల	శుద్ధ దేశి	367
సక్కణించి	నాద రామక్రియ	104
నట్టి జోలికిఁబిలువ	రామక్రియ	348
నట్టి బీరపుమాట	రామక్రియ	439
నట్టి నిష్ఠూరమే	పాడి	276
నట్టి విచారము	రామక్రియ	147
నట్టి సటలు	మాళవి గౌళ	164
వద్దనేమా	లలిత	98
వద్దు కావయ్య	సాళంగ నాట	350
వయసు	దేసాళం	252
వలె వలెవని	మాళవి గౌళ	478
వాకిట	లలిత	175
వింటిమి మీ	సామంతం	79
వింటివా నా	వరాళ	153
వంతదాననా	హిందోళవసంతం	336
విన్నపము	శ్రీరాగం	327
విన్నవించవలె	పాడి	311
వెనకటివలె	శుద్ధవసంతం	285
వెరగంది	హిందోళవసంతం	20
వేగిర కావికి	వరాళ	469
వేటొక యాట	సింధు రామక్రియ	203
వేవేలకు	వళవంజరం	314
నందు నుడి	లలిత	463
నతుల పట్టకు	మాళవి	145

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సతులిందరి	పౌళి	270
సవతులమింతే	రామక్రియ	301
సవతులమైనా	శంక రాభరణం	122
సవరుల	వరాళి	221
సిగ్గువిడిచి	మంగళ కాసిక	272
నేయనీవే	దేసాళం	200
నేసినవారికి	వేళావళి	316

T. T. D. Religious Publications Series No. 188

Price Rs. 16-00



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారి ప్రచురణ

**Published by S. Lakshminarayana, I.A.S. Executive Officer,
T. T. Devasthanams and Printed at T.T.D. Press, Tirupati.**